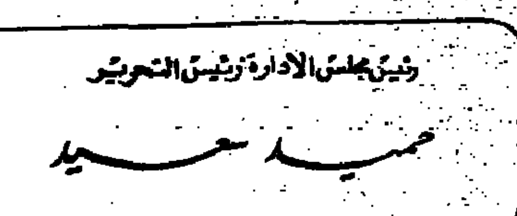


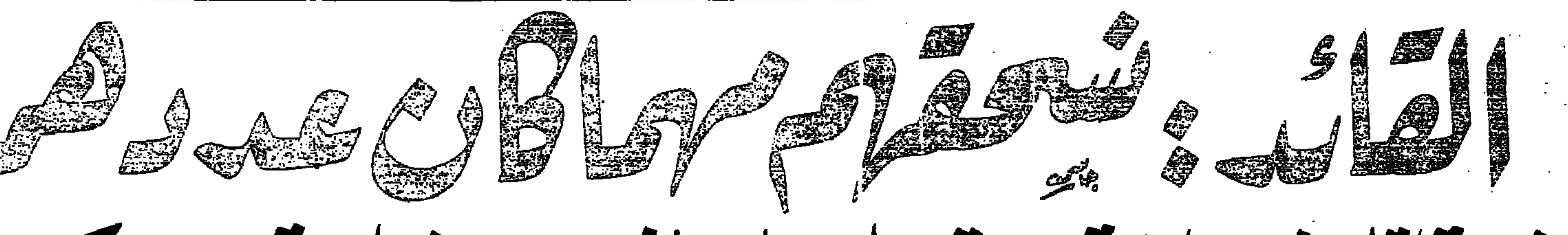
أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

اجتماع حددت منظمة المؤتمر الاسلامي يوم الاثنين القادم موعدا لاجتماع لجنة القدس لبحث كيفية مساندة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .

١٢ صفحة | الخميس ٢٤ كانون الاول ١٩٨٧ - ٢ جمادي الاولى ١٤٠٨ - العدد - ٦٤٢١ | ATH - ATHAWRA - Thursday - 24 Dec. 24. 1987. No. 6421 | ٥٠ فلسا

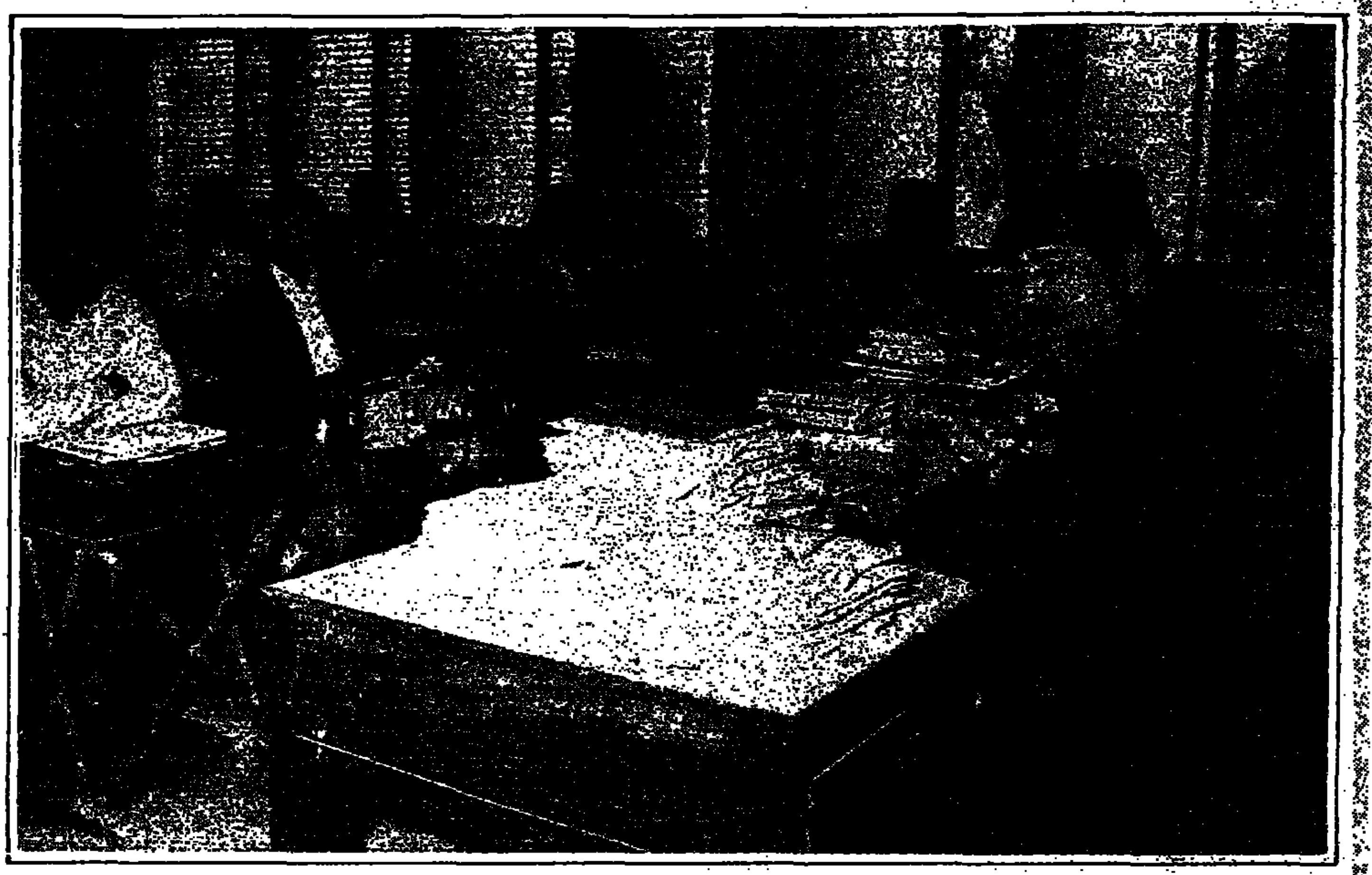


العراقيون سيقاتلون بصلابة وسيتصاعد ايمانهم ويزداد تمسكهم بحقوقهم

الرئيس القائد صدام حسين يزور اعدادية الكندي للبنين في بغداد

المنازلة القادمة هي اقتطاف نتائج نضالنا وجهادنا طيلة ثماني سنوات

كبر الحرس الجمهوري والجيش ومستوى تدريبهما الآن اعلى من معارك الحصاد الاكبر





استمر جيش العراق ينمو قوة من حيث العدد والنوع والتجهيزات وفنون القتال .. وهم يتأخرون في كل هذه الميادين

●المسؤولية في الحزب ليست امتيازا وانما مسؤولية نضالية ●الذي يصلح للقدوة هو الذي يقوي معنويات العراقيين

اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان المنازلة القادمة هي اقتطاف النتائج التي ناضلنا وجاهدنا من اجلها طيلة ثماني سنوات لاننا نقاتل الان في السنة الثامنة والذي ينتظر نتيجة حماسته ثماني سنوات بالتاكيد يقاتل بحماسة اعلى وبهمة اعلى وبوعي ادق .

واضاف سيادته لدى زيارته اعدادية الكندي للبنين في بغداد اننا ننتظر نتائجكم التي تفرحنا وتفرح عوائلكم وتفيد الوطن لان نتائجكم ليست لنا ولكم فقط وانما للوطن والشعب والامة وللتاريخ وكلما تقدم نتائج عالية المستوى على الصعيد الوطني والعلمي نكون قد سهلنا مهمة الاجيال اللاحقة لتبدأ من نقطة اقوى .

واكد طلبتنا الاعزاء ثقتهم بقدرة قواتنا المسلحة الباسلة على سحق اية مغامرة عدوانية تستهدف وطننا وترابنا المقدس وايمانهم بان النصر سيكون حليف العراقيين .

واكدوا استعدادهم المطلق للتضحية والفداء في سبيل رفعة العراق بقيادة فارس الامة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

نص حديث الرئيس القائد ص ٣ و ص ٤

الرئيس القائد يتلقى برقية من رئيس جامعة البكر

توجيهاتكم القيمة اغنت البحوث واضاءت الدروس وعمقت تجاربنا

تلقى السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية من اللواء الركن رئيس جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا لمناسبة اختتام الندوة العلمية العسكرية السنوية الثالثة للجامعة .

وفي ما يلي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

الى قائد مسيرتنا ورمز شموخنا السيد الرئيس المناضل المهيب الركن صدام حسين حفظه الله

البقية - ص ١١

قواتنا الظافرة تواصل فعالياتها القتالية في قواطع العمليات

اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم (٢٩٦١) اجملت فيه فعاليات القطعات العراقية الباسلة وخسائر العدو الايراني في قواطع العمليات لمساء امس الاول ونهار امس .

وفي مايلي نص البيان :

بيان رقم « ٢٩٦١ » صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة ..

بسم الله الرحمن الرحيم ..

بعزم وايمان ثابتين تواصل قواتنا المسلحة الظافرة تنفيذ فعالياتها القتالية ملحقة باعداء بلادنا المزيد من الخسائر ..

وفي ما يلي مجمل هذه الفعاليات لمساء امس ونهار اليوم :

١ - شاغلت وحداتنا في القاطع الشمالي من ساحة العمليات ، الفيلق الاول ، قطعات العدو امامها ، وتمكنت من تحقيق الاتي :

- تدمير خمسة مواضع للمشاة ، ومرصد وقتل من فيها ..

البقية ص١١

رسالة من السيد الرئيس الى السلطان قابوس

مسقط - ٢٣ - واع : نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة رسالة من سيادته الى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

وتم نقل الرسالة خلال استقبال السلطان قابوس للسيد سعدون شاكر في مسقط مساء اليوم بحضور وزير الاعلام العماني السيد عبدالعزيز الرواس والسفير العراقي لدى سلطنة عمان .

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين قد وصل الى مسقط اليوم في نطاق جولة شملت كلا من البحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة .

رسالة من السيد الرئيس الى رئيس سيراليون

فريتاون - ٢٣ - واع : بعث السيد الرئيس صدام حسين رسالة الى رئيس سيراليون السيد جوزيف موموا تتعلق بالعلاقات بين البلدين وسبل تطويرها .

وقام بتسليم الرسالة سفير العراق غير المقيم في سيراليون خلال استقبال

البقية ص١١

للبوم الثاني .. اجهزة الاعلام تواصل اهتمامها بالضربة المدمرة لجزيرة لاراك

خزانات النفط الايرانية العائمة تحترق ..

الطيران العراقي اصاب اربع ناقلات عملاقة بينها اضخم ناقلة في العالم

العواصم - ٢٣ - واع : واصلت اجهزة الاعلام العربية والاجنبية ولليوم الثاني على التوالي اهتمامها بماثرة صقورنا البواسل في توجيههم ضربات مدمرة لخزانات النفط العائمة عند سواحل جزيرة لاراك الايرانية القصية .

فقد ابرزت جميع الصحف المصرية الصادرة اليوم انباء الضربة العراقية المدمرة التي وجهتها الطائرات العراقية للمنشآت النفطية وناقلات النفط العملاقة .

وقالت ان النيران ماتزال تشتعل فيها جراء الحرائق الناجمة عن اصابتها بالصواريخ العراقية .

واكدت صحيفة الاهرام القاهرية ان الطائرات العراقية اخترقت الدفاعات الايرانية واشعلت فيها النيران وجعلتها ركاما محترقا حتى غطت سحب الدخان المنطقة فيما ابرزت صحيفة الجمهورية قيام الطائرات العراقية بقطع مسافة ١٢٠٠ كم لتنقض على المنشآت العائمة وخزانات النفط وتسدد لها ضربة قاتلة .

البقية ص١١

في مؤتمر صحفي بموسكو :

الملك حسين يدعو الى تطبيق عاجل للقرار ٥٩٨

موسكو - ٢٣ - واع : دعا العاهل الاردني الملك حسين الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي الى الاسراع باتخاذ خطوات عملية تكفل تنفيذ قرار المجلس رقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية وايجاد حل سلمي عادل للنزاع بين البلدين .

وانتقد العاهل الاردني في مؤتمر صحفي عقد في موسكو اليوم تعنت النظام الايراني واصراره على مواصلة العدوان ضد العراق وتجاهله لرغبات الاسرة الدولية وامعانه في توسيع رقعة الحرب ونشر مخاطرها الى الاقطار العربية المجاورة ومن بينها الكويت والسعودية مؤكدا على ضرورة ان يقوم مجلس الامن باجراء مشاورات عاجلة لاتخاذ ما يمكن اتخاذه من اجل تنفيذ القرار ٥٩٨ حسب تسلسل بنوده .

ووصف الملك حسين المباحثات التي اجراها مع القادة السوفيت بانها كانت بناءة ومثمرة وقال انها تميزت بالتطابق في وجهات النظر حول العديد من القضايا المهمة التي طرحت للنقاش .

واضاف ان القيادة السوفيتية اكدت ان الاتحاد السوفيتي سيعمل كل ما في وسعه لايقاف الحرب العراقية الايرانية كما اكدت ان تنفيذ القرار ٥٩٨ يتطلب القيام بمساع عاجلة للدول دائمة العضوية في المجلس .

في ذكرى اليوم العظيم

نواصل مسيرة النصر العظيم

هذا اليوم ، تحتفل قواتنا المسلحة البطلة وجماهير شعبنا المناضل بالذكرى الاولى لملحمة اليوم العظيم وتستعيد وقائع ودلالات تلك المعركة الدفاعية النموذجية التي خاضها صناديد الفيلقين الباسلين الثالث والسابع والقوات المتجحفلة معهما ، وحققوا فيها نصرا تاريخيا وسوقيا كبيرا وسحقوا القوات الايرانية الغازية في اقل من اربعين ساعة وكبدوها خسائر بشرية ومادية هائلة .

في ذلك اليوم المجيد ، الرابع والعشرين من كانون الاول عام ١٩٨٦ خاض الرجال الميامين في الفيلقين الثالث والسابع منازلة عظيمة بحق في القتال والتنظيم والاسناد والتنسيق جسدوا خلالها كفاءتهم وبسالتهم ويقظتهم وخبرتهم العميقة باساليب العدو ووسائله وتمكنوا من تحطيم موجات الشر الخميني والحقوا بالغزاة الايرانيين اندحارا شنيعا وكارثة عسكرية مريرة .. ويكفي ان العدو تكبد في تلك المعركة اكثر من (٨٠) الف قتيل .

وقبل اليوم العظيم .. كان العدو الايراني يستحضر ويحشد لعدوانه طيلة اشهر عديدة ، وكان يهدد ويتبجح ويتنافخ ايضا ، بالضبط كما يفعل هذه الايام .. وفي ليلة ٢٤ - ٢٥ من شهر كانون الاول عام ١٩٨٦ بدأ عملياته العدوانية تحت شعاره الخائب (عام الحسم) .. ذلك الشعار سيء الصيت الذي انقلب وبالا على رؤوس الدجالين الصهاينة واكد زيف وبطلان كل شعاراتهم وادعاءاتهم الفارغة .

البقية ص١١

الثورة

لويدز ليست

الغارة العراقية على لاراك اشعلت النيران في مليون واربع مئة الف طن من النفط

لندن - ٢٣ - واع : قالت صحيفة لويز ليست البريطانية اليوم ان الغارة الجوية العراقية بعيدة المدى على جزيرة لاراك الايرانية اشعلت النيران في مليون واربع مئة الف طن من خزانات النفط العائمة في الجزيرة الايرانية القصية في الخليج العربي .

واضافت الصحيفة الصادرة عن مؤسسة لويدز للتامين ان المقاتلات العراقية قطعت المسافة من بداية سواحل الخليج العربي والى جنوبه وقصفت محطة الضخ العائمة والمتنقلة في جزيرة لاراك الايرانية .

واوضحت ان اخر غارة شنتها المقاتلات الحربية العراقية على لاراك كانت في الخامس من تشرين الاول الماضي اسفرت عن تحويل ناقلة النفط العملاقة شاينينغ ستار التي يبلغ وزنها وهي فارغة ٢٥٦ الفا و ٢٣٦ طنا الى حديد خردة .

وكشفت لويدز ليست النقاب عن ان ايران تستخدم جزيرة لاراك لخزن عشرين مليون برميل من النفط الايراني ومنتجاته حيث تستخدم تسع ناقلات عملاقة لخزن النفط الخام فيها وست ناقلات اخرى لخزن المنتجات النفطية .

واشارت الى ان الغارات العراقية المتعددة ادت الى تقليص حجم صادرات النفط الايراني .. وقالت ان الاضرار التي الحقتها المقاتلات العراقية بالمنشآت النفطية الايرانية اجبرت ايران على استيراد ١٠٠ الف برميل من المنتجات النفطية يوميا لسد الحاجة الداخلية .

لليوم السادس عشر على التوالي .. تصاعد انتفاضة جماهير شعبنا الفلسطيني في الارض المحتلة

القدس المحتلة - ٢٣ - الوكالات : دخلت اليوم الانتفاضة الشعبية العارمة في فلسطين المحتلة يومها السادس عشر فيما يسود الاضراب العام جميع المدن والقرى والمخيمات وذلك احتجاجا على الجرائم الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة ..

وافادت الانباء الواردة من القدس المحتلة ان المواطنين العرب هناك اقاموا الحواجز على العديد من الطرق الرئيسية لتعطيل حركة آليات جيش العدو الصهيوني الذي يواصل تعزيزاته العسكرية ..

واوضحت ان القوات الصهيونية كثفت امس وجودها في الاماكن التي شهدت امس تظاهرات واعمال مقاومة كما شنت حملات اعتقال واسعة النطاق على المواطنين العرب في الضفة والقطاع بعد ان فرضت حظر التجول على العديد من المناطق والمخيمات ..

واعلن متحدث عسكري صهيوني ان هذه الخطوة اتخذت بعد قيام شباب مخيم الدهيشة بالقاء الزجاجات الحارقة والحجارة على حافلات قوات الاحتلال المارة على الطريق الرئيسي بين بيت لحم والخليل المحاذي للمخيم ..

واكد ان منطقة الدهيشة تعد منطقة عسكرية مغلقة فيما قالت مصادر عربية ان هذا الاجراء التعسفي والاجراءات الاخرى المماثلة ومنها منع توزيع الصحف العربية التي تصدر في القدس في مدن الضفة وغزة والتهديد بالابعاد عن الوطن جاءت بتوجيه من وزير حرب العدو اسحاق رابين ..

في غضون ذلك تصدى المواطنون العرب لمجموعات من العصابات الصهيونية حاولت اقتحام ساحة المسجد الاقصى المبارك والحرم القدسي الشريف اليوم حيث وقعت اشتباكات عنيفة بين الطرفين ..

وقد حاولت هذه المجموعات وباشراف من شرطة العدو الاقتراب من المسجد والحرم غير ان المواطنين

البقية ص١١

الحزب في السودان يدعو لوقف المجزرة الصهيونية

الخرطوم - ٢٣ - واع : ناشدت قيادة قطر السودان لحزب البعث العربي الاشتراكي الامين العام للامم المتحدة التدخل لايقاف المجزرة التي ترتكبها القوات الصهيونية ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة ..

ودعا الحزب في برقية وجهها الى السيد خافيير بيريز دي كويلار الى العمل على وقف العدوان الصهيوني على الشعب الفلسطيني واللبناني وانهاء الاحتلال الصهيوني للاراضي المحتلة وتاكيد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره والعودة الى وطنه ..

البقية ص١١

الشيخ عبدالحميد السائح لـ « الثـــورة » :

تدعو العرب للتضامن مع العراق

الانتفاضة انطلقت من مشاعر وضمائر الفلسطينيين.

عمان – مراسل « الثـــورة » :
طالب سماحة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الدول العربية باتخاذ موقف موحد ومتضامن مع العراق وتنفيذ معاهدة الدفاع المشترك ..

في تصريح خاص لمراسل « الثـــورة » في عمان لو ان العرب جميعا تضامنوا مع العراق منذ بداية العدوان على اراضيه لما جرات ايران على ان تتورط في حرب ضد الامة العربية . ولكن حينما تفرق العرب استغلت ايران الخلافات العربية لتواصل عدوانها على العراق ..

واعرب السائح عن امله بان يقف العرب موقفا واحدا وخاصة بعد مؤتمر قمة عمان لمساندة العراق بالعمل والفعل لا بالكلام لتدرك ايران ومن وراءها بان اي عدوان على اي قطر عربي هو عدوان على الامة العربية بكامل اقطارها ..

واستطرد الشيخ السائح يقول اعتقد ان ايران لابد ان تفكر طويلا قبل استمرارها في عدوانها اذا ماشعرت حقيقة ان العرب يقفون يدا واحدة ضد العدوان على اراضيهم سواء في العراق او في الكويت او في السعودية ..

وردا على سؤال حول مايتردد بان النظام الايراني يحشد قواته للعدوان على العراق قال اذا ماحاولت ايران شن هجوم على جنوب العراق فعلى العرب جميعا ان يقفوا موقفا جديا لمنع هذا العدوان والتصدي له ..

وقال ايضا ارجو ان يتطور الموقف العربي حتى لاتستمر ايران في غيها وعدوانها وان لاتدفع شبابها واطفالها الى اتون الحرب ..

وحول وجود خطة عربية لتشكيل جيش قوامه نصف مليون جندي للمرابطة على الحدود بين ايران والكويت قال الشيخ السائح ان هذا من جملة المقترحات التي تقدم بها السيد ياسر عرفات الى قمة عمان الطارئة ويتعلق الاقتراح بتشكيل قوة عربية او اسلامية وعند اللازم تشكيل قوة دولية تكون مهمتها ان تحول دون الاشتباك بين الجانبين ..

وردا على سؤال حول الانتفاضة الجماهيرية الواسعة في الضفة الغربية وقطاع غزة وامتدادها الى معظم انحاء فلسطين قال رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان هذه الانتفاضة انطلقت من مشاعر وضمائر الفلسطينيين الذين يعانون من قهر وبطش قوات الاحتلال وانه لاتستطيع اية جهة ان تدعي انها وراء تحريك المواطنين في الاراضي المحتلة فالثورة الحالية اندلعت من الداخل وان على منظمة التحرير ان تقوم بواجبها نحو الشعب الفلسطيني الذي يعاني من الشدائد ..

وقال ان المواطن الفلسطيني في الضفة والقطاع والجليل والمثلث هو الذي يحمل الان الحجارة والزجاجات الحارقة والسكاكين ويهاجم جنود العدو ويتصدى للدبابات الصهيونية بدون اوامر من احد . ولكن احساسه الدائم بالخطر هو الذي دفعه الى تحدي قوات الاحتلال المدججة بالسلاح ..

رسالة

الرياض – ٢٣ – كونا . واع : تسلم الملك فهد بن عبدالعزيز ملك السعودية رسالة خطية من امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني لم يكشف عن مضمونها .


ضوء

يوم للولادة .. يوم للاستشهاد

اقصر رحلة تلك التي قطعها طفل فلسطيني بين لحظة ولادته ولحظة ان استشهد يومان فقط هما كل عمر ذلك الفلسطيني الذي سجل اسمه في سجل شهداء الانتفاضة .

هل استشهد بطلقة . ام استشهد اختناقا بالغازات التي يطلق قنابلها جنود العدو الصهيوني ؟

لانعرف .. كل مانعرفه ان ذلك الفلسطيني استشهد بعد ان عاش يوما كاملا بعد ولادته .. والاكيد انه خرج الى الشارع ليشارك شعبه الثورة .. وليشاركه التضحية ايضا .

كل ماسمعه هو صوت شعب غاضب يثور ويرفض الاحتلال والغياب .. سمع الهتاف وسمع ايضا رصاص المحتلين وصوت انفجار قنابلهم .. لم يسمع هدهدات الام . ولا تفرغت ذاكرته للغناء واصوات الفرح التي اعتادت ان تزرع الورود في ذاكرة بيضاء كالثلج .

لم يكن له مشهده الطفولي المعتاد . بل كان له مشهده الوطني الكامل .. سماء تمطر حجارة . وارض تموج بشعب غاضب . ومحتل يطلق الرصاص ويطلق ساقيه للريح .. طرق للغضب الشعبي العارم في نهاية كل منها اطار مشتعل او ثكنة معادية متخمة بالسلاح الاعمى .

هل كان ذلك الفلسطيني الذي راى كل شيء في يوم واحد .. هل كان مشاركا في صولة الامهات اللواتي حملن اطفالهن وهاجمن جنود الاحتلال في جباليا ؟

ام انه كان عضوا في تظاهرة تشييع شهيد لحظة ان استشهد ؟

كل الاحتمالات جائزة . كل احتمالات المكان والفعل ممكنة . لان النتيجة التي توج بها ذلك الوليد حياته القصيرة تضعه في كل موقع للانتفاضة .

وليد راى كل شيء .. جاء من بطن امه وعاد الى بطن ارضه . بعد ان تفقد الوطن والشعب واخذ شهادة جنسيته مع شهادة وفاته وذهب الى الخلود .. ذهب ابنا لكل رجال ونساء الانتفاضة .. ذهب شقيقا لكل فتيان الثورة .. ذهب معتزا بانتمائه مطمئنا على وطنه وشعبه ..

في بيروت عام ١٩٨١ قامت شظية لقذيفة اطلقتها الطائرات الصهيونية بقتل امراة فلسطينية . ولكن الشظية التي شقت جسد المراة اخرجت جنينا كان في بطنها .. وكانت فتاة اسماها ابوها .. فلسطين . وفلسطين هي شقيقة ذلك الوليد .. وفلسطين هي ام شعب يقاتل عدوا غربه باسم فلسطين .

● الكاشف ●

بين مخيمات لبنان وانتفاضة الضفة والقطاع المحتلين

بيروت – مراسل « الثـــورة » :
عندما اجتاح العدو الصهيوني الاراضي اللبنانية عام ١٩٨٢ ونفذ مجازره في المخيمات الفلسطينية . اعلن وزير الدفاع الصهيوني انذاك اريل شارون ان النتائج التي تحققت سوف توظف في الضفة الغربية وقطاع غزة الى مزيد من السيطرة العسكرية والقمع والاستيطان . « فالقبضة الحديدية » الصهيونية التي ضربت في لبنان ستنتقل الى الضفة والقطاع .

لكن شارون خرج مهزوما من لبنان « والبنية التحتية » الفلسطينية التي كانت هدفا لاجتياحه اعيد تشكيلها في سنوات قليلة فالتقطت المخيمات انفاسها ولمت جروحها وقواها ومدت جسورها مع قيادتها الشرعية وبدات عمليات المقاومة ضد العدو من جديد جنبا الى جنب مع المقاومة الوطنية اللبنانية كان اخرها العملية الفدائية النوعية التي نفذت بالطائرات الشراعية وضربت في عمق العدو معسكرا لجيشه متجاوزة الحزام الامني الذي اقامه فوق الارض اللبنانية المحتلة لحماية حدوده الشمالية .

ومنذ اواخر الشهر الماضي والثلث الاول من الشهر الجاري عاد العدو ليشهر قبضته الحديدية مهددا بغزو جديد للاراضي اللبنانية ممهدا لذلك بحملة اعلامية واسعة ضد الوجود الفلسطيني ومخيماته في لبنان . فعاشت المخيمات اياما من الاستعدادات القصوى وكان العدوان سيحصل بين دقيقة واخرى مستنفرة كل قواها للمواجهة المنتظرة .

لكن في اللحظة الفلسطينية الحرجة تبدلت الامور وانقلب السحر على الساحر عندما انتقل فلسطينيو الضفة وغزة ومخيماتهما الى مواقع الهجوم ضد العدو وتحولت انتفاضتهم الى ثورة مدنية اجبرته على الانتقال الى مواقع الدفاع في لبنان كما في الضفة الغربية والقطاع .

ولايمكن تجزئة الجسد الفلسطيني الواحد فالوجع في المخيمات الفلسطينية في لبنان يتصل بالجرح النازف في الضفة الغربية وقطاع غزة والثورة ضد الاحتلال هناك لها قنواتها هنا ذلك ان الحدث الفلسطيني قد يتراجع في موقع من المواقع لكنه سرعان مايتقدم في مواقع اخرى على الجبهات العسكرية كما على الجبهات السياسية والدبلوماسية وتقدمه الان هو على اقرب جبهات المواجهة مع العدو وعلى مرمى احجار اطفال مخيم جباليا وبلاطا ضد دوريات الاحتلال وعصابات المستوطنين ومجموعات حرس الحدود لتتشقق القبضة الحديدية الصهيونية من ضربات المقاومة الفلسطينية المدنية والمسلحة هنا وهناك .

ولايمكن تجزئة الحدث الفلسطيني الواحد فقد عاشت المخيمات الفلسطينية في لبنان ومنذ اليوم الاول لانتفاضة الضفة وغزة ولا تزال اجواء مواجهة من نوع اخر على جبهة تمتد بين مخيم عين الحلوة ومخيم جباليا وبينهما كل من مدن وقرى الجليل والضفة والقطاع وكل مواقع الشتات الفلسطيني فحمل سكانها انتفاضتهم وفي عيونهم امال جديدة وفي قبضاتهم الوحدة الوطنية فاختلطوا في مسيرات تضامنية مع اخوانهم اللبنانيين وارتفعت في مختلف المناطق اللبنانية الاصوات الواحدة والارادات الحرة متخطية كل الحواجز وكل ماهو عالق في اجواء الفتن والمعارك الجانبية التي بثها العدو بين الصفوف فتوحدت الصرخات والشعارات تدعو للمواجهة الواحدة ضد العدو الواحد .

والمخيمات الفلسطينية في لبنان التي استقبلت ثورة الداخل لتدعم مواقعها في مواجهة العدو وتهديداته مازالت تعيش هواجس من نوع اخر . فبعضها محاصر مثل « مخيم الرشيدية » وبعضها الاخر تفرض عليه معارك جانبية مازالت تستهدف الجرح الفلسطيني كما في عين الحلوة وشاتيلا وبرج البراجنة رغم وصول المواجهة مع العدو الى ذروتها داخل الارض المحتلة واحتمال تجدد المواجهة في لبنان .

من هنا تبدو الاجواء التضامنية الواسعة بين الشعب اللبناني والفلسطيني التي تعيشها الساحة اللبنانية مع ثورة الارض المحتلة فرصة جديدة وجدية لوأد اجواء الفتنة وتجميع القوى وتوجيهها في خط المقاومة الواحدة ضد العدو الواحد في الضفة الغربية وغزة والقدس والجنوب اللبناني وكل ارض عربية محتلة واختيارات هذا الخط المقاوم تفترض وقف النزف على الساحة اللبنانية وطي ملف حرب المخيمات .

عرفات يجتمع مع وزير خارجية مالطا

تونس – ٢٣ – واع : اجتمع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تونس الليلة الماضية مع السيد فانسون طابوني وزير خارجية مالطا ..

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) انه جرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الفلسطينية المالطية والعلاقات العربية المالطية بشكل عام اضافة الى تطورات الانتفاضة الشعبية التي يخوضها الشعب الفلسطيني في مواجهة سياسة القمع الصهيونية .

وزير الاقتصاد السويسري يصل مصر

القاهرة – ٢٣ – قنا . واع : وصل الى القاهرة الليلة الماضية جان بيسكال دولامير وزير الاقتصاد السويسري في زيارة لمصر تستغرق خمسة ايام ..

ويجري الوزير السويسري خلال الزيارة محادثات مع الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة المصري تتناول سبل دعم العلاقات بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية .

قانونان لتخفيض العجز في الميزانية الاميركية

واشنطن – ٢٣ – انصات – واع : وقع الرئيس الاميركي رونالد ريغان الليلة الماضية على قانونين للميزانية يهدفان الى تخفيض العجز في ميزانية الولايات المتحدة الفدرالية بمقدار خمسة وسبعين مليار دولار خلال عامين وتمويل الانفاق الحكومي بحوالي ست مئة مليار دولار حتى شهر ايلول المقبل ..

وقال الرئيس ريغان لدى توقيعه على القانونين في البيت الابيض انهما سيضعان بلاده على الطريق الصحيح من اجل خفض العجز في الميزانية الفدرالية التي عدت السبب الرئيسي في انهيار اسواق الاسهم العالمية في شهر تشرين الاول الماضي .

مصرع مسؤول ايرلندي في حادث انفجار قنبلة

بلفاست – ٢٣ – اب . واع : لقي احد المسؤولين في ايرلندا الشمالية مصرعه في حادث انفجار قنبلة باحدى ضواحي بلفاست الليلة الماضية .

وذكرت مصادر الشرطة الايرلندية ان القنبلة انفجرت في سيارة جون ماكمايكل الناطق الصحفي باسم منظمة دفاع الستر بعد مغادرته منزله بضاحية (لزبرن) في بلفاست .

ويعد حادث الاغتيال هذا الثالث والتسعين في سلسلة اعمال العنف التي تشهدها ايرلندا الشمالية منذ مطلع العام الحالي .

وقد اعلنت منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي مسؤوليتها عن هذا الحادث في رسائل بعثت بها الى الصحف .

موقف

الدوران حول الهزيمة

عاد حكام طهران من جديد الى تصعيد عدوانهم العسكري على العراق ولاهداف معلنة منذ بدء هذا العدوان على الاراضي العراقية قبل اكثر من سبع سنوات والى اليوم وهي احتلال العراق والحاقه بايران على اسس عنصرية وتوسعية لم يعد ينكر وجودها حلفاء ايران في الخارج انفسهم .

ولذا كان الفشل هو كل ماحصل عليه الحكام الايرانيون من عملياتهم الهجومية في قاطع عمليات الفيلق الرابع البطل فان هذا الفشل لايعني ان طهران ستستلهم نتائج الدروس التي تلقتها على ايدي العراقيين الاشاوس في هذا القاطع بل على العكس من ذلك ستحاول تعويض ذلك الفشل بفشل اكبر في قاطع الفيلق الرابع او سواه وذلك في نطاق مايصفه القادة الايرانيون هذه الاوقات ايضا بالهجوم الواسع والكبير على الحدود العراقية .

ان ايران هنا تمارس لعبة توزيع المعارك على الجبهة العراقية وهي اللعبة التي ثبت فشلها دائما وفي كل الظروف والاوقات وتعتقد انها بمثل هذه الاساليب المفضوحة مقدما قادرة على شن هجومها الاساسي في مكان معين .

وكما هو حاصل طيلة السنوات التي مضت على الحرب وحتى الان يراهن الحكام الايرانيون على الطقس والطبيعة الجغرافية لهذه المنطقة او تلك اضافة الى مراهناتهم الاخرى على حشودهم البشرية التي سهلت على العراقيين مهمة حصاد اكبر مايمكن من المعتدين الاوغاد وبصورة تفوق التصور منذ بدء الحرب العراقية الايرانية والى هذه اللحظة .

لقد بين العراقيون ليس للايرانيين وحدهم بل للعلم العسكري العالمي ايضا ان ابسل المعارك تدور في مناطق الاهوار والمستنقعات وعلى قمم الجبال وليس في المناطق التي توصف عادة بانها مناطق نموذجية لحرب ناجحة فقط . وبشكل اخر فان الاعتماد على الحشود البشرية في كسب معركة من المعارك التي دارت في بعض مناطق العالم قد دخلت كاسلوب من اساليب الحرب (الناجحة) في هذه المنطقة او تلك غير ان ماأطلق عليه تعبير النجاح كان نجاحا محددا بمكانه وزمانه ولم يعن نجاحا كاملا للحرب بالنسبة لاولئك الذين اعتمدوا الحشد البشري في معركة حديثة مما اضطر اصحاب تلك (النظرية) الى سحب نظريتهم من العمل العسكري في مواجهة عسكرية لاحقة .

ان القتال الملحمي للعراقيين ضد العنصريين لم يسقط فزاعة الحشود البشرية من القواميس العسكرية العالمية حسب بل زاد على ذلك بان بين للجميع بان الحشود البشرية هي فرصة مثالية لحصد المعتدين بصورة جماعية واحداث اقسى نكسة عسكرية ونفسية في صفوف المعتدين لابد ان تترك اثارها على النظام الحاكم نفسه وزعزعة صفوفه وعلى علاقة هذا النظام بالشارع في بلاده وعلى علاقاته بالدول الاخرى كذلك .

وبالفعل فان هزيمة يمتد عمرها اكثر من سبع سنوات بالنسبة لايران قد احدثت تصدعا كبيرا في هيكل الحكم الايراني وبلوغ الحال حد الصراع المكشوف على السلطة وحدوث عملية تصفية سياسية وعسكرية لاعوان هذا المسؤول الايراني او ذاك بتهم التقصير والخيانة والفساد وضعف الولاء للنظام وبعض قادته وهكذا . وعلى المستوى الاخر فان الهزائم العسكرية المتوالية لقوات النظام الايراني وحرس خميني وما ارتبط ويرتبط بها من انهيار اقتصادي ودكتاتورية سافرة عمت جميع الشعوب الايرانية على اختلاف هوياتها القومية قد عمقت الصراع بين رجل الشارع الايراني ونظام الحكم في بلاده واصبح شعار انهاء الحرب يقترن بشعار اسقاط النظام الذي اشعل فتيلها ضد العراق واعتمد الارهاب الدولي وتصدير الفوضى للدول المجاورة وغيرها نهجا ثابتا في سياسته الخارجية الى جانب نهج العدوان والتوسع الذي يتناقض مع مصالح المواطن الايراني والحياة الدولية السليمة .

ان النتائج لاتقوم بدون اسباب بالطبع وتشكل روح التوسع والعنصرية جوهر العدوان الايراني بصفة مطلقة وهو الدافع الاساس للحرب ضد العراق ومع هذا الدافع تتعاون الدوافع الاخرى المتعلقة بتدهور الاوضاع السياسية والعسكرية والاقتصادية في ايران والتي ترتبط بها عمليات الهجوم الايراني الجديد على العراق بشكل واضح .

● مظهر عارف ●

مجلس الامن يبحث استمرار اعتداءات نظام بريتوريا العنصري على انغولا

نيويورك – ٢٣ – . واع : ذكرت مصادر الامم المتحدة في نيويورك اليوم ان مجلس الامن الدولي سيستانف في ساعة مبكرة من صباح يوم غد (الخميس) بحث موضوع استمرار اعتداءات نظام جنوب افريقيا العنصري ضد انغولا .

وقالت ان استئناف بحث هذا الموضوع جاء اثر طلب تقدمت به مجموعة الدول الافريقية في الامم المتحدة .

وكان مجلس الامن الدولي قد طالب جنوب افريقيا خلال مناقشاته للامر بالانسحاب الفوري لجميع قواته من انغولا وناشد السكرتير العام للامم المتحدة بمراقبة تنفيذ ذلك .

اتفاقيتان بين العربية اليمنية وباكستان

اسلام اباد – ٢٣ – واع : وقعت باكستان والجمهورية العربية اليمنية امس اتفاقيتين .. وتنص الاتفاقية الاولى على تشكيل لجنة وزارة مشتركة فيما تنص الثانية على زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين .

ووقع الاتفاقيتين عن الجانب الباكستاني زين النوراني وزير الدولة للشؤون الخارجية وعن الجانب اليمني الدكتور عبد الكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

عمال الاردن يستنكرون الاعمال الاجرامية للاحتلال الصهيوني في الارض المحتلة

عمان – ٢٣ – الوكالات : استنكر الاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن بشدة الاعمال الاجرامية التي ترتكبها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة .

واعرب الاتحاد في بيان اصدره في عمان الليلة الماضية عن الاعتزاز بالانتفاضة الشعبية للمواطنين العرب وطالب الاتحادات العمالية العربية والدولية بالتحرك لاجبار سلطات الاحتلال على وقف ممارساتها القمعية هناك واحترام الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني التي ضمنتها له المواثيق والاعراف الدولية .

واعربت نيوزيلندا عن شجبها للممارسات القمعية التي تنتهجها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة .

وقال وزير الخارجية النيوزيلندي (رسل مارشال) في بيان اصدره اليوم بهذا الخصوص ان نيوزيلندا تستنكر قتل المدنيين العرب في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

ووصف البيان الاجراءات الصهيونية بالوحشية والمؤسفة وطالب بضرورة تطبيق المواثيق الدولية الخاصة بحقوق المواطنين الفلسطينيين .

العفو عن ٩٠ شخصا في بنما

بنما ستي – ٢٣ – اب . واع : اصدر الرئيس البنمي ايريك ارتورو ديفاليه عفوا عن تسعين شخصا تورطوا في حوادث العنف التي شهدتها بنما في وقت سابق من العام الحالي .

من الجهات الاربع

مصرف نيويورك النسائي :

الارباح من الفرو والثياب الفاخرة !!

قديما قيل : (الولد ولد ولو حكم بلد) . والان يقال . ومن اميركا هذه المرة : (المراة مراة ولو حكمت .. مصرفا) . وهذا على الاقل مااثبتته تجربة ١٢ عاما من انشاء اول مصرف نسائي في العالم في مدينة الصرعات نيويورك .

القيمات على ذلك المصرف اردن من خلال انشائه اثبات ان مؤهلات النساء لاتقتصر على الاغراء والطبخ والانجاب فحسب بل كذلك على تعاطي اكثر المهن تعقيدا في العالم : المال والاستثمار .

اخر (صرعات) مصرف نيويورك النسائي مجموعة قوانين مثيرة تستطيع المراة المستثمرة بموجبها ان تقبض ارباح استثماراتها بالعملة الغالية على قلبها : الثياب الفاخرة والفرو .

فمثلا . وبحسب هذه القوانين تستطيع المراة التي تودع خمسين الف دولار ان تقبض الفوائد بعد خمس سنوات بشكل : فستان فرو ثمنه ٢٥ الف دولار . واذا تجاوز الايداع المئة الف دولار . تكون الفائدة مجموعة من المجوهرات بقيمة ستين الف دولار . اما اذا تجاوز الايداع النصف مليون دولار فالفائدة تكون : عملية جراحة تجميلية للمراة المودعة .

ويبقى ان نعرف ان جميع اعضاء مجلس ادارة مصرف النساء النيويوركي هذا وكذلك رئيس مجلس الادارة والموظفات هن من النساء .

ولكن مصرفيا خبيثا قال ان وراء هذه الصرعات الناجحة .. رجلا يملك متجرا للفراء .

اورينت بريس

احصائية اسبانية !

غرناطة – اسبانيا – مراسل « الثـــورة » :
اوضحت دراسة احصائية حول المصابين بعاهات في اسبانيا اعدتها المؤسسة الوطنية للاحصاء في الاشهر الاولى من السنة الحالية ان ١٥ ٪ من مجموع السكان يعانون بشكل او باخر من عاهات جسدية تعيقهم عن اداء انشطته اليومية بشكل صحيح اي مايقارب ستة ملايين نسمة تصفهم معوق بشكل تام .

كما اوضحت الدراسة ان لمعدل اصحاب العاهات علاقة وثيقة بالعمر والجنس والمستوى المعاشي للافراد اذ يرتفع الاول بين كبار السن من الذكور ذوي الدخول الواطئة بشكل ملحوظ سيما بعد سن الخامسة والاربعين .

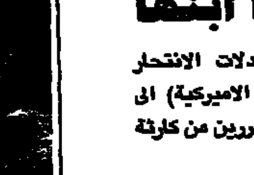
ولم تقتصر الدراسة على احصاء نسب العاهات الجسدية المعروفة بل اشارت ايضا الى عاهات بيئية تؤثر في ٣٠٠ الف شخص ناجمة عن الحساسية المفرطة تجاه ظواهر البيئة المختلفة مثل الضوء والصخب والغبار ودرجة الحرارة والعديد من النباتات .

اصطدام قطارين في ريودي جانيرو

● ريودي جانيرو : قتل شخصان واصيب خمسة واربعون اخرون بجروح في حادث اصطدام قطارين للركاب بالقرب من ريودي جانيرو في البرازيل امس الاول .

وذكر مسؤول في ريودي جانيرو امس ان الحادث وقع عندما انحرف احد القطارين عن مساره واصطدم بالقطار الثاني الذي كان في الاتجاه المعاكس على بعد ٥٦ كم خارج مدينة ريودي جانيرو .

وقال مسؤولو السكك الحديد ان قوات الشرطة ارسلت الى المنطقة منعا لاعمال النهب فيما يتوقع ارتفاع عدد الضحايا .



ضياع ثروتها .. اعاد اليها ابنها

بعد كارثة انهيار بورصة وول ستريت وتصاعد معدلات الانتحار والجرائم الوول ستريتية . عمدت (منظمة حماية الكوادر الاميركية) الى استحداث جهاز خدماتي خاص مهمته نجدة الاميركيين المتضررين من كارثة وول ستريت .

الجهاز يعمل ٢٤ ساعة . ومهمته ليست تعويض الخسائر الفادحة للمتضررين بل مساعدتهم على تفادي الخسارة الافدح : الانتحار او ارتكاب الجريمة .

ولهذه الغاية . فقد عمم الجهاز رقم هاتف خاص لتلقي مخابرات ضحايا وول ستريت اليائسين وتزويدهم بما يلزم من نصائح وارشادات نفسية تشجعهم على تحمل المصيبة وعدم الاستسلام لليأس .

ويقول مدير الجهاز ان موظفيه (ومعظمهم من النساء) يتلقون يوميا حوالي الخمس مئة مكالمة . وانهم نجحوا فعلا في خفض معدلات الانتحار بشكل ملحوظ .

ماهي خدمات الجهاز ؟

انه يقوم بارشاد متضرري البورصة الى الدوائر الامنية والقضائية المختصة بحمايتهم من ابتزاز السماسرة والمضاربين الذين يستغلون تدهور اوضاعهم المالية . غير ان ثمانين بالمئة من الحالات هي ذات طابع نفسي محض حيث ينصح الجهاز (مرضاه) باللجوء الى عيادات نفسانية معينة تعاقدت معها وزارة المالية الاميركية خصيصا لهذه الغاية .

امراة في الخمسين من عمرها اتصلت ليلا بجهاز الانقاذ هذا لتقول بصوت متهدج انها خسرت في كارثة (الاثنين الاسود) كل جني عمرها البالغ مئة وعشرين الف دولار . وان اليأس وصل بها الى حد عزمها على القيام بعملية انتحارية تقتل فيها الرئيس ريغان ثم تنتحر .

وقد ظل الخط الهاتفي مفتوحا طيلة ساعة ونصف متواصلة بين تلك السيدة واحدى موظفات الجهاز التي استطاعت اقناعها في النهاية بالاقلاع عن فكرتها وبالذهاب الى العيادة النفسانية الرقم ١٢ . وقد استجابت السيدة ديوايت بالفعل وذهبت الى تلك العيادة حيث كانت بانتظارها مفاجاة ضخمة جعلتها تنسى ريغان والبورصة .. فهي ما ان دخلت الى مكتب الطبيب النفساني المعالج حتى اطلقت صرخة فرح مدوية واجهشت في البكاء واندفعت نحو الطبيب لترتمي في احضانه . والطبيب ايضا لم يكن اقل منها اندهاشا واندفاعا : فهو كان ابنها الاوحد توملس الذي لم تره منذ ١٤ عاما وثلاثة اشهر .

اورينت برس

الثلوج تشل الحياة في مدن تركية

● انقرة : لقي اربعة اشخاص مصرعهم في محافظتي بتلس وطرطوس نتيجة الثلوج والامطار الغزيرة التي تشهدها تركيا حاليا .

وذكرت التقارير الرسمية امس بان ثلاثة اشخاص قد لقوا مصرعهم في محافظة بتلس شرقي البلاد بعد ان غمرتهم الثلوج بينما لقي شخص واحد مصرعه في مدينة طرطوس على اثر الامطار والسيول الجارفة في المدينة والتي نتج عنها ايضا الحاق الاضرار بمئات المنازل .

ولاتزال موجة الثلوج العارمة التي تشهدها المناطق الشرقية من تركيا تشل الحياة في تلك المناطق حيث انقطعت كافة وسائل الاتصالات ومنذ ثلاثة ايام مع حوالي ٢٠٠٠ قصبة وقرية في الوقت الذي اغلقت فيه المدارس الابتدائية والمتوسطة حتى اشعار اخر .

يدخن من اذنه !

دخان سيكارة المدخن الفولاذي روي فيلبس يخرج من اذنه ولا شيء يمنعه من ممارسة عادته كمضغه العلك او وضع لاقطة !

ويقول : لقد اصبحت هذه الخدعة امرا مالوفا بالنسبة لي ووسيلة لاضحاك الاخرين حيث اؤدي هذا العمل في الحفلات لصالح الاعمال الخيرية وغالبا مااشارك في عروض تلفزيونية اضافة الى استمتاع اليابانيين بعرضي ودعوتي لزيارة طوكيو .

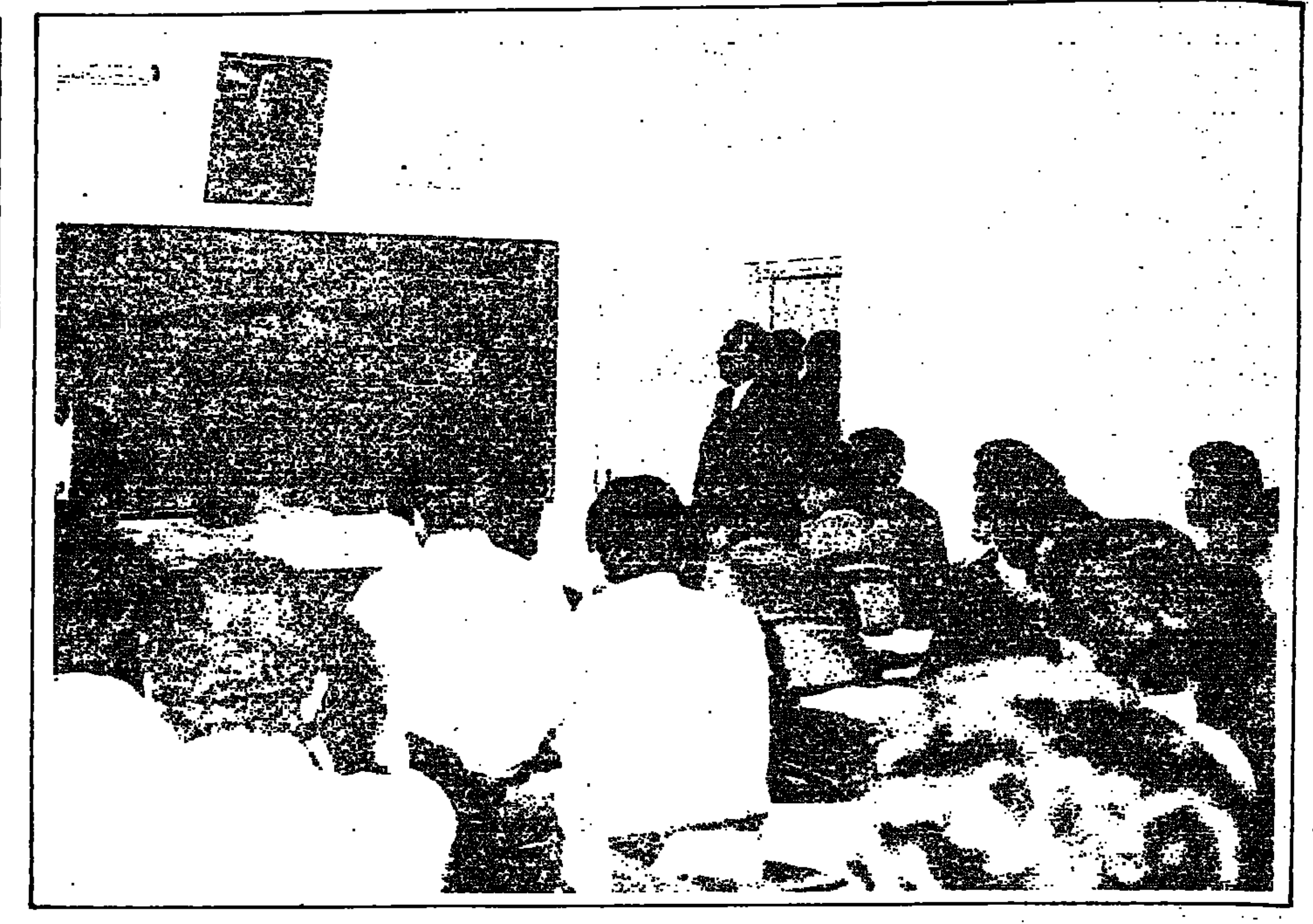
ويستطيع روي من سيدكيلي قرب ولفرهامتون ممارسة هذه الحيلة اطول وقت ممكن وقد قام بالتدخين منذ سن الثانية عشرة رغم شعوره بالخوف لاول مرة .

يدخن روي اقل من ١٠ سيكاير يوميا ويعتقد ان اخراج الدخان من اذنه شيء جيد بالنسبة له على الاقل حيث لايؤذي النيكوتين رئتيه .

ولم تؤثر هذه الطريقة في التدخين على سمعه حيث يستطيع السماع بصورة جيدة فيما عدا اثناء هذه الممارسة ويضيف ان الاختلاف الوحيد بين اخراج الدخان من اذني بدلا من فمي هو انني لااستطيع تذوق الشيء الذي يخرج من اذني !

عن سنديكيتد فيتشرز







نص حديث الرئيس القائد صدام حسين لدى زيارته اعدادية الكندي للبنين في بغداد

القيادة في العراق حكيمة وقادرة على تقديم حلول دقيقة وجذرية للحياة

من هو احسن آدمي فيكم .. من يستطيع ان يقول لنا ذلك .. من تعتقدون انه احسن شاب بينكم .

اريد احدكم ان يقول الان ان فلانا هو احسن واحد فينا ليس بالدراسة فقط .. وانما بكل شيء بشخصيته كانسان وفي كل تكوينه الانساني فمن هو احسن واحد فيكم .

الحياة فيها تدرج دائما ولايوجد اثنان في الحياة يتساويان مع بعضهما .. اي ان هناك اناسا يساوون بعضهم ويقتربون من صفات بعضهم معا على طريق واحد .. ولكن اثنين في الحياة يساويان بعضهما في كل شيء امر غير ممكن عند ذلك لابد من تدرج .

فبهذا الصف .. من تعتقدون انه عندما تاتون اليه تحتكمون بقضية معينة وعندما تختلفون في ما بينكم على قضية حق وباطل اين تذهبون من هو احسن واحد فيكم .

من هو رئيس اللجنة الاتحادية ، كم صوتا حصلت عليه .

اريد ان تختاروا الان بالاقتراع السري احسن واحد تعتقدونه انتم في هذه الشعبة فقط .

طبعا اذا كانت العلاقة في مابينكم ليست علاقة عميقة الى الحد الذي لاتستطيع ان تقوم زميلك رغم انك تعيش معه سنتين فهذا شيء جديد بالنسبة لي اي ان واحدا لايستطيع ان يعرف على الاقل الحد الادنى لشخص اخر يعيش معه سنتين او اكثر من سنتين فقد يجوز انك تعيش معه من الصف الاول ويجوز على الاقل انك تعيش معه وانت في السادس الان منذ ثلاث سنوات في الصف الرابع والصف الخامس والصف السادس فالانسان يظهر كثيرا مما في داخله في سلوكه . فبامكانك ان تقوم في الحد الادنى الذي تعتقده من سلوكه .. من مفاهيمه .. من طريقة علاقته مع الطلاب .. من طريقة تصرفه في الحياة .. من لبسه ومن امور كثيرة تستطيع ان تقول ان هذا الانسان بموجب مفاهيمك يصلح قدوة او لايصلح قدوة .

الحياة لها مفاهيم

وانا اريدكم ان تختاروا من تعتقدون انه يصلح قدوة لكم بكل مفاهيم الحياة التي تعرفونها فالحياة التي تحيونها لها مفاهيم وبموجب هذه المفاهيم وبموجب الظرف الذي تعيشونه كبلد محارب منذ ٨ سنوات يجب ان تكون قد تكونت لديكم هذه المفاهيم وانتم الان في الصف السادس وفي طريقكم الى الكلية وبعد تخرجكم سنكونون مشمولين بالخدمة العسكرية لولا مواصلة الدراسة ومن يصل الى هذا العمر يعني انه تكون كرجل وعندما يتكون الانسان ويوصف بانه اصبح رجلا اذاً بامكانه ان يقول رايا ويعطي قرارا وعلى اساس هذه المفاهيم اريد منكم ان تختاروا القدوة بطريقة ديمقراطية وبالاقتراع السري على ان يكتب الواحد منكم في ورقته اسما واحدا ومن يكتب اكثر من اسم سنهمل ورقته اي انه يكتب اسما واحدا ويثبت فلانا بن فلان اي يكتب الاسم واسم الاب واسم الجد الاسم الثلاثي ويستطيع اي فرد منكم ان يختار نفسه .. اي حسب اصول الانتخابات .

فلدينا في الحزب انه عندما ياتي الرفاق في المؤتمر الحزبي فانهم مثلا ١٥٠ رفيقا ومطلوب منهم ان يختاروا خمسة واحدهم يعتقد بموجب تربية الحزب ان المسؤولية في الحزب ليست امتيازا وانما هي مسؤولية نضالية فلذلك يستطيع الانسان عندنا في الحياة الداخلية في الحزب ان يقول انا ارشح نفسي اذا كان المطلوب هو واحد واذا كان المطلوب خمسة فانه يكتب اسمه ويكتب معه اربعة اخرين .. وكثير منهم لايكتب اسمه لانه يعتقد ان هناك غيره من هو اصلح للمسؤولية فانتم مطلوب منكم ان ترشحوا قدوة منتهى القدوة فاذاً بامكانك ان تكتب اسمك وبامكانك ان لاتكتب اسمك اذا كنت تعتقد ان هناك من يصلح كقدوة غيرك بموجب المفاهيم التي تفهمها كعراقي .

الانتخاب قرار

اذاً ليكتب كل واحد منكم الان الاسم الثلاثي لمن يعتقد انه يصلح قدوة للصف ..

.. من رشح اثنين منكم .. الم نقل واحدا فقط .. كي تعتادوا على ممارسة الانتخابات الديمقراطية في حياتكم في المستقبل ..

وبعد ان فاز الشاب الذي انتخبتموه .. اريد ان اسال من الذي يقول لنا ماهي المبادىء التي على اساسها اختار القدوة .. او ماهي المبادىء التي قرر بموجبها لان الانتخاب قرار وكل شخص عندما يريد انتخاب شخص فانه يقول قررت انتخاب فلان ولكي يعطي قراره فلابد ان يعتمد على مسائل جوهرية فماهي ..

لماذا اجريت لكم هذا الاختبار .. اولا لانكم في طريقكم لان تصبحوا رجالا والبعض منكم تستطيع اعتباره رجلا بموجب

القدوة .. الصادق والعادل والمعاون والوطني الشريف والمبدئي .. الجدي والدقيق في عمله ومواعيده

التضحية من اجل الجماعة من الصفات الحميدة

مسؤوليتنا ان نخلق القدوة في داخل نفس كل واحد من عندنا

سنجعل اختيار القدوة ممارسة في كل مدارس ومعاهد وكليات العراق اعتبارا من الصف الثاني الابتدائي

بموجب مفاهيمنا ان العراقي يجب ان يكون حالة غير منحرفة

المفاهيم التي اشرت اليها وهي ان الانسان عندما يبلغ عمر الثامنة عشرة فان المجتمع والقانون يتعاملان واياه كرجل يستطيع اختيار طريقه في الحياة .. ويستطيع ان يقرر .

ولذلك فان القانون قبل تعديله الاخير .. صغر من عمر الزواج بينما كان في السابق ينص على ان الرجل يستطيع الزواج اذا كان في سن الثامنة عشرة فاكثر ولان الزواج قرار في الحياة بما في ذلك اختيار الزوجة من قبل الزوج واختيار الزوج من قبل الزوجة ايضا .. اذ ليس فقط من حق الزوج ان يختار زوجته وانما كذلك من حق الزوجة ان تختار زوجها بموجب مفاهيمنا اذاً فهو قرار .. ولكي يقرر فانه يجب ان يكون في سن البلوغ .. فكل من يبلغ الثمانية عشر عاما يعد في سن القدرة على اتخاذ القرار سواء كان رجلا او امراة .. ولانكم رجال لمن بلغ الثماني عشرة سنة فما فوق اذاً فان احدكم عندما يختار القدوة فانه يختارها بقرار .

وكل انسان عندما يقرر ان يختار ومن بينها اختيار القدوة فلابد ان يعتمد اسسا في اختياره مع نفسه وبالنسبة لنا وضمن الحياة التي تعرفونها فاننا عندما نختار قدوة نشترط فيه اولا ان يكون صادقا .. ولايكذب .. ثانيا ان يكون عادلا ولا يماري .. ثالثا ان يكون معاونا اي ان يعاون زملاءه عندما يكونون في الصف وعندما يحتاج منكم الى معاونة يستطيع ان يقدمها القدوة فعليه ان يعاون فيها . فيستمع الى مشاكلك ويحلها كاخ ويتعاون واياك كاخ وينصحك بما يوجب من نصيحة صدوق وعندما تخطىء يقول لك اخطات وقد لايقولها لك امام كل الطلاب في المرحلة الاولى . وانما يقولها بينك وبينه وبمعزل عن الاخرين .. ويقول لك يافلان انك اليوم اعتديت على زميلك الفلاني لكنك اذا كررت هذا الاعتداء فانه سيقولها لك امام اثنين اواربعة بانك يافلان قد اعتديت على اخيك فلان الاخر .. واذا كررتها واذا كان هو مسؤول الصف ولديه دالة في ان يجمع الصف فليجمع الصف ويقول لهم اخواني ان فلانا اخطا تجاه فلان في الموضوع الفلاني ويطلب منه ان يعتذر واذا اقتنع الصف كله بان فلانا يرتكب اخطاء تجاه زملائه فمن الواجب ان يجتمع الصف ويقولوا اننا لانريد فلانا ضمن صفنا .

القدوة الحقيقية للنفس هي النفس الخيرة .. المستقيمة التي ينضح عنها تصرف خير ومستقيم

واجبنا ان نصحح السلوك الخاطىء

الفوضوي لايحترم الزمن ولاينجز مواعيده بموجب الزمن الدقيق

سيكون لكل صف قدوة اضافة الى ممثلي الاتحاد عن طريق الممارسة الديمقراطية

الطفل عندما يصبح رجلا ويكون مطلوبا منه في يوم ما ان يختار من خلال ممثلي الشعب قرارات تتعلق بالدولة فسيتصرف تجاهها بطريقة متوازنة وديمقراطية ومهذبة ومشذبة من العوامل الذاتية والشخصية الضيقة ..

اي من يومنا هذا بامكان اي صف في العراق اذا ابصر اي شخص مشاكس ويخلق مشاكل للطلاب ضمن صفه فان من حقهم ان يقولوا اننا لانريد هذا الطالب بعد الان وعلى الادارات ان تستجيب فورا وذلك بعد ان ينذروه في اجتماعهم الاول وفي الاجتماع الثاني اذا ماقرروا كلهم فانهم يقولون للطالب خذ شهادتك وابحث لك عن مدرسة اخرى ويكتبون في الشهادة ان فلانا .. لانه يحمل الصفات الفلانية فان الصف قرر الا يقبله ضمن مجموعه فالمدير عند ذاك يعرض هذا الطالب على صف اخر في المدرسة فان قبلوه في اجتماع ديمقراطي ايضا فبها .. لان واجبنا ان نصحح السلوك واذا لم يقبلوه فيعطوه نقلا الى مدرسة اخرى ..

السلوك والايمان

واريد ان اقول من هذا ان الجانب الاخر عليه ان يكون مضحيا .. اي انه عندما يكون متعاونا مع الصف ويحل مشاكلهم فهذا يعني انه قرر مع نفسه ان يكون مضحيا من اجل الجماعة فصفة التضحية من اجل الجماعة من الصفات الحميدة والصفة الاخرى هي لان العراق كله معرض للعدوان الايراني الغاشم فيجب ان نلمس من هذا القدوة الروح الوطنية الصادقة والعميقة .. لان القدوة يجب ان يكون وطنيا شريفا في وطنيته صادقا غير حقود ومبدئي في مبدئيته اي بمعنى انه لايقول شيئا ويتصرف عكسه وانما بموجب المبادىء التي يؤمن بها يجب ان نرى ان سلوكه ينطبق على ما يؤمن به .

اذاً هذه هي المبادىء الاساسية التي نختار بموجبها القدوة في مجتمعنا فعلى اساس هذه المبادىء في المستقبل تختارون قدوتكم .. وربما لم تكن حاضرة في ذهنكم هذه المبادىء لكيفية اختيار القدوة قبل كلامنا ومناقشتنا لكن في المستقبل سيكون حتما حاضرا في ذهنكم كيف تختارون القدوة وعلى هذا الاساس فانكم اليوم امامي لم تختاروا قدوة لان عددكم اربعين اليس كذلك .. فلكي تختاروا قدوة فيجب ان يكون الحد الادنى هو ان تقرروا بالاغلبية اي النصف زائدا واحدا وحتى تختاروا القدوة بموجب قرار جماعي يجب ان يكون عدد الذين يختارون القدوة لايقل عن (٢١) صوتا بينما اعلى عدد فيكم الان هو ١٢ صوتا ..

وفي الممارسات الداخلية للحزب عندما نبدا ننتخب نرى اي واحد حصل على اقل من الربع من الاصوات فانه يشطب من الانتخاب ولايتنافس مرة ثانية .. ولما كان اعلى واحد فيكم قد حصل على ١٢ صوتا فانه لن يفوز بالتزكية .. اذاً عمليا انتم لم تختاروا احدا .. اي ليس لديكم قرار على السبورة والرجال عندما تجلس في مكان ويكون مطلوبا منها ان تقرر فيجب ان تقرر بينما نجد احدكم قد كتب على ورقته (ان كل انسان قدوة) واخر كتب (ان كل شخص قدوة لنفسه) فكنصيحة اخوية لكم ولا اقول ابوية لكي لا اكشف عمري .. اقول ان هذه المفاهيم مخطوءة وسابين كيف هي مخطوءة .

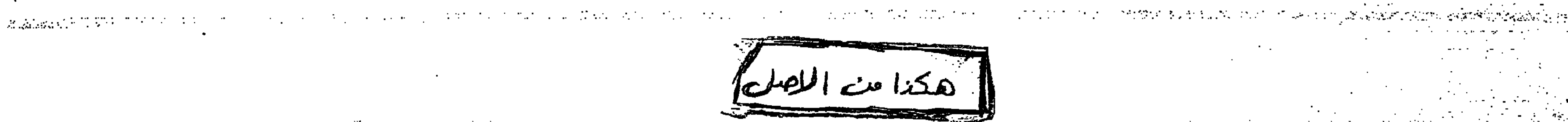
فلولا كل انسان عندما يمارس دور القدوة فانه يصلح كقدوة .. اما ان يكون كل انسان قدوة مثلا .. اذ لايصلح ان يكون كل انسان قدوة بما في ذلك ابوك .. لايصلح لك قدوة فتحترمه وتقوم بكل واجب الاحترام .

ورعاية الابن لابيه عندما يحتاجه .. وعطف الابن على ابيه مثلما يعطف الاب على ابنه ويرعاه عندما يكون صغيرا الى ان يكبر فالابن ايضا عندما يصير رجلا عليه ان يرعى اباه وامه حتى عندما يخطئان فيصوب لهما الخطا ويقول لهما قد اخطاتما ولكن بادب .

فبعض الاباء لايصلحون كقدوة بدليل انكم عندما تذهبون الى احد السجون وتسالون احدهم عما فعله فسيجيبك بانه قاتل .. وعندما تحاول ان تعرف لماذا صار قاتلا .. اذ لاشيء يوجب ان يقتل من اجله وان يزهق روح انسان اخر .. وتسال الاخر عن مدة محكوميته فيقول لك انه محكوم ١٥ سنة وعندما تساله لماذا .. يقول لك انه سارق ..

وانتم تعرفون ان مجتمعنا اليوم اذا افلس فيه احد فانه يذهب ليشتغل عامل طين خلال اليوم الكامل واظن انه سياخذ سبعة او ثمانية دنانير .

اذاً فالذي يمكنه ان يجد عملا في اليوم الواحد بثمانية دنانير عار عليه ان يسرق .. فهل يصلح هذا السارق ان يكون قدوة لاولاده واولاد الثورة ..







نص حديث الرئيس القائد صدام حسين لدى زيارته اعدادية الكندي للبنين في بغداد

العراقيون لا يمكن ان يفرطوا بأي شيء جزئي من حقوقهم

علينا المزيد من الوعي والصبر وحشد همة الرجال الى اقصاها في الجبهة وباعلى مستوى

انه لايصلح لكنه اب وعلى المدرسة ان ترعى ابناءه وعلى الحزب ان يرعى ابناءه وعلى المحلة ضمن المجموعة ان ترعى ابناءه وان تقومهم اي بمعنى ان تصحح لهم المفاهيم المخطوءة التي قد يزرعها الاب في ذهن الابن .

هل يصلح خائن الوطن قدوة .. انه لايصلح قدوة حتى لو كان ابا وحتى لو كان اخا كبيرا .. وهل يصلح الانسان الذي لايتحمس للحرب ويحاول ان يضرب في الظهر بكلمات يضعف بها معنويات المقاتلين قدوة .. الجواب لايصلح قدوة حتى لو كان ابا وحتى لو كان جدا وحتى لو كان اخا كبيرا .. فالذي يصلح للقدوة هو الذي يقوي معنويات العراقيين واستعدادهم وصمودهم لمواجهة الغازي كي يظل على الحدود ولايدخل الى العراق ويهدم مدنه ويستبيح مقدساته وينال من شرف الشرفاء .

وهل يصلح الذي يدعوك الى الكسل في دروسك قدوة .. الجواب لا .. فالذي يدعوك الى الكسل في دروسك هو الذي يدعوك الى اللهو بما يؤثر على دروسك وهذا لايصلح قدوة اما هل الحياة كلها دراسة .. الجواب .. لا ..

مسؤوليتكم تصحيح السلوك الخاطيء

فانا اعرف انكم شباب بحاجة الى ان تخرجوا وتتفسحوا ولكن في الوقت نفسه يجب ان نوفر وقتا كافيا للدرس فالان كلفنا الوطن والشعب واهلنا بان ننجز مهمة فما هي المهمة .. بالنسبة لكم المهمة هي ان تدرسوا جيدا وتنجحوا .. اذاً من صفات القدوة ان يكون جديا في عمله وان يكون في الوقت نفسه دقيقا في عمله وفي مواعيده .. اذاً يجب ان يحترم الزمن والذي ترونه فوضويا لايحترم الزمن ولاينجز مواعيده بموجب الزمن الدقيق والذي ترونه ليس جديا في عمله وطريقة تصرفه فانه لايصلح قدوة ولكن عليكم مسؤولية تصحيح السلوك الخاطيء عنده اذ ليس من مسؤوليتنا ان نجد قدوة جاهزا ونختاره وانما من مسؤوليتنا ان نخلق القدوة في داخل نفس كل واحد من عندنا .

احدكم كتب في ورقته (كل شخص قدوة لنفسه) وهذا كلام صحيح وغير صحيح فهو غير صحيح بموجب مفاهيمنا التي اشرنا اليها .. وصحيح بمعنى ان الانسان لو لم يكن راضيا عن نفسه لعمل على تطويرها ولكان غيرها حتى الذي يرتكب اخطاء .. وصحيح ايضا انه حتى الذي يرتكب اخطاء بامكاننا نحن وهو اذا ماتعاون ان نطور حاله ليصبح قدوة ولكن القدوة الحقيقية للنفس هي النفس الخيرة .. النفس المستقيمة .. النفس التي ينضح عنها تصرف خير وتصرف مستقيم بموجب ماذكرنا من مفاهيم فحتى الانسان المنحرف لايصلح قدوة لنفسه لانه بموجب مفاهيمنا ان العراقي يجب ان يكون حالة غير منحرفة وعندما يكون حالة غير منحرفة بموجب مفاهيمنا اذاً حتى الانسان المنحرف لايصلح قدوة لنفسه لان داخل الحالة المنحرفة كنا نتمنى حالة عراقية غير منحرفة .

سيكون لكل صف قدوة

وعلى هذا الاساس اخواني عندما يكون مطلوبا منكم ان تختاروا قدوة نامل في المستقبل ان يكون لديكم قرار مكتوب على السبورة لكنكم الان ليس لديكم قرار وهذا الكلام سيخرج الى العراقيين وسيعرفون ان صفكم لم يقرر مع انكم صرتم رجالا وربما قلة منكم لم يبلغوا الثامنة عشرة من العمر وفي هذه الممارسة التي اجريناها اليوم ان شاء الله سنجعلها ممارسة في كل مدارس ومعاهد وكليات العراق اعتبارا من الصف الثاني الابتدائي ، فالصف الاول ابتدائي بعدهم لم يتعرفوا على بعضهم ولكن من الصف الثاني الابتدائي ومن الشهر الثاني للدراسة بعد يومنا هذا او بعد شهرنا هذا او بعد سنتنا الدراسية هذه سيكون لكل صف قدوة اضافة الى ممثلي الاتحاد ، ممثلو الاتحاد لهم اسس ومواصفات تختارونهم انتم ايضا بالطريقة الديمقراطية من بينكم ...

الا اننا نريد ان نسميه قدوة الصف وايضا نختارهم عن طريق الممارسة الديمقراطية لكي نعود انفسنا على ان نقرر بموضوعية وبهدوء وبروح سمحة .. فعندما يبدأ الطفل يقرر اختيار واحد من بين ٣٠ او ٤٠ او ٥٠ الى ان يتخرج من الكلية فسيعتاد عندما يصبح رجلا ويكون مطلوبا منه في يوم ما ان يختار من خلال ممثلي الشعب قرارات تتعلق بالدولة فسيتصرف تجاهها بطريقة متوازنة وديمقراطية ومهذبة ومشذبة من العوامل الذاتية والشخصية الضيقة .. فقسم من اخوانكم اذا لاحظتم مع ان من حق اي انسان ان يختار نفسه عندما يطلب ان يختار واحدا ومن بينهم نفسه .. لكن من بينكم ١٢ واحدا قرروا ان يختاروا غيرهم بقناعة انه يصلح كقدوة للجميع وليس لواحد بينما عندنا ٢٨ واحدا .. الاخرون لم يقرروا شيئا من الناحية الواقعية .

محاولة عدوانية جديدة

الايرانيون لديهم محاولة عدوانية جديدة على العراق فما الذي تعتقدونه هل ان الايرانيين سيربحون المعركة القادمة ام سيخسرونها .. وكل واحد منكم عندما يقول يربحون او يخسرون يقول لماذا .

وبعد ان تحدث عدد من الطلبة .. قال السيد الرئيس القائد ..

ان الاسباب التي ذكرها اخوانكم وزملاؤكم صحيحة فمثلما تعرفون قبل ان تبدأ الحرب حاولنا بكل الطرق وبعثنا باكثر من اربع مئة مذكرة من وزارة الخارجية الى ايران والى المحافل الدولية تبين لهم بان ايران تعتدي ومطلوب من ايران ان تصحح موقفها وتبتعد عن العدوانية على العراق من ضرب المخافر الى خرق الاجواء الى خرق المياه الاقليمية الى التدخل في شؤوننا الداخلية وضرب القادة السياسيين واثنين من اعضاء القيادة بتدبير من سفارتهم عندما كانت هنا .. كل هذا لم يجد .. وعندما قامت الحرب ايضا ومنذ الايام الاولى للحرب قلنا كل واحد يحافظ على ارضه ومياهه واجوائه واختيارات شعبه .. فكل شعب يختار المنهج الذي يختاره ولا يتدخل احد في الشؤون الداخلية للطرف الاخر .

وقد اتخذ مجلس الامن قرارا بهذا الاتجاه تقريبا يوم ٢٨ / ٩ / ١٩٨٠ اي بعد ٢١ يوما من يوم ٧ وبعد ٢٤ يوما من يوم عدوانهم الذي حصل على العراق يوم ٤ / ٩ / ١٩٨٠ .. ولو كان هناك حد ادنى من الحكمة والعقل لقبلوا منذ ذلك الوقت بالسلام وعندها لوفروا كل هذه الدماء وفي الوقت نفسه لوفروا كل الخسائر الاقتصادية والخسارة في السمعة والخسارة امام التاريخ وامام الله .. وهي اعظم من كل هذا لكنهم استمروا بعدوانهم على امل ان يضعفوا العراق من خلال طول الزمن .. وكنا منذ البداية نقول لهم بوضوح وبرسائل متعددة ان العراقيين يقوون مع الزمن وانتم تضعفون وفي هذا لم نبن تقديرنا على خرافة وانما على عوامل موضوعية اساسها اننا نعرف بوضوح نحن اناس لسنا عدوانيين ولسنا توسعيين .. بل نريد ان نحافظ على حقنا ونعرف بوضوح ان العراقيين وصلوا الى درجة من الوعي بحيث يدركون ويعرفون حقوقهم على وجه التحديد ووصلوا الى درجة من الايمان والمبدئية الى الحد الذي لا يمكن ان يفرطوا باي شيء جزئي من حقوقهم .

اذاً سيقاتلون بصلابة وسيتصاعد ايمانهم ويزداد تمسكهم بحقوقهم مهما طال الزمن وكلما كشف الزمن النيات العدوانية والغطرسة والجهل عند الطرف المقابل اي الطرف الايراني المعتدي فبدأ الزمن يكشفهم وبدأت يوميا تظهر فضيحة جديدة من تعاونهم مع الصهاينة الى الفضائح الاخرى الكثيرة التي تعرفونها .. وبدأ شعبهم مع الزمن يتساءل لماذا نقاتل العراق .. يقولون ان العراق يقاتل دفاعا عن ارضه ولماذا نقاتل نحن العراق .

واطلعتم خلال هذا الشهر ونشر هذا في الصحف ربما اليوم او البارحة حيث قرأت العنوان الرئيسي ان عندهم شخصا درجته بموجب حساباتهم في الدرجات الدينية اية الله هو آية الله قمي واصدر فتوى تقول ان الحرب مع العراق حرام ووجه انتقادات واسعة ولاذعة لخميني واعوانه لاستمرار الحرب .

مشاكلهم تتفاقم

ومع الزمن بدأت المعارضة في بلدهم تتفاقم وتزداد وبدأت المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية تتفاقم وتتعقد لانه لايوجد عندهم قدر من الحكمة بحيث يكونون قادرين على تقديم حلول دقيقة وجذرية للحياة مثلما تفعل القيادة في العراق لانه لو كانت عندهم مثل هذه الحكمة لما وقعت الحرب منذ البداية .. ولو كانت عندهم مثل هذه الحكمة لما استمرت هذه الحرب حتى بعد وقوعها .

اذاً فمن لايملك حكمة بحيث يطور الامور الى الحرب والذي لايملك حكمة بحيث يقبل بايقاف الحرب لكي يوفر دماء شعبه فبالتاكيد ليس عنده من الحكمة لكي يحل بها شؤون الحياة .. ونحن كاناس نفهم انه في عصر اليوم لا تساق الشعوب الى القتال كما تساق الماشية كما عبر احدكم وانما اذا ماسيقت مرغمة فانها لن تقاتل باقتدار .

اذاً مع الزمن تتناقص حماسة الايرانيين في القتال بعد ان يكتشفوا ان قيادتهم عدوانية ومراوغة وكذابة وتسلطية وليس لها اي هدف شرعي في القتال .. وهذا مايحصل الان في ايران .. وهذا هو الواقع .. في ايران سابقا كانوا يقاتلوننا بنسبة كبيرة من المتطوعين اما الان فان النسبة الاكبر من الذين حشدوهم من الناس الذين ساقوهم مرغمين .. فاذا كانت النسبة الاكبر من المتطوعين منهم سحقناها لاننا نرتكز على المبادىء التي ذكرتها فمن باب اولى نسحقهم ومهما كان عددهم عندما تكون النسبة الاكبر منهم اناسا مساقين جبرا الى القتال وليس طوعا .. بينما نحن يزداد عدد الناس الذين يزدادون صلابة في القتال مع تطور فكرتين كلاهما على سطح واحد الاولى ان ايران على باطل والثانية ان العراق على حق .. ومع ذلك اخواني ان عتادنا وسلاحنا بكل الصنوف الان اكبر واحسن من حيث النوع ومن حيث الحجم .

وازداد كثيرا عدد مقاتلي جيشكم من اليوم العظيم والحصاد الاكبر في العام الماضي والى يومنا هذا والحرس الجمهوري كبر والجيش كبر ومستوى تدريب الجيش والحرس الجمهوري الان اعلى من معارك الحصاد الاكبر والتي نقول عنها احيانا وما ادراك ما الحصاد الاكبر .

تعلمون ان معارك العام الماضي استمرت من الناحية الواقعية اكثر من ثلاثة اشهر .. ومع ذلك ماذا حصل .. ان كل الذين جلبوهم ماتوا او تكسروا واستمر جيش العراق ينمو قوة من حيث العدد ومن حيث النوع .. من حيث التجهيزات ومن حيث فنون القتال .. في حين انهم يتاخرون في كل هذه الميادين .

بعون الله سيسحقون

ومع ذلك لم يستطيعوا حتى الان ان يجمعوا نفس العدد الذي جمعوه في الحصاد الاكبر مع ان معنوياتهم اقل .

وبكل هذه الحسابات وبعون الله مهما يحاولون سيسحقون وتظل رؤوسكم ورؤوس عوائلكم ورؤوس العراقيين والعرب في كل الوطن العربي مرفوعة بالعز والايمان ان شاء الله .

ولكن رغم كل ذلك هل يعني ان لانزيد من وعينا اكثر ولانزيد من يقظتنا اكثر ولانزيد من عملنا اكثر ولانطور امكانياتنا اكثر .

الجواب .. لا .. علينا ان نعمل كل هذا اي مزيدا من الوعي ومزيدا من الصبر والجلد ومزيدا من حشد همة الرجال الى اقصاها في الجبهة وباعلى مستوى من النوع المطلوب .

وان يكون واضحا لدينا ان المنازلة القادمة هي اقتطاف النتائج التي ناضلنا من اجلها وجاهدنا كعراقيين طيلة ثماني سنوات ان شاء الله .. لاننا نقاتل الان في السنة الثامنة .. والذي ينتظر نتيجة حماسته ثماني سنوات بالتاكيد يقاتل بحماسة اعلى وبهمة اعلى وبوعي ادق .

وبالنسبة لكم كلما نسمع ان نتائجكم في الامتحانات مفرحة وخاصة انتم في السنة السادسة ولديكم الان درس هندسة مجسمة ومعنى ذلك انكم فرع علمي ننتظر نتائجكم التي تفرحنا ان شاء الله وتفرح عوائلكم وتفيد الوطن .. لان نتائجكم ليست لنا ولكم فقط وانما للوطن والشعب والامة وللتاريخ .

وكلما نقدم نتائج عالية المستوى على الصعيد الوطني والعلمي نكون قد سهلنا مهمة الاجيال اللاحقة لتبدأ من نقطة اقوى .. اشكركم .

لسنا عدوانيين ولسنا توسعيين بل نريد ان نحافظ على حقنا

العراق على حق وايران على باطل

بدأ الزمن يكشفهم وبدأت يوميا تظهر فضيحة جديدة من تعاونهم مع الصهاينة

نفهم انه في عصر اليوم اذا ما سيقت الشعوب مرغمة الى القتال فانها لن تقاتل باقتدار

الذي ينتظر نتيجة حماسته ثماني سنوات .. يقاتل بحماسة اعلى وبهمة اعلى وبوعي ادق

بدأت المعارضة في بلدهم تتفاقم وتزداد وبدأت المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية تتفاقم وتتعقد

بدأ شعبهم مع الزمن يتساءل لماذا نقاتل العراق ..؟

كلما نقدم نتائج عالية المستوى على الصعيد الوطني والعلمي نكون قد سهلنا مهمة الاجيال اللاحقة لتبدأ من نقطة اقوى

عتادنا وسلاحنا بكل الصنوف الان اكبر واحسن نوعا وحجما

ازداد كثيرا عدد مقاتلي جيشكم من اليوم العظيم والحصاد الاكبر

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية شكر من السيد الميرغني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد محمد عثمان الميرغني رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني لمناسبة مغادرته العراق بعد زيارة رسمية استغرقت عدة ايام .. وفي ما يلي نص البرقية ..

فخامة السيد الرئيس صدام حسين المحترم ..

ونحن نغادر اجواء العراق الشقيق نحييكم تحية الاخاء الصادق والمودة الخالصة واسمحوا لي بالفخامة الرئيس ان ازجي لكم ولاخوانكم في مجلس قيادة الثورة وفي حزب البعث وفي الحكومة وللشعب العراقي العتيد اسمى ايات الشكر والتقدير على حفاوتكم وتكريمكم لنا والوفد المرافق وعلى مؤازرتكم وتاييدكم للشعب السوداني الابي في محنته العابرة باذن الله ..

المجد للشعب العربي في السودان وفي العراق وفي فلسطين وفي كل مكان وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم ..

محمد عثمان الميرغني

واع

توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد على عدد من فناني القوات المسلحة

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من الفنانين من منتسبي القوات العراقية المسلحة .

وثمن السيد مدير دائرة التوجيه السياسي في كلمة له خلال الحفل الذي اقيم بالمناسبة الالتفاتة الكريمة من لدن السيد الرئيس القائد واهتمامات سيادته المباشرة لعطاء وابداعات ابناء العراق الغيارى ومنهم القوات المسلحة مؤكدا على اهمية بناء الجيش العقائدي المثقف وتشجيع المبدعين منهم في ميادين العلوم التطبيقية والاداب والفنون .

ويذكر ان الفنانين المكرمين من منتسبي القوات المسلحة شاركوا في

المعرض الموحد الذي اقامته شعبة الفنون التشكيلية التابعة لدائرة

التوجيه السياسي لمناسبة يوم البيعة

في ١٤ تشرين الثاني الماضي في قاعة مركز صدام للفنون .

السيد الرئيس القائد يبعث باقة ورد الى دار ثقافة الاطفال

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى دار ثقافة الاطفال لمناسبة الذكرى ١٩ لصدور مجلة « مجلتي » ..

واع

توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد على عوائل الشهداء بمحافظة القادسية

القادسية : مراسل « الثورة » :

وزع الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عوائل شهداء معركة قادسية صدام المجيدة من ابناء محافظة القادسية ..

ثم القى الرفيق عضو القيادة القطرية كلمة اشار فيها الى الحب الكبير والعناية التي يوليها السيد الرئيس القائد لعوائل الاكرمين مشيدا بتضحيات الشهداء الابرار ومكانتهم في الدفاع عن الارض ..

وعبرت عوائل الشهداء الابرار في هتافاتها عن حبها الكبير للسيد الرئيس القائد واستعدادها لتقديم المزيد من التضحية والعطاء حتى النصر الحاسم الاكيد ..

واقيم بالمناسبة احتفال في قاعة الاعلام الداخلي حضره السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع وعدد من المسؤولين ..

وبدأ الحفل بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ..

دورة

تنظم كلية الهندسة بجامعة بغداد بالتعاون مع جمعية المهندسين العراقية يوم السبت المقبل دورة الالكترونيك المتقدم وتستمر اسبوعا ..

وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين فيها بالمرشحات الكلية والعددية وتطبيقاتها ودوائر نظم الاتصالات المتقدمة وتحليل الكلام وتقنيات الدوائر المتكاملة ودوائر الطور المغلق وتطبيقاتها .

وزارة الزراعة والري تناقش خطة عملها لعام ١٩٨٨

بدأت وزارة الزراعة والري امس مناقشة خطة عملها لعام ١٩٨٨.

وتتناول الندوة التي افتتحها السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري مناقشة عدة اوراق متخصصة عن الخطة الزراعية للمحاصيل الصناعية والحبوب والتشجير ودراسة واقع شبكات البزل في المشاريع المستصلحة وصيانتها والري بالضخ وتهدف الخطة الى زيادة مساحات المحاصيل لتلبية الحاجات الغذائية والصناعية .

واشارت خطة محاصيل الحبوب الحنطة والشعير والرز الى استخدام الاسمدة الكيمياوية وفق الكميات والانواع والمواعيد واستخدام البذور المصدقة والجيدة للاصناف المعتمدة .

واكدت خطة الري بالضخ على ضرورة الاقلال من هدر المياه ودراسة انواع وكميات المحاصيل المنتجة والقابلة للانتاج والعمل على زيادة الثروة الحيوانية وتحويل الري السيحي الى الري بالوساطة .

وتناولت خطة التشجير مقترحات لانشاء المشاجر الاصطناعية لانتاج الاخشاب وتشجير الطرق العامة وانشاء المصدات حول الحقول الزراعية والاحزمة الخضراء وصيانة الغابات وانتاج الشتول .

واكد السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري في كلمة له على اهمية تحويل طرق الري من السيح الى الواسطة وصيانة المبازل المغطاة والمكشوفة والتشجير والمحاصيل الصناعية والحبوب .

وحضر الندوة وكيل الوزارة وعدد من المختصين .

واع

العراق وبريطانيا يوقعان برنامجا للتعاون الثقافي والعلمي والتربوي

وقع العراق وبريطانيا امس البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والعلمي والتربوي للسنوات ١٩٨٨ و ١٩٨٩.

وينص البرنامج على تعزيز علاقات التعاون والتبادل الثقافي والعلمي بين الجامعات والمؤسسات التربوية وتبادل الزمالات والمنح التدريبية والهيئات التدريسية والمقاعد الدراسية وتوفير المعلومات والاستشارات في مجالات الطب والعلوم والهندسة والادارة .

المجلس المركزي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ينعقد.. اليوم

كتب مندوب « الثورة » :

تنعقد اليوم (الخميس) الدورة الجديدة للمجلس المركزي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق تحت شعار (نجعل من فوهات البنادق اقلاما تكتب تاريخ العراق العظيم ونجعل من نهايات الاقلام رماحا في صدور الأعداء الغزاة) وتستمر يومين ..

وقال السيد انور مولود نيلان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ان المجلس سيناقش خلال دورته ماتم تنفيذه من خطة الاتحاد منذ انعقاد المؤتمر العام الثالث عشر للاتحاد في شباط الماضي ولحد الان .. ومفردات خطته للعام المقبل على الاصعدة الثقافية والفنية والاجتماعية والتعبوية والهيكل التنظيمي الجديد للاتحاد وبما ينسجم والثورة الادارية التي شهدتها وزارات ومؤسسات الدولة والتي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وحققت قفزات نوعية على صعيد زيادة الانتاج واستثمار طاقات العاملين وتطوير ادائهم .

واضاف السيد رئيس الاتحاد الوطني ان المجلس سيبحث ايضا السبل الكفيلة بتصعيد نشاطات الطلائع والطلبة والشباب وبما يسهم في تعزيز انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة في معركة قادسية صدام المجيدة ودورهم في عملية البناء الشامل التي يشهدها قطرنا في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس المناضل صدام حسين .

وجدد السيد رئيس الاتحاد الوطني باسم الجماهير الطلابية والشبابية العهد لباني مجد العراق السيد الرئيس المناضل صدام حسين على البقاء مشاريع دائمة للتضحية والفداء دفاعا عن تربة وطننا المقدسة والعمل بارادة لاتلين من اجل انجاح العام الدراسي الجديد وتحقيق معدلات عالية في التفوق العلمي .

وزير التربية يعود من تونس

عاد الى بغداد قادما من تونس السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية بعد ان شارك في اجتماعات مؤتمر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمؤتمر العام الاستثنائي الثالث لمكتب التربية في الخليج العربي ..

وقال السيد الوزير لوكالة الانباء العراقية ان المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم اقرت بالاجماع مشروع دراسة متكاملة تقدم بها العراق لتطوير التعليم التقني العربي ووضعه في خدمة التنمية القومية ..

افتتاح مدرسة جديدة في بابل

بابل - مراسل « الثورة » :

افتتح السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية ببابل مدرسة ابتدائية تضم ١٢ صفا وجناحا للادارة والخدمات في ناحية ابي غرق تم انجازها بالعمل الشعبي .

واقيم احتفال في موقع المدرسة حضره عدد من المسؤولين بدأ بتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ..

وعبرت الجماهير في هتافاتها عن حبها العميق للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستعدادها الدائم للبذل والعطاء لبناء العراق العظيم .

فتح باب الترشيح لانتخابات اطباء الاسنان

قرر مجلس نقابة اطباء الاسنان فتح باب الترشيح لمنصب النقيب واعضاء مجلس النقابة ولجنة انضباط بغداد ولجنة صندوق ضمان اطباء الاسنان اعتبارا من اليوم الاول من شهر كانون الثاني المقبل ولغاية الخامس عشر منه ..

السبت المقبل تبدأ الانتخابات الطلابية لكليتي صدام للحقوق والطب

تجري يوم السبت المقبل الانتخابات الطلابية في كليتي صدام للحقوق والطب لاختيار لجان الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ..

وكانت قد شكلت لجان مشرفة على الانتخابات ضمت في عضويتها ممثلين عن العمادة والطلبة لتهيئة مستلزمات اجراء الانتخابات ..

واع

وزير العمل يلتقي بالوفد العمالي الكويتي

التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس بالسيد مليحان رمضان الحربي نائب رئيس الاتحاد العام لعمال الكويت والوفد المرافق له ..

ويذكر ان الوفد العمالي الكويتي كان قد وصل الى بغداد امس الاول في زيارة للعراق بدعوة من الاتحاد العام لنقابات العمال ..

واع

السيد عزة ابراهيم يستقبل نائب رئيس الوزراء السوداني



استقبل السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة السيد سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية السوداني ..

وجرى خلال المقابلة البحث في تطوير العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين ..

وحضر المقابلة السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية والسفير السوداني في بغداد ..

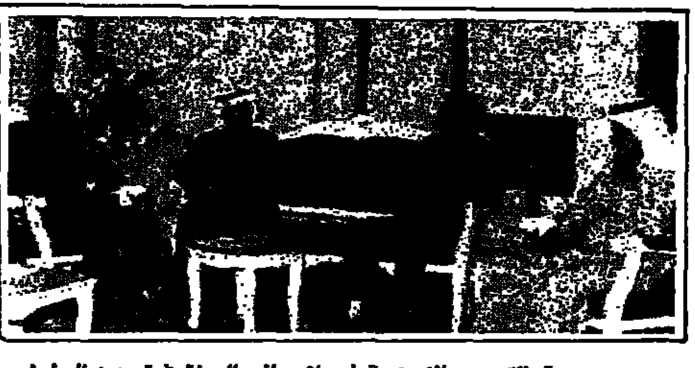
واع

رئيس المجلس الوطني يستقبل السفير البلغاري في بغداد

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني امس السيد اسينز لودانوف السفير البلغاري في بغداد ..

واع

عمال الكويت والاردن يجددون وقوفهم الى جانب العراق في تصديه للعدوان



جدد عمال الكويت والاردن وقوفهم الى جانب العراق في تصديه البطولي للهجمة الخمينية السوداء ..

وثمن السيدان مليحان رمضان الحربي نائب رئيس الاتحاد العام لعمال الكويت وسمير قردن الامين العام للاتحاد العام لعمال الاردن اثناء لقائهما كلا على انفراد بالرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي صمود شعب العراق وجيشه واستبسالهما في رد العدوان الايراني ..

ودعا الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب المنظمات المهنية والشعبية العربية الى تعميق الوعي الجماهيري على الصعيد القومي لمواجهة الاطماع الفارسية والصهيونية ..

واع

اتحادا المؤرخين العرب والتعاون يحييان الانتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني

دعا اتحاد المؤرخين العرب الى وقفة جادة ومسؤولة ازاء مايتعرض له ابناء الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة من اضطهاد وتنكيل على ايدي قوات الاحتلال الصهيوني .

وطالب الاتحاد في بيان اصدره المؤرخين العرب لمناصرة الصوت المنطلق من فلسطين ارض العروبة والتاريخ وان تستصرخ ضمائر العرب لمشاطرتهم وايصال صوتهم الى المنظمات العربية والدولية لاستنكار مواقف النازية الجديدة .

ودعا الاتحاد العام للتعاون في بيان له الهيئات والمنظمات الدولية وفي مقدمتها وكالة الغوث الدولية والصليب الاحمر الدولي الى تقديم المعونات الطبية والتموينية للشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الذي يتعرض لابشع الممارسات القمعية الوحشية والارهابية التي تقترفها قوات الاحتلال الصهيوني ..

وحيا الاتحاد الانتفاضة الشعبية العارمة للشعب الفلسطيني التي تؤكد وبشكل واضح اصرار هذا الشعب على الحصول على حقوقه الثابتة في العودة الى ارضه ووطنه ..

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل نائب رئيس الوزراء السوداني

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية السوداني .

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية ووسائل تدعيمها .

واستعرض السيد النائب الاول لرئيس الوزراء تطورات العدوان الايراني واستعداد القوات العراقية العالي لسحق اية مغامرة جديدة يقوم بها حكام ايران .

واشاد السيد سيد احمد الحسين وزير الداخلية السوداني بمواقف العراق الايجابية ازاء المبادرات الدولية السلمية وتصديه البطولي للعدوان الايراني الذي يستهدف العراق والامة العربية .

وحضر المقابلة السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية والسفير السوداني ببغداد

واع

بحث علاقات التعاون بين وزارتي الداخلية في العراق والسودان

بحث السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية صباح امس مع السيد سيد احمد الحسين نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية السوداني علاقات التعاون بين وزارتي الداخلية في القطرين الشقيقين ..

وحضر اللقاء الذي تم في مبنى وزارة الداخلية عدد من المسؤولين في الوزارة والمديرين المختصين وحضرها عن الجانب السوداني اعضاء الوفد المرافق للسيد سيد احمد الحسين .

واع

التقديم للدراسات العليا في الجامعات يبدأ في الثاني من الشهر المقبل

حددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الثاني من الشهر المقبل موعدا لبدء التقديم للدراسات العليا في جامعات العراق للعام الدراسي ١٩٨٩/١٩٨٨ .

واوضح مصدر بالوزارة في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان فترة التقديم ستنتهي في العشرين من الشهر نفسه .

وقال ان موعد الامتحان التحريري الشامل للطلبة المتقدمين للدراسات العليا سيكون في الخامس من اذار المقبل فيما تجري المقابلة في اليوم التالي ولمدة ثلاثة ايام .

ودعا الطلبة الراغبين بالتقديم للدراسات العليا ممن تتوفر فيهم الشروط المقررة مراجعة الكليات المعنية مباشرة لاستلام الاستمارات الخاصة بالتقديم .

وعلم ان الاختصاصات المفتوحة للدراسات العليا لنيل شهادة الماجستير في كليات جامعة صلاح الدين تشمل العلوم والرياضيات والكيمياء والفيزياء وعلوم الارض والحياة والادارة والاقتصاد والهندسة المدنية والاداب والتربية .

اما الاختصاصات المفتوحة في اقسام الجامعة التكنولوجية لدراسة الماجستير فتشمل هندسة المكائن والمعدات والكهرباء والبناء والانشاءات والانتاج والمعادن والسيطرة والهندسة المعمارية والعلوم التطبيقية والحاسبات والنظم الكيمياوية والمدرسين الصناعيين .

فيما تشمل دراسة الدكتوراه هندسة المكائن والمعدات والكهرباء والبناء والانشاءات والكيمياء .

وستكون الاختصاصات المفتوحة لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه من جامعة بغداد في موضوعات الشريعة والقانون والصيدلة والادارة والاقتصاد والزراعة والفنون الجميلة والتربية الرياضية والسياسة والاداب والتربية والهندسة والتربية للبنات والتمريض والتخطيط الحضري والاقليمي وطب الاسنان والطب البيطري والعلوم والطب .

وتشمل التخصصات المفتوحة في كليات الجامعة المستنصرية لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه في الفقه والعلوم والدراسات القومية والاشتراكية والتربية والاداب والادارة والاقتصاد .

ان التخصصات المفتوحة في كليات جامعة البصرة لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه فتشمل الزراعة والطب والهندسة والتربية الرياضية والعلوم ودراسات الخليج العربي والادارة والاقتصاد والتربية والاداب .

وتتضمن الاختصاصات المفتوحة في جامعة الموصل لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه الطب والهندسة والعلوم والزراعة والغابات والادارة والاقتصاد والطب البيطري والاداب والتربية والتربية الرياضية .

ندوة بكلية الادارة والاقتصاد عن « الجدار الحر »

نظمت كلية الادارة والاقتصاد بجامعة بغداد ندوة موسعة عن الجدار الحر الذي امر به السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

وفي بداية افتتاح الندوة وقف الحاضرون لقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ..

وحضر الرفيق امين سر قيادة فرع الرشيد والرفيق امين سر قيادة شعبة الفراهيدي لحزب البعث العربي الاشتراكي وعميد الكلية وعدد من التدريسيين .. الندوة المفتوحة لبحث سبل تنفيذ الجدار الحر الذي يعبر الطلبة من خلاله عن ارائهم ومقترحاتهم البناءة وباتجاه تطوير صيغ العمل في الكلية ومن اجل الارتقاء بالمستوى العلمي خدمة لعراقنا العظيم ..

ندوة خاصة بالتسلح النووي الصهيوني

تحت شعار الجامعة في خدمة الاهداف الوطنية والقومية يقيم مركز الدراسات الفلسطينية بكلية العلوم السياسية في جامعة بغداد ندوة علمية خاصة بدراسة التسلح النووي للكيان الصهيوني يومي الثلاثين والحادي والثلاثين من الشهر الحالي ..

وتتضمن مواضيع الندوة المفاعلات ومراكز الابحاث النووية الصهيونية والتعاون النووي بين الكيان الصهيوني وجنوب افريقيا ومصادر الطاقة النووية الصهيونية والموقف الصهيوني من التسلح النووي وموقف المنظمات الدولية ازاء التسلح النووي الصهيوني والعدوان الصهيوني على مفاعل تموز ..

اجتماع تعاوني موسع لبحث سبل التوسع في تقديم الخدمات الاستهلاكية للمواطنين

ترأس السيد قيس عبد الجبار شريدة رئيس الاتحاد العام للتعاون اجتماعا موسعا لمجالس ادارات الاتحادات النوعية لبحث السبل الكفيلة بتنفيذ التوجيهات الخاصة بتطوير القطاع التعاوني من اجل الارتقاء بحجم الخدمات التي تقدمها مفاصل الحركة التعاونية للمواطنين .

واشار السيد رئيس الاتحاد في الاجتماع الذي حضره نائب رئيس الاتحاد ورؤساء الاتحادات النوعية الى الدعم والمرونة التي يحظى بها

القطاع التعاوني من قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله من

اجل تمكين هذا القطاع من اداء دوره الفاعل في حركة المجتمع وخدمة المواطنين مشيرا الى دور القيادات

التعاونية بتصعيد وتائر عملها لتكون في مستوى المسؤولية

والنهوض بالمهمات الجديدة التي انيطت بالقطاع التعاوني مؤكدا على

اهمية الابداع في الممارسات التعاونية لتطوير عمل الكوادر ومجال ادارات القطاعات التعاونية من اجل خدمات امثل واوضح بان المرحلة المقبلة من نشاط الحركة التعاونية ستشهد تطورا ملموسا في مجال الخدمات

.. واختيار العناصر الكفوءة المؤهلة لاخذ دورها في مجال ادارات الجمعيات بهدف تصعيد وتائر العمل ومجالات الخلق والابداع وتقرر خلال

الاجتماع التوسع في الخدمات الاستهلاكية والانتاجية وحسب الكثافة السكانية وبعد دراسة

الجدوى الاقتصادية للتعاونيات المراد تاسيسها وحسب الحاجة .

ندوة جماهيرية في الكفل

جددت جماهير ناحية الكفل في محافظة بابل عهد الحب والولاء المطلق للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين مؤكدة عزمها على مواصلة العطاء من اجل بناء العراق والدفاع عنه .

وعبرت في اهازيجها وهتافاتها خلال الندوة الموسعة التي عقدت في مدرسة ابي ذر الغفاري بحضور السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية ببابل وعدد من الرفاق اعضاء قيادة فرع بابل للحزب عن اعتزازها بالانتصارات والملاحم البطولية الخالدة التي يسطرها ابطال قواتنا المسلحة الباسلة ضد الفئة الخمينية الصهيونية الباغية على امتداد جبهات القتال .

وحيا السيد المحافظ في بداية الندوة الجهود المخلصة والمواقف الشجاعة لجماهير الناحية في الدفاع عن العراق وتعزيز انتصاراتنا ضد الاعداء الحاقدين .

ودعا الى مضاعفة الجهود وتصعيد الانشطة في كافة الميادين للاستمرار في بناء الصرح الحضاري الشامخ لعراق البعث عراق القائد صدام حسين .

دراسة حول وسائل المحافظة على الطاقة

ناقشت اللجنة الاستشارية للطاقة دراسة حول وسائل المحافظة على الطاقة وعدم هدرها .

واقترحت الدراسة التي قدمت الى الاجتماع الخامس عشر للجنة تشكيل لجان توعية متخصصة في المعامل والمنشات لتحديد استخدامات الطاقة وبيان اسباب الهدر فيها وايجاد طرق واساليب للحد منه وصولا الى الاستخدام الامثل لها .

ونوقشت خلال الاجتماع سبل تهيئة متطلبات اعداد خطة الطاقة بعيدة المدى ودراسة امكانية تطوير

السخان الشمسي وتوسيع استخداماته في العراق لما في ذلك من مردودات ايجابية لتوفير الطاقة وترشيد الاستهلاك والحد من تلوث البيئة الناجم عن استخدام النفط الابيض .

واكد الاجتماع على ضرورة توسيع استخدام مواد العزل الحرارية في المباني المنزلية خصوصا تلك المواد المصنعة محليا لتقليل الحاجة الى الطاقة في عمليات التدفئة .

وحضر الاجتماع ممثلون عن الوزارات والدوائر ذات العلاقة وعدد من خبراء الطاقة .

واع

ندوة موسعة في الجامعة المستنصرية

ترأس الدكتور رياض حامد الدباغ رئيس الجامعة المستنصرية ندوة موسعة لطلبة الدراسات العليا في الجامعة حضرها عدد من المسؤولين فيها .

وفي بداية الندوة وقف الحاضرون دقيقة واحدة اجلالا للاكرم منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام المجيدة وشهداء الانتفاضة العربية في فلسطين المحتلة ضد الاحتلال الصهيوني .

وتحدث رئيس الجامعة عن التوسع الكبير الذي شهدته الاقسام العلمية والانسانية في الدراسات العليا واكد على ضرورة ان تكون البحوث العلمية للطلبة في خدمة معركتنا المقدسة ضد العدوان الايراني العنصري الغادر .

دورة صحفية

افتتحت في جامعة البصرة الباسلة دورة مدينة المدن الصحفية لمسؤولي الاعلام في كليات الجامعة ومراكزها العلمية التي نظمتها نقابة الصحفيين فرع البصرة بالتنسيق مع المكتب الاعلامي في جامعة البصرة .

وحضر حفل افتتاح الدورة الرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي في قيادة فرع البصرة للحزب وممثل رئيس الجامعة ورئيس فرع النقابة وممثلو المنظمات الجماهيرية والمهنية ..

ويتلقى (٢٥) مشاركا ومشاركة يمثلون كليات جامعة البصرة ومراكزها العلمية على مدى اسبوع محاضرات في كيفية تحرير الخبر والتقرير الصحفي وفن التحقيق الصحفي ومحاضرات اخرى في الاعلان والحرب النفسية والتعبئة

الجماهيرية والاعلام ودوره في تعزيز الامن القومي والمقالة الصحفية والارشيف .

ويشارك في القاء المحاضرات عدد من المختصين والاعلاميين ..

اختتام اعمال المؤتمر الزراعي في ذي قار

ذي قار مراسل « الثورة » :

اختتمت في محافظة ذي قار اعمال المؤتمر الزراعي السنوي الثالث عشر والذي اتخذت خلاله عدة مقررات وتوصيات باتجاه توسيع الرقعة الزراعية بالمحافظة .

وتقرر الالتزام بزراعة (١١٥) الفا و (٤٣٣) دونما بالخضر والمحاصيل للموسم الصيفي المقبل وزراعة (٥٣٠) الفا و (٦٣٣) دونما بالمحاصيل الشتوية ١٩٨٨ - ١٩٨٩ .

وركزت الخطة على الاهتمام بالمحاصيل الاقتصادية التي تدخل كمواد اولية في الصناعات الوطنية كالذرة الصفراء وعباد الشمس اضافة الى محصولي الحنطة والشعير .

وتقرر الالتزام بتطهير (٢٣٩) كيلو مترا من الجداول و (١٦٦) كيلو مترا من المبازل .

دورة تطويرية

نظم فرع سعد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق امس دورة تطويرية لكادر لجان الطلائع .

ويتلقى (١٥٠) مشاركا على مدى اربعة ايام يمثلون رؤساء واعضاء لجان الطلائع محاضرات نظرية حول

طرق اعداد كوادر الطلائع واساليب ممارسة النشاطات الرياضية والفنية والعلمية والثقافية والتعبوية .

اتفاق

اتفقت وكالة الانباء العراقية مع وكالة انباء الاناضول التركية على توسيع مجالات التعاون بينهما .

تم ذلك خلال اجتماع مدير عام وكالة الانباء العراقية امس بمبنى الوكالة مع وفد من وكالة انباء الاناضول برئاسة نائب مديرها العام ..

واع

في الذكرى الاولى لانتصارنا في معركة اليوم العظيم :

معركة عظيمة انجزها بالنصر الباهر رجال افذاذ سيظل التاريخ يذكرهم بالمجد والفخار

جند القائد المنصور صدام حسين عرفوا كيف يكبدون المعتدين الطامعين اكبر الخسائر في الافراد والمعدات وكيف يلحقون بهم امر هزيمة .

في معركة اليوم العظيم .. اثبت العراقيون الاشداء . كما في كل معارك الظفر العراقي . انهم عند حسن ظن شعبهم وامتهم وهم يدافعون عن تراب بلاد الرافدين .

معركة اليوم العظيم .. التي حدثت يوم الرابع والعشرين من شهر كانون الاول ١٩٨٦ ، وانتهت في السادس والعشرين منه بهزيمة كبرى لدجالي ايران المهووسين المشبوهين هي حقا صفحة مشرقة من صفحات الاقتدار العراقي في سفر قادسية صدام المجيدة . حيث انزل رجال الفيلقين الثالث والسابع غضب الله والعراقيين على رؤوس خميني وازلامه الخائبين الاراذل . واثبت فيها الاشداء النشامى . كما اثبتوا من قبل في كل معارك الظفر العراقي انهم عند حسن ظن شعبهم وامتهم وهم يدافعون عن تراب بلاد الرافدين .. بلاد كل الحرب ..

وداس الاشاوس الاصلاء باقدامهم فوق اجساد العدو الخائرة الخاوية التي مشمتها نيران العراقيين التي لاترحم الاثمين الطامعين . وتكسرت العظام الخاوية العفنة عند الحدود الامنة المهلكة لمدينة المدن الابية البطلة الصامدة التي يقف اليوم فيها كل العراق كما وقف من قبل في معارك المجد التي خاضتها جحافلنا المظفرة من اجل عز العراق الاشم .. ومن اجل كسر شوكة العدو عن اخرها في هذا القاطع

واليوم .. وبمناسبة مرور عام على النصر الحاسم في هذه المعركة الخالدة ، تلتقي « الثورة » بعدد اخر من المقاتلين الذين شاركوا فيها . لنستذكر معهم صور الاقتدار الاعظم والتفوق الشامل لجند القائد المفدى صدام حسين في هذه الملحمة الرائعة .. وكان اول المتحدثين المقاتل البطل سلمان عبد الحسن حيث قال :

ايمان رجال العراق

لقد كان عام ١٩٨٦ حافلا بالانتصارات العظيمة لجند القائد المنصور صدام حسين حفظه الله . وقد توجت نهايته بمعركة اليوم العظيم على جبهتي الفيلقين الثالث والسابع .. ففي هذه المعركة الباسلة التي زج العدو فيها بقوات ضخمة من مختلف الصنوف . عرف الرجال النشامى كيف يكبدون المعتدين الطامعين اكبر الخسائر في الاشخاص والمعدات . وكيف يلحقون بهم امر هزيمة . ذلك لانها معركة جاءت بعد تهديدات عدوانية باحتلال ارض العراق وتحت شعار عام الحسم الخائب . ولان العدو ظل يعد لها طيلة احد عشر شهرا . وتزود من اجل القيام بها بالسلاح الصهيوني الامبريالي . ولكنها اضافة الى ذلك دمرت بوقت قصير جدا بفضل ايمان رجال العراق الشجعان بحقهم في الدفاع عن الوطن . وبما امتلكوا من خبرة وصلابة في مواجهة المعتدين ..

في قوتنا البطلة هب الرجال الاوفياء المـ صون بعزيمة لاتوصف وباقتدار لامثيل له من اجل التصدي الحازم للعدو . وكانوا بحق صورة رائعة من صور البطولة العراقية باندفاعهم وصمودهم ومعنوياتهم العالية . وهشموا الاجساد العفنة التي حاولت خائبة تنفيذ احلامها الشريرة على ارضنا المقدسة المعطاء . وعهدا بان نبقى اكثر استعدادا لقبر كل محاولة يائسة يحاول فيها العدو تدنيس شبر واحد من بلادنا العزيزة الابية .. وسنبقى ابدا نستمد من شجاعة وعزم قائدنا العظيم صدام حسين حفظه الله كل معاني الارادة الخلاقة والاقتدار العا'، في كسر رؤوس المعتدين وسيبقى النصر حليفنا ابدا بعون الله .

معركة من طراز المعارك الكبرى

اما المقاتل البطل مهدي حميد فيقول : ان معركة اليوم العظيم كانت بحق معركة من طراز المعارك الكبرى .. معركة عظيمة انجزها بالنصر الباهر رجال افذاذ سيظل التاريخ يذكرهم بالمجد والفخار .. وان التفوق العراقي في هذه الملحمة المجيدة كان نابعا من ايمان المقاتلين العميق وحبهم وولائهم للقائد الرمز المهيب الركن صدام حسين حفظه الله .. ومن صبرهم وصمودهم حيث اذاقوا العدو هزيمة كبرى وسحقوا فلوله المنهارة الخائبة التي ظنت انها قادرة على احتلال ارض العراق الشماء الغالية التي تهشمت واحترقت عند حدودها الامنة جثث المعتدين الطامعين الذين مهما حاولوا ومهما خططوا سيجدون جدار العراق المهلك الصلب بانتظارهم عند الحدود ..

ومهما اصف حالات الاندفاع القتالي الان لرجال قواتنا المسلحة الابطال الذين تصدوا للعدو في هذه الملحمة التاريخية الكبرى اجد نفسي مقصرا .. فقد كان كل مقاتل يقف متصديا للعدو ويؤكد للدنيا ان ايران لو اجتمعت كلها بملايينها في هذه المعركة لتحولت تلك الاجساد العفنة الى هشيم ولتكومت جثث كل طامع وغادر على ارض المعركة بشكل لامثيل له . ليثبت رجال العراق الاشداء كما اثبتوا من قبل انهم عند حسن ظن قيادتهم الحكيمة والرائدة في ابادة العدو ودحر موجاته الخائبة مهما كبرت .. هذا هو مقاتلنا العراقي الشهم الذي وقف متحديا العدو وحقق هذا النصر المؤزر في معارك اليوم العظيم .







صور من الاقتدار الاعظم والتفوق الشامل لجحافلنا الظافرة وهي تخوض هذه الملحمة الرائعة .



نصر عراقي مجيد وبلاء حسن

وقال المقاتل محمد جاثان : ان اليوم العظيم الذي شهده شط العرب كان وسيظل نصرا عراقيا مجيدا تم انتزاعه بالارادة الباسلة والاستعداد والادارة الفذة . لهذا فانه ليس نصرا عسكريا في معركة وحسب . بل انه انتصار على اهداف ايران التوسعية العدوانية ، وعلى استعدادها وتخطيطها وادائها العسكري بكل تفاصيله .. وهكذا كانت معركة اليوم العظيم درسا قاسيا للعدو اكد فيه العراقيون للعالم كله انهم ابدا بالمرصاد لاحلام العدو ولمخططاته واهدافه . وفي قوتنا الباسلة التي نال مقاتلوها الاشاوس شرف المساهمة في هذه المعركة الكبرى تحلى الرجال بفعل بطولي عظيم وبمعنويات لاتوصف .. وباندفاع شجاع من اجل تكبيد العدو المزيد من الخسائر التي يستحقها .. وابلى مقاتلونا بلاءا حسنا . حيث شهد العدو الايراني الغازي نارا واجهت فلوله لم يكن يحسب لها حسابا وهذه هي البطولة العراقية التي لاترحم المعتدين .

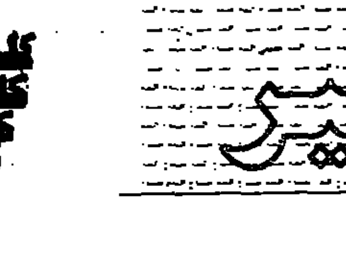
النار العراقية حصدت موجاتهم

واكد المقاتلان نوري شهيد وعادل خلف ان النار العراقية حصدت في معركة اليوم العظيم الباسلة موجات العدو الخائبة المنهارة حصدا قل مثيله وكانت جثث قتلى العدو تتكوم تحت اقدام رجالنا الشجعان الذين كانوا على مدى ٢٤ ساعة في اليوم الواحد يقاتلون قتال الصحابة مؤكدين للعالم ان الحق لابد ان ينتصر .. وهكذا كان الانتصار وكانت الالاف من جثث العدو قد ظلت في ارض المعركة مع اكداس اسلحتها المهانة .. وهكذا اباد العراقيون الاوفياء اداة العدوان وقبروا اهدافه . وصانوا تراب الوطن وحافظوا على سور العراق منيعا باسلا عصيا على الاطماع والمعتدين .. وصنعوا يومهم العظيم الخالد . وتركوا الاعداء يعانون من الهزيمة العسكرية والسياسية .. وهذا هو جزاء كل معتد اثيم ..

واذا اردنا ان نتحدث الان عن الحالات المتميزة التي شهدناها في هذه المعركة المجيدة فكل الحالات متميزة .. وكل الرجال الاشاوس كانوا صورة من صور البطولة العراقية .. ففي اشد ساعات المعركة ضراوة كان الرجال عند حسن ظن قائدهم المفدى وشعبهم العظيم في التصدي الحازم لفلول العدو وقبر محاولاته وتكبيده المزيد من الخسائر ..

هذا الذي كان في معركة اليوم العظيم الكبرى .. وعهدا للقائد الرمز (حفظه الله) بان نبقى ابدا رجاله المخلصين الاشداء في الدفاع الشريف عن عراقنا الاشم العزيز مهما طال امد الحرب .. ومن الله التوفيق ..

سعدي علي السند
تصوير
نجم عبدالله سرحان



استراحة القارىء

حشرات تعزف الموسيقى

تمثل الحشرات حوالي ثلاثة ارباع عدد الحيوانات في الطبيعة . ولمعظم الحشرات علاقة صميمية بالانسان سواء اكانت هذه العلاقة ايجابية او سلبية . ونتيجة لهذه العلاقة تترك الحشرات بصمات واضحة على العديد من مجالات النشاط الانساني .

● الحشرات والموسيقى

تصدح العديد من الحشرات باصوات مسموعة بطرق مختلفة ، ومن هذه الطرق احتكاك الاجنحة مع بعضها ، او احتكاكها بالارجل ، او باهتزاز اغشية خاصة وتسمى عملية احداث الصوت في الحشرات بالتصويت وقد تكون اصوات الحشرات مزعجة للبعض في حين يستمتع الاخرون بسماعها ، وخاصة الموسيقيين حيث استغل بعض كبار الموسيقيين العالميين الاصوات الموسيقية لهذه الكائنات في مقطوعاتهم فالمقطوعة الموسيقية عن طيران النحل الطنان Flight of the bumblesdee لكارسكوف كان فيها صوت النحل مصدرا لالهامه . اما مقطوعة جوزيف شتراوس رقصة البعوضة Dance of the Mosguito فهي ترجمة لاصوات هذه الحشرة بالكمان .

● حشرات والفن

تقدم الوان واشكال بعض الحشرات مثل الخنافس والفراشات مادة فنية تستغل من قبل الرسامين والصاغة وغيرهم ، في نقش الرسوم على الاحذية والملابس ، وصناعة انواع الحلي حيث لايخفى علينا ان الكثير من الحلي والزخارف المعدنية تأخذ اشكال الحشرات اما الطوابع ، فبعضها مرسوم عليها فراشات ودعاسيق وانواع اخرى من الحشرات زاهية الالوان . كما كانت تقدس الخنافس في مصر القديمة ويتفاءلون بها ، ويتخذونها شعارا لالهتهم ويصورونها على توابيت موتاهم . وقد عثر على عملة فضية يونانية سكت في حدود ٤٠٠ سنة قبل الميلاد ، منقوش عليها رسم لاحدى حشرات النحل ، اما الزنابير فقد وجدت منقوشة على العديد من العملات الاغريقية ، ولا يخلو اي فرع من فروع الفن من الاشارة الى الحشرات .

وتجلب الحشرات الكثير من السعادة والمتعة النفسية حيث تشجع الالوان الجميلة في بعضها كالفراشات مثلا الهواة على عمل مجموعات خاصة لكل منها . كما ان تناسق الوان الحشرات قد لفت انظار الكثير من الفنانين ومربي الزهور الى جمال وتناسق الالوان مع بعضها البعض .

● الحشرات والشعر :

واستعمل العديد من الشعراء الكثير من التشبيهات الصورية التي استعاروها من الصفات المظهرية والسلوكية للحشرات وضمنوها اشعارهم كدليل على عمق الصلة بين الحشرات والانسان ضرا ونفعا ، وهناك الكثير من الشواهد الشعرية في شعرنا العربي التي يرد فيها ذكر الحشرات ، فهذا دريد بن الصمة يصور قدوم الاعداء في الصباح ، عندما كان قوم دريد يقتسمون الغنائم التي غنموها في احدى الغزوات فيصف الموقف بقوله :

ولما رايت الخيل قبلا كانها
جراد يباري وجهة الريح تغتدي
امرتهم امري بمنعرج اللوى
فلم يستبينوا الرشد الا ضحى الغد

وشاعر اخر يدعو الى الحيطة والحذر وعدم الاستهانة بقدرات الاخرين ، مقارنا بين قوتي البعوضة والاسد في قوله :

لاتحقرن صغيرا في مخصمة
ان البعوضة تدمي مقلة الاسد

ويستهزىء احد الشعراء بتهديد خصمه ويرد على وعيده :

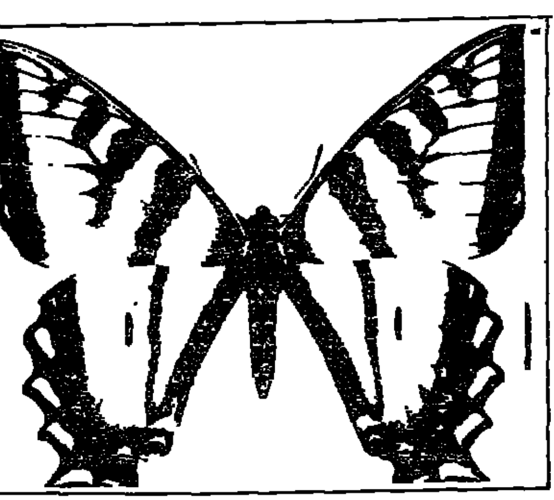
فدع الوعيد فما الوعيد بضائري
اطنين اجنحة الذباب يضير

اما عروة بن الورد الذي يغزو ويجمع الاموال والغنائم ليوزعها على اتباعه والفقراء وعندما تطلب منه زوجه سلمى ان يكف عن الغزو خوفا على حياته فانه يذكرها بان المجد لايطال بسهولة كما ان العسل لايجنى الا بتحمل لسع النحل فيقول :

تريدين ادراك المعالي رخيصة
ولابد دون الشهد من ابر النحل

ويشبه الشاعر صفي الدين الحلي ٦٧٧ - ٧٥٠ هـ عرى درعه بعيون الجراد او حبك النمل خلال رحلته من الحلة الى ماردين في بلاد الشام .





شغفها السير واقتحام البوادي
ونزولي في كل يوم بوادي
وقميصي درع كأن عراها
حبك النمل او عيون الجراد

عطاالله فهد الحيالي
كلية التربية جامعة الموصل



كلمات متقاطعة

افقي

١ - كاتب واديب عربي « ١٨٨٦ - ١٩٤٣ » له كتاب « المختار » ..
٢ - حائك / الاصابع / حزن
٣ - نقيض امس « م » انثى الاسد بصيغة « الجمع » / ١/٢/١ راسم ..
٤ - فوق راس الملك / ويل « مبعثرة » / نبصر ..
٥ - لم يتذكر / اهجم / منفذ ..
٦ - عاصمة اوربية / من الزهور « م »
٧ - للاستفهام / من الوزارات / حرف جر / ولهان ..
٨ - نبسط « م » / نهر في الصين / جرى « م » ..
٩ - نادي كرة قدم ايطالي / طير غنت له فيروز « م » ..
١٠ - لاعب كرة قدم دانيماركي / مدينة تونسية « م »
١١ - رقد / ظرف مكان / بدد « مبعثرة »
١٢ - يشم « مبعثرة » وعل « مبعثرة » / يشرع « م » ..
١٣ - ناصبة / توفير / كلا « بلغة اجنبية » ..
١٤ - طين / ورد الرمان / خارطة « بلغة اجنبية » ..
١٥ - من شعراء الاندلس « م »

- عمودي -

١ - مخرج تلفزيوني عراقي ..
٢ - موسيقار الملتي / من الحمضيات / نشعر ..
٣ - جوهر / لعبة رياضية / ينطمر « م » مكرر ..
٤ - اغنية لام كلثوم « م » / بلا ازواج ..
٥ - للنفي / ممثلة اميركية اشتركت في مسلسل ملائكة جارلي / ضمير متصل « م » .
٦ - اسباب / عكس ليل « م » / اداة استثناء ..
٧ - طير جارح « م » / عمودي « م » / الشعوذة ..
٨ - اغنية لام كلثوم « م » / صوت الماء « م »
٩ - دولة افريقية / نقيض يسر / تكابد ..
١٠ - شعب / عامان / لضى « م »
١١ - مكرر / من منتجات الحليب « م » / نعالج « م » / مقياس ارضي « م »
١٢ - عاصمة افريقية « م » / لاعب كرة قدم انكليزي ..
١٣ - ريب / مؤرخ وشاعر عربي ولد في معرة النعمان « ١٢٣٢ - ١٣٤٩ م » / حرف جر ..
١٤ - مكرر / امسيات / لاح « م » .
١٥ - شاعر عربي « ١٩٠٩ - ١٩٣٤ » له « من اغاني الحياة » « م » ..

اعداد :
ادريس ابراهيم الطائي
- جلولاء -

من التراث

المهدي وابو دلامة

.. لما وفد المهدي من الري الى العراق امتدحه الشعراء فقال ابو دلامة

اني نذرت لئن رايتك قادما
ارض العراق وانت ذو وفر
لتصلين على النبي محمد
ولتملأن دراهما حجري

فقال المهدي
صلى الله على محمد
فقال ابو دلامة : ماأسرعك للاولى ، وابطاك عن الثانية
فضحك المهدي وامر له بجائزة ..

ليث عبود حمزة المفرجي

اضف الى معلوماتك

«ابراج مائلة»

يوجد في انحاء العالم اكثر من (٤٠) برجا مائلا واشهر هذه الابراج هي :

- برج بيزا
- منارة جامع اق سراي في تركيا
- برج سان موري في النمسا
- المنارة المائلة في جدة
- البرج المائل في كوتلاند بالسويد
- البرج المائل في فرانكن شتاين بالمانيا الديمقراطية
- منارة الحدباء في الموصل
- البرج المائل في ساراغاس في اسبانيا

● باهرة مهدي الشيخلي ●

لمحات من خارطة الفكر المعاصر في اللغة والانثربولوجيا ايضا ..

محيي الدين اسماعيل

مادمنا قد بدأنا بعرض التيار اللغوي البنوي (*) في العصر الحديث ، فلا مندوحة قط من التعرف على الرائد الكبير والمهم الذي شقه فرديناند دي سوسير في هذا المجال . ذلك ان دي سوسير قد درس وتعمق في متابعة الظاهرة اللغوية . بحيث لم تتم النظرة الى تطور علم اللغة دون التعرف على دور دي سوسير في هذا المجال ، والذي تسلمه من بعده عدد من المشتغلين في علم اللغة من امثال تشومسكي وجاكوبسون وغيرهما من علماء اللغة الذين اقاموا صرح النهج البنوي في علوم اللغة والانسان .

لقد عد دي سوسير ابا للعلوم اللغوية الحديثة ومسهما في الحركة البنوية ، منذ ان نشر كتاب (بحث في الالسنيات العامة) عام ١٩١٦ اي بعد وفاته بثلاث سنوات . نشره طلابه ومريدوه باللغة الفرنسية . وفي اواخر الخمسينات او اوائل الستينات ازداد تاثيره في الاوساط العلمية والمثقفة فترجم الى عدد كبير من اللغات الحية .

ينحدر فرديناند دي سوسير من اسرة من (الهيغونوت) في منطقة اللورين في فرنسا ، و(الهيغونوت) هم طائفة من اتباع كالفن البروتستانت . وقد تعاظم امرهم في فرنسا في اواخر القرن السادس عشر ، فكانت من جراء ذلك الحروب الدينية الدامية بين (الهيوغونوت) و(الكاثوليك) في الفترة الواقعة مابين ١٥٦٢ ـ ١٥٩٨.

ويبدو ان اسلاف دي سوسير قد هاجروا من موطنهم الفرنسي في اللورين ، خلال هذه الفترة واستقروا في جنيف .

وقد اظهر فرديناند دي سوسير في مرحلة مبكرة من حياته ، شغفا بالدراسات اللغوية . والتحق بجامعة جنيف . وبعدها التحق بجامعة لايبزغ وبعدها جامعة برلين لدراسة علم الفيلولوجيا (علم اصول الالفاظ).

وفي الحادية والعشرين من عمره ، نشر كراسة صغيرة تحت عنوان (مذكرة حول النظام الاصيل لحروف العلة في اللغة الهندو ـ اوربية). وقد وصفت هذه المذكرة بانها من اروع الدراسات في علم الفيلولوجيا المقارن . وان جميع ماجاء فيها من تقريرات قد تعززتوتايد بالكشوفات الاركيولوجية (الاثارية) التي تمت بعد ذلك بحوالي نصف قرن .

وقد القى دي سوسير محاضرات في اللغة في المدرسة التطبيقية في باريس في الفترة مابين ١٨٨١ ـ ١٨٩١ ، ثم عاد الى جنيف ليشغل كرسي الاستاذية في جامعة جنيف وبقي في منصبه هذا حتى وفاته في عام ١٩١٣ .

ولقد كانت حياة دي سوسير حياة خلوا من الاحداث المثيرة . فبعد ان نشر رسالته للدكتوراه عام ١٨٨١ ، كتب بضع مذكرات قصيرة في قضايا اللغة ، وعكف طوال سنين على اللغات الهندو ـ اوربية التي ارسى لها قواعد علم الفيلولوجيا .

ويعد دي سوسير احد المفكرين الاعلام الذين نقلوا تحليل الحضارات من الاتجاه التاريخي الذي كان سائدا في اواخر القرن التاسع عشر ، الى الاتجاه اللغوي السوسيولوجي الذي هو سمة هذا الضرب من الدراسات في القرن العشرين .

ومن القضايا الدقيقة التي قررها دي سوسير ، وعلى ابسط مايكون التبسيط ، ان (المتكلم) ليس في (كلامه) اي بعد تاريخي ، فهو (كلام لاتاريخي) يدعوه دي سوسير بانه في حالة سكونية (سانكروني) وهو نقيض الحالة التطورية (دياكروني). ففي الحالة السكونية (السانكرونية) ليس المهم تلك العلاقات القائمة بين المكونات الفردية ولكن المهم هو ذلك النسق القائم بين هذه المكونات ، ومثال ذلك ، اننا اذا ماأردنا ان نفهم كلمة (قيمة) للكلمة العربية (حنطة) فان علينا ان ندخل في حسابنا ان (الحنطة) قد تتحول بطريقة معينة الى (خبز) ولكن (الحنطة) غير (الخبز) لامن حيث العملية التي يتم بها صنع (الخبز) ولكن من حيث النسق القائم بين المكونات . فالنسق هنا هو المهم . وان وحدات الصوت قد دعاها دي سوسير بـ (الفونيمات) وان كل (فونيمة) او وحدة صوتية يمكن تحديدها بمقابلتها مع (فونيمة) او وحدة صوتية اخرى .

ويشبه دي سوسير اللغة بلعبة الشطرنج التي تكون فيها التحركات السابقة هي التي ادت الى (التحريكة) الاخيرة . ذلك لان اخر (تحريكة) لها وضعها القائم بنفسه ولها علاقاتها الجديدة مع قطع الشطرنج الاخرى التي ينظر اليها اللاعب بمعزل عن (التحريكات) السابقة . وان القطعة الواحدة من قطع الشطرنج ينظر اليها في علاقاتها القائمة فعليا مع القطع الاخرى من الشطرنج ، ولاينظر اليها من حيث مدلولها الذاتي . وهكذا فانك تستطيع ، مثلا ، ان تستعيض عن اية قطعة من قطع الشطرنج بقطعة من الخشب او الحديد او قطعة من الطباشير فتؤدي الدور تماما كالقطعة المستبدلة .

وان الفكرة القائلة بان المهم في (نسق المعاني) او نظامها (السستم) هو المقابلة بين عناصر هذه المعاني وليست العناصر ذاتها . هذه الفكرة واضحة تماما في اللغات المعاصرة جميعا . وقد توصل اليها الانثروبولوجي الالماني المتامرك (فرانز بواز) بمعزل عن دي سوسير .

ومن القضايا التي اثيرت مؤخرا هي قضية تاثر دي سوسير بالفيلسوف الاجتماعي (دوركايم) الذي اعد اللغة ككل كائنا عضويا متطورا بمعزل عن الافراد الذين يتحدثون بهذه اللغة . وتناقش الان في اوساط علماء الالسنيات صحة تمييز دي سوسير بين (السانكروني) او الحالة السكونية و(الدياكروني) اي الحالة التطورية او التعاقبية ومدى صلاحيتها لدراسة بنية اللغة . اعتمادا على الراي الذي يذهب الى ان من الملاحظ ان اللغة الواحدة تتطور تطورا منتظما بفعل ظروف موضوعية وذاتية ليست منها مقررات دي سوسير .

وعلى اية حال ، فان دي سوسير قد اثر تاثيرا بالغا في الحركة البنوية ، لاسيما في دراسة اللغات ولكن الامر الذي يؤاخذ عليه دي سوسير هو انه قد كتب مباحثه بلغة مليئة بالمصطلحات المعقدة ، الامر الذي جعل الكثير من الالسنيين يقراون عنه ولا يقراونه .

وجاءت بعد دي سوسير الدفعة الكبرى التي احدثها ليفي شتراوس الانثروبولوجي الفرنسي الكبير الذي طبق عددا من افكار دي سوسير على ميادين اخرى غير ميدان اللغة واضاف اليها اضافات جوهرية واساسية في التحليل والتركيب .

وليفي شتراوس هذا شخصية محورية في الفكر البنوي المعاصر . ولد عام ١٩٠٨ في مدينة بروكسل . وتلقى تعليمه الثانوي في باريس في مدرسة (الليسيه جانسون دي سيلي) وفي عام ١٩٣١ تخرج حاصلا على اجازة ممارسة المحاماة مع شهادة اولية في الفلسفة . وبعد عامين من تخرجه واشتغاله في احدى المدارس خارج باريس ، هاجر الى البرازيل حيث بدأ يلقي محاضراته في جامعة سان باولو في الفترة مابين ١٩٣٤ و١٩٣٩ . وخلال اقامته في البرازيل شغفته الدراسات الانثروبولوجية في منطقتي (ماتو غروسو) و(الامازون) وعاد الى فرنسا عام ١٩٣٩ ثم غادرها مهاجرا الى الولايات المتحدة . وفي نيويورك بدأ يلقي محاضراته في (المدرسة الجديدة للبحوث الاجتماعية). وهناك ، وبمعونة احد المثقفين الفرنسيين انشا مدرسة للابحاث هناك . وفي نهاية الحرب العالمية الثانية تولى منصب مستشار ثقافي في السفارة الفرنسية في واشنطن في الفترة مابين ١٩٤٥ و١٩٤٨ ، ثم عاد بعدها الى باريس حيث تولى الاشراف على متحف الانسان ، ثم تولى منصب مدير الدراسات في المدرسة التجريبية في الفترة مابين ١٩٥٠ و١٩٧٤ ثم استاذا للانثروبولوجيا في (الكوليج دي فرانس) وكان قد انتخب عضوا فخريا في الاكاديميات البريطانية والاميركية والهولندية والنرويجية .

وقد اصدر كتابه بعنوان (المناطق الاستوائية الحزينة) وقد ترجم الى الانكليزية بعنوان (عالم اخذ في التلاشي) وهو قصة شطر كبير من حياته ورحلاته ، وهو مفعم بالتعليقات والهوامش الانثروبولوجية واللغوية . وقد اكد فيه مرارا وتكرارا الفكرة القائلة بان اية جماعة من الناس اذا ماضاقت بها رقعة الارض تتجمع في اعماقها البلادات والاحقاد والسذاجة كما يتجمع الصديد في الجرح . وقد عرض في هذا الكتاب بالشرح المستفيض للفضائل التي تتمتع بها بعض المجتمعات ، ودرس الاساطير الاندميركية (للهنود الحمر في اميركا) والتقى مع جان جاك روسو في تمجيد الحياة الفطرية .

وبالرغم من ان ليفي شتراوس لم يقدم تفسيرا فلسفيا متكاملا للعالم ، الا انه حاول ان يضع اصبعه على اوجاع المجتمعات والحضارات في دراساته الانثروبولوجية التي اتسمت بالعمق والمشاهدة المباشرة .

والقضية الابستمولوجية (المعرفية) الكبرى التي طرحها ليفي شتراوس للمناقشة هي ان التفسيرات الحديثة لمصير الجنس البشري تتارجح بين موقفين هما : اما ان البيئة الانسانية ، سواء اكانت بيئة طبيعية ام بيئة حضارية ، فانها تعمل بدقة متناهية كدقة الساعة المنضبطة ، وان كل جزء من اجزاء نظام هذه البيئة ، وكل حدث من احداثها يخضع او يتم بحسب الضرورات المحتومة . هذا هو الموقف الاول . اما الموقف الثاني فهو ان البيئة الانسانية تواجه احتمالات عديدة وخيارات مختلفة تفرض عليها .

الموقف الاول ، اي فرضية ان البيئة الانسانية تعمل في دقة كدقة الساعة المنضبطة يميل اليها عادة الفكر (السوسيوبيولوجي) (علم الاحياء الاجتماعي)، والمذاهب المادية بصورة عامة ، بينما الموقف الثاني من هذه القضية ، اي فرضية مواجهة البيئة الانسانية لاحتمالات وخيارات متعددة يميل اليها فكر ليفي شتراوس ومذهبه الاجتماعي والانثروبولوجي . وعلى اية حال ، فان التنوع الهائل الذي نشهده في الحضارة الانسانية ناجم عن نسيج يتالف من الضغوط الخارجية للبيئة ولضغوط داخلية اخرى يدعوها ليفي شتراوس بـ (الروح الانسانية) وان الروح الانسانية عند ليفي شتراوس ليست وحدة ميتافيزيقية بل هي عيان مادي ينشا من النظام العصبي للانسان . وهكذا فان التنوع الحضاري ينجم من التلاقي والتمازج بين العالم الخارجي الذي تعيش فيه الحضارة والجهاز العصبي البشري . ولهذا فان ليفي شتراوس يعد ان الانثروبولوجيا البنوية هي صورة من صور علم النفس .

ومع ان ليفي شتراوس قد ادعى في فترة ما من حياته بانه ماركسي النزعة ، الا ان جميع مدركاته للتاريخ البشري هي مدركات بعيدة عن ان تكون مدركات تاريخية ، اي بعيدة عن المذهب التاريخي (الهستورسزم) الذي سبق ان اشرنا اليه ، والذي يعد دعامة الفكر الماركسي . فهو يرى انه ليست هناك قوانين تحكم التاريخ بشكل حتمي ، بل التاريخ سياق من الاحتمالات كاحتمالات لعبة (الروليت)، وان اية مجموعة من الاحداث تشبه مجموعة (لعبات) في (الروليت) تنتج عنها نتائج تراكمية . وفي حالة القيام بـ (لعبات) خاسرة في لعبة الروليت التاريخية تنجم حالات الركود والعقم الحضاريين ، اما اللعبات الرابحة فهي الحركة الحضارية والنمو الحضاري . ولعبة الروليت معرضة للربح والخسارة من خلال قوانين الاحتمالات . وحيث ان التاريخ تكمن فيه احداث غير متوقعة فانه ينبغي ان يتابع الخط التاريخي بدقة قدر الامكان لمعرفة خطوط سيره وتعرجاته وانعطافاته . وفي راي ليفي شتراوس ان هذا هو الفارق الجوهري بين التاريخي الانساني المثقل بالاحتمالات والتاريخ الطبيعي المحكوم بالحتمية والضرورات وهناك فارق اخر لايقل خطورة عن هذا ، هو ان التاريخ الطبيعي يكتفي بـ (التوضيح) بينما التاريخ الانساني يحتاج الى فهم وادراك يفسرانه ، والا فان كل معانيه تسقط وتفقد مغزاها . ويلاحظ ليفي شتراوس ان كثيرا من الناس ، ومنهم الانثروبولوجيون ، يخطئون في كثير من الاحيان في التمييز بين (التوضيح) و(الفهم) عند دراسة الانسان وحضارته . لذا فان الاخطاء التي تقع في هذه الدراسات لايمكن اكتشافها كما تكتشف الاخطاء في العلوم الاخرى كالاخطاء في علم الفيزياء مثلا .

ويفرق ليفي شتراوس بين علوم الانسان والعلوم الاجتماعية كالقانون والاقتصاد والعلوم السياسية والسيكلوجيا الاجتماعية ومثيلاتها .

والانسانية ، كما يذهب ليفي شتراوس تتكون من مجموعات من البشر محددة تحديدا اجتماعيا وبدرجات متفاوتة من القرابة ، كما انها تتكاثر تكاثرا طبيعيا ، وان كل مجموعة من هذه المجموعات تتالف طقوس خاصة بها ، كطقوس المراة وطقوس اللغة وطقوس انتاجها وحاجاتها ، تبعا لاحتياجها ففي عام ١٩٤٩ اصدر ليفي شتراوس كتابه عن (البنية الاولية للقرابة) والكتاب قائم في اسسه على فرضية تقول بان كل مجتمع من المجتمعات الانسانية يتم فيه الزواج طبقا لانماط من الدورات المحددة ، حتى وان كانت (الزيجات) في هذه المجموعة من الناس تبدو وكانها خاضعة في ظاهرها لعوامل عاطفية او اقتصادية او مايشبه ذلك . ومثال هذا كما يذهب ليفي شتراوس ان تحريم الزواج من الاقارب الاقربين في كثير من المجتمعات يرجع في اصوله الى رغبة دفينة في اتاحة الفرصة للتزاوج بين هذا المجتمع وغيره . وهكذا نجد ان مجتمع الزواج من الاباعد يعطي وياخذ من المجتمعات الاخرى التي تاخذ بتقليد الزواج من الاباعد .

ومن الملاحظ على مقررات ليفي شتراوس انها قائمة في نظامها الفكري على مبدأ (الاخذ والعطاء) كما يذهب ايضا الى ان (الاخذ والعطاء) في الحضارات التي نشات ، مثلا في منطقة المحيط الباسفيكي قد اقامت نوعا من تقليد استخدام المنتجات التي تنتجها المجتمعات الاخرى ، وشراء منتجات تلك المجتمعات . فهي تكاد تحرم منتجاتها لتاخذ منتجات الاخرين ، وبهذا تحذو حذو تقليد الزواج من الاباعد وتقييم نسائها لتتزوج من الاباعد . فان ماينطبق هنا على البضائع والمنتجات ينطبق على تقاليد الزواج .

ويتابع ليفي شتراوس الاساطير في عدد من الحضارات ، فيلاحظ ان الاساطير في حضارة ما ، تؤلف بمجموعها نظاما اسطوريا خاصا بها . وهنا يمكن ان نتابع من خلال هذا تطور الاسطورة الواحدة في حضارة ما وظهورها بشكل محرف او منقح في حضارة اخرى . فهو يرى ان اساطير جميع الشعوب متداخلة بشكل معقد ، بالرغم من ان هناك نظاما خاصا يحكم تطور الاساطير . فانت ، على اية حال ، تواجه صعوبة كبيرة في العثور على النص الاصيل الاول للنظام الاسطوري لحضارة ما . ومرد هذا الى المداخلات التاريخية التي اثرت في هذا النظام ولايضاح هذه الفكرة يقول ليفي شتراوس ان قصة (اوديب) برموزها الجديد لاتجدها عند صفوكليس ولكنك تجدها عند فرويد بكل ماتحمله من معان ومغاز . فرمز اوديب هو رمز فرويدي وليس صفوكليسيا .

على ان ليفي شتراوس يقول بان هذا الراي هو امر بدهي ولايضيف شيئا لوظيفة الاسطورة الاصيلة فالاسطورة اية اسطورة ، تستخدم هذا النبات او ذاك الحيوان او ذاك الشخص ، كما يستخدم الممثل في اداء احداث المسرحية . فانك اذا اردت ان تحلل المسرحية فلابد ان تتجاوز هذا الممثل او ذاك وتصب اهتمامك على نسيج الاحداث ونموها ، لتتعرف على معناها ومغزاها . اما اداء الممثل فلا علاقة له باحداث المسرحية وتنامي هذه الاحداث . وهكذا نجد ان الاسطورة هي نتاج التامل او انعكاسات لالغاز التامل واحاجيه ، اذا ما اردنا الدقة .

ويوصينا ليفي شتراوس باننا اذا ما اردنا ان نفهم العالم ، فان علينا ان نفهمه من خلال انشطاراته اللامتناهية .. يمين ويسار .. فوق واسفل .. بعيد وقريب .. طبيعة وحضارة .. اخذ وعطاء ..

ولقد كان اثر ليفي شتراوس هائلا وواسعا على مجالات عديدة وواسعة من المعرفة .

ولكن ماهي رؤية ليفي شتراوس لمصير الانسان ؟ اظن ان جوابه على السؤال الذي كان قد وجه اليه : ماالذي تقترح وضعه في صندوق امين ليعثر عليه الانسان عام ٣٠٠٠ م ؟ فقال :

اقترح ان توضع وثائق عن اقدم مجتمع بدائي يوشك ان يتلاشى في عالمنا اليوم الى جانب صور لنباتات وحيوانات اخذة في الانقراض وقليل من الماء الذي لم يتلوث بعد . وصور لمناطق لم تنشأ عليها المؤسسات الكبرى في عالم اليوم .

في ذكرى السياب

نظرة جديدة

عبدالجبار عباس

حين دعت مجلة « الاقلام » عشرين من الاساتذة الشعراء والنقاد الى قراءة جديدة للسياب ، جاءت اسهاماتهم على غير المتوقع رصدا وتقويما لنتاج شعري بات تراثا تفصلنا عنه خبرات وتجارب ربع قرن من زمن يكتظ بموجات متلاحقة من التجديد والتجاوز ..

وجاء ذلك دليلا على اننا ـ برغم كل المزاعم ـ مازلنا نتهيب التماس مع تجربة « اعادة التقويم » ولانكاد نحس بضرورتها واهميتها مراة لاختبار نمو الذوق او اداة لفحص مسار الحساسية الشعرية العامة .. وحين لايضيف كاتب الان الى ماكتبه قبل عقدين سوى المزيد من الاطناب في حديث المحاسن والمزايا فلان رواسب وعوائق معينة تحول دون ان تستحيل معايشته لعطاء جيلين بعد السياب الى « ذائقة » او « خبرة » « جمالية » خاصة ، لذا سمح لتلك الرواسب ان تسمر نظرته « الجديدة » عند « المالوف » من ذكر محاسن الراحلين ..

ولاتزعم هذه المقالة انها « اعادة تقويم » لشعر « السياب » لان ممارسة نقدية كهذه لاينهض بها الا ناقد قادر على ان يجعلها جزءا من قدرته على كتابة « تاريخ الذوق » .. وبدون ذلك تضيع في خضم الثرثرة الشائعة حول سمعة الشعراء المرتفعة او المنخفضة في بورصة خيالية كما يقول « رينيه ويليك » او تنسحق تحت « عجلة الذوق » التي جعلت « اليوت » يبيع اسهم « ميلتون » في تلك البورصة ثم يعود ليشتريها من جديد كما لحظ « نورثرب فراي » ساخرا ..

ولكنها « نظرة جديدة » لاتتردد في ان تعدها طبيعية مشروعة حين تتذكر ذلك الفارق « الطبيعي » بين نظرتك الى شجرة وانت تلهو في افيائها فتى يافعا ، ونظرتك اليها رجلا مجربا من طرف حديقة كبيرة ..

● ● ●

لقد بات واضحا ان ريادة الشعر الجديد لم تكن رد فعل على اسلوب مستنفد كما كان الحال في الشعر الاوربي الحديث على مايرى « باورا » ولكنها كانت تدرجا في خطوات التجديد السائدة اواخر الاربعينات ارتقاء بها الى محاولات جادة تضافرت على بلورة المصطلح الشعري الجديد ..

وظلت للتراث الشعري القديم بتقاليده الفنية المعروفة في النسيج والصياغة اثار وسطوة تتفاوت درجتها في الابتكارات الجديدة ، فهي في شعر « السياب » و « نازك » اوضح منها في شعر بلند الحيدري و « البياتي » ، وهذا ما اغرى « ادونيس » بالقول : ان السياب « شاعر مشدود الى وراء فيما هو يتقدم الى امام ... » ..

واضح ان ادونيس في هذا التقويم كان يومىء الى فارق يراه جوهريا بين تجربتين في الحداثة الشعرية العربية باعتبار ان تجربة ادونيس دارت منذ بدئها حول طموح الى التجاوز المستمر : لا تؤاخي ولا تتلاقى بل تبتكر وتقتحم : « كل طريقي سفر دائم .. وفي المجاهيل مواعيدي ... » .. « افقي وعد وعيناي انتظار » ... شعارها الاوحد : « لا انموذج ، لا وصول ، تسمية جديدة للاشياء ، رؤية جديدة كليا في افق الحداثة .. » ، وليس هذا معرض مناقشة مدى التطابق او التباعد بين الطموح والتحقق في تجربة شعرية لاتخلو من تكرار الثوابت ولاتمل من تكرار الاعلان عن هويتها .. ولكن المهم ان هذا الوصف لشخصية السياب الشعرية لم يكن ـ لا في حياته ولا بعد غيابه ، منقصة تحط من قدر ابداعه الشعري ، بل على النقيض ، كان ثمة في الذوق العام اجماع لايقبل تشكيكا على ان خير الشعر الجديد ماجمع بين الجراة والرصانة فاستبقى علاقته بالموروث قائمة راسخة في اكثر من وجه .. وكان السياب مؤهلا قبل سواه لان يكتب هذا الجديد « الوريث » لانقى مايهبه التراث للشاعر : لغة وبيانا .. وقلما التفت احد الى مايمكن ان يكون في هذا التراث ـ حين دخل تجربة السياب رافدا اساسا ـ عائقا او مثبطاً ..

السياب شاعر عاش في فتوته غيبة التجربة ، وفي شبابه وهج التجربة « الوحيدة » وتناقضاتها ، وفي رجولته انحسار التجربة وبقاء تناقضاتها ، لذا ، كان شاعرا غنائيا يتوهج باقل القليل من الحوافز : فاذا كانت تحية صباح من زميلة جامعية تلهمه « ديوان شعر كله غزل » فان تجربة الانتماء بدوافعها « اللا منسجمة » ـ قليل من الاختيار وكثرة من دوافع الاضطراب ـ كانت كفيلة بان تذكي فيه الطموح الى « انسانية » تنتصر لبراءة اطفال العالم ضد تجار سلاح الحرب .. وبالمثل كانت غيبة التجربة اغرت الشاعر بان يرى في اساطير التضحية « مجتمعة » بدائل ورموزا يلوذ بها من فراغ التعطل الى حضور « شعري » توفره تجربة الاسطورة التموزية .. حتى اذا استنفد هذا المحور جاء المرض ليفجر مسيلا من الاهات فلم يعد لتجربة ايوب سوى انها « عكاز في الجحيم » ..

وهذا يعني ان السياب رغم ريادته لتجربة شعرية جديدة ، لم يكن يختلف عن اسلافه من شعراء الكلاسيكية والرومانسية في ان تدفق نبع الشعر عنده رهن بنوع التاثير الذي يطبعه الواقع على وجدانه ، وفي نوع الاستجابة « التلقائية » و « المتوقعة » ازاء هذا التاثير : خضوعا ، وحفزا الى التمرد وعودة الى خضوع ينزف الشعر كما تنزف الدموع ..

وهو كاي شاعر من شعراء الشطرين التقليدي لايكاد يغادر « الغناء » المحض « الى الراي والتفسير حتى يتضح اي ارتجال واية عشوائية تطبعان هذه النقلة « الجديدة » كان الشاعر ، يحمل من عبء الغنائية الموروثة مايجعل افق الشاعر مقصورا عليها ، فكان لاشان له ببلورة وجهة نظر « متسقة » كانت توفرها له « جاهزة » تجربة الانتماء ، حتى اذا انحسرت هذه التجربة عاد الضياع « الموروث بين نظرات متناقضة طالما ضاع بينها شعر الرصافي والزهاوي حين توهما انهما رجلا فكر واجتماع ..

فالسياب اذ ينعى « يوم الطغاة الاخير » في خطابية « مطعمة » بالحوار لايعنيه من كل تلك الضجة الكبرى التي فجرتها قضية فلسطين سوى انها تمخضت عن « قافلة الضياع » : مناحة طويلة تصف ولا تفسر لا لان ضياع فلسطين كان كارثة كبرى اذهلت العقول وحيرت النفوس ، ولكن لان التعامل الغنائي المحض لو خرج عن البكاء والوصف فالى سؤال متشكك يائس مثل : « اهم المغول على ظهور الصافنات ؟ وهل سالت الغابرين : اروضوا امس الخيول ؟ ام نحن بدء الناس : كل تراثنا انصاب طين ؟ » ..

ولكن هذا التراث في قصيدة مثل « المغرب العربي » وهي خير نموذج لكلاسيكية الشعر الجديد عند بدر ـ يمسي عنوان المجد العربي بما ضم من فضائل السمو الروحي الذي استثار احقاد « سرب من جراد » فعاد ليثار « يقتص من انا نحرناه ـ وان الله باق في قرانا ماقتلناه ؟ ولامن جوعنا يوما اكلناه ـ ولا بالمال بعناه ـ كما باعوا ـ كما اكلوه اذ جاعوا ... » ، ولو انك نقبت في تراث الرافعي ، رحمه الله ، عن تفسير اخر للصراع بين الشرق العربي المؤمن برسالة الاسلام وبين الاستعمار الغربي « الملحد » لما ظفرت بشيء يخرج عن هذا المدار « الشائع » على مستوى شعبي موروث ..

رايان متناقضان في تراثنا القومي : كل منهما ابن لحظته النفسية .. فاين هذا من القول « المتحمس » بانه كان صاحب تجربة « وجودية » و « حضارية » لاتراها العين الا عبر عدسات « مكبرة » بالحماسة ..

وليس ادل على سيادة هذا النمط الموروث من التعامل « الغنائي » التلقائي مع تاثيرات الواقع من هذا التفاوت الواضح بين المستويات الفنية لقصائد تنتمي الى مرحلة واحدة وجو واحد بتعدد الدوافع واختلاف الاطوار : لحظة سكينة « ثرية » شفافة تلهمه القول الشجي المؤثر : « المسيح بعد الصلب » او لمسة من التامل على سذاجتها في « المغرب العربي » ، وهزة اشفاق وتمجيد ومشاركة وجدانية ترى الذات في الاخر فتغري بالثرثرة التي يختلط فيها افراط المداح وعويل النادب الباكي « جميلة بوحيرد » و « رسالة من مقبرة » ..

ذاك كان قدر الشاعر العراقي : نمـا « انتزاع » ... [illegible] على الاعناق واما استسلام لاطوار النفس : كل ياخذه في مهب او مسار ..

وقد تجسد هذا التفاوت في التباين الواضح بين الهيكل والابنية ، في شعر « بدر » قوة وضعفا ، مما سمح للشاعر « صلاح عبدالصبور » ان يصف المنيف بانه « شاعر كبير يتميز بالرؤية الحادة والطازجة وبالاحساس ايضا ولكن [illegible] اختلال المعمار » ، وكم [illegible] في شعر « بدر » قامت على هذا التنامي الموزون في تلقائية مدربة كما قامت « انشودة المطر » و « النهر والموت » .. وكم من قصيدة مثل « مدينة بلا مطر » نهضت بهذا المعمار الدقيق الصقيل ينفتح على طقس من طقوس المسرح البابلي ؟

هي تجربة الرائد : لامفر من ان تبدأ بالخطوات الجديدة الجريئة « المعتكرة » في ان ... جراة في اقتحام موضوعات « جديدة » « مثيرة » للحس الجماعي والفردي معا بما اكتنزت من مواد درامية تفاوت نجاح السياب في استثمارها على نحو فني بحكم جدة المحاولة وفرادتها ، لذا جاءت كل خطوة منطوية على عثراتها الواضحة :

· المومس العمياء : قصة شعرية توفرت لها كل عناصر البناء الدرامي .. ولكن لنتامل كيف استحالت عبر المعالجة المنفعلة الى هذا الخليط اللامتجانس من الدراما و« الميلودراما » الفليفلة حيث نرى تطابق المخيلة القصصية الجديدة مع المخيلة الشعبية الجماعية في تصورها للماساة العامة وقد تلخصت في تجربة « فردية » ، وكان هذا هو السبب في ان شخصية المومس كانت في تقدير الشاعر الدكتور « خليل حاوي » تشف عن نموذج كلي وتتحد به فبلغت واقعيتها من العمق ما احالها الى رمزية .. وذلك هو نقد الشعراء للشعراء .. اسقاط ما في عالم الذات .. واقعا او طموحا ـ على عالم الاخر ..

حفار القبور : قصة شعرية جديدة جوهرها دراما خالصة .. ولكن تامل كيف بدت بتاثير الثقافة الغربية وكانها نسخة من دراما انكليزية ، فالعقدة موقف تراجيدي خالص محدد العناصر : « سأموت من ظما وجوع ـ ان لم يمت هذا المساء الى غد بعض الانام » ، ولم يقتصر الجو الاوربي على مطلع القصيدة وديكورها كما لاحظ « زكي الجابر » لكنه امتد ليشمل تركيب الحبكة وطبيعة الجو في مزيج متناوب من السرد والمنلوغ الطويل بنفس شعري واحد .. ضع القصيدة في سياق ادب « ديكنز » وضعها الى تراث اي من القصاصين « الطبيعيين » ـ زولا واتباعه ـ تجدها جزءا مما كانوا يكتبون عن حواشي المدينة المظلمة وافرازا « طبيعيا » للنفس المظلمة بالغريزة والضغينة ..

المخبر : جراة الموضوع واقتحام « الدواخل » ، ولكن تامل كيف كان ضياع الحدود بين الشاعر وشخصية المخبر سببا في تسمر القصيدة عند البوح الغنائي عبر « منلوغ » مازال « شكسبيريا » ..

الاسلحة والاطفال : افق جديد تجلجل فيه اصداء من خطابية موروثة وركام مشرق مغرب من الاشباه والنظائر ..

ولكن جزءا من مجد الريادة عند السياب ان متابعة الخط البياني لرحلة التطور الفني تريئنا ان هذا « الخليط المعتكر » من التجديد الفني ـ شكلا ومضمونا ـ ومن رواسب مضرة موروثة « المومس العمياء ـ الاسلحة والاطفال » او مجتلبة « حفار القبور ـ المخبر » مالبث ان راح يصفو متجها الى ذلك « النقاء » الذي طبع قصائد مثل « غريب على الخليج » انشودة المطر ، جيكور والمدينة ، النهر والموت » حيث الريادة الفنية الحقيقية وبدء رحلة النضج الشعري : لا يتورط في موضوعات كبيرة ، لكنه يتنفس بحرية في ميدانه ، تلك السنوات الخمس الاخيرة من العهد الملكي هي مسرح شاعرية السياب [illegible] اثرت فيها بما اهلها للبزوغ : استقرار نفسي اعقب انتهاء التجربة الحزبية ، والزواج ، والعودة الى الوظيفة ، سمح للاحساس الشعري بالقلق الاجتماعي العام ان يترقرق ويشيع ويرسخ في ضمير الشاعر بدلا من ان يصدمه في رجات عنيفة ، تفرغ الشعر ميدانا اوحد لتحقيق الذات واقامة التوازن بين التناقضات العديدة ورفده بتجربة « خاصة » في الانتماء بدت لفرط صدقها وحيوية التعبير الفني عنها وكانها تجربة جيل ، وتعزيز خطوات الشعر بحصيلة ثقافية طيبة لم تعد معها الثقافة في الاغلب لصقا وخطفا وتضمينا .. وكل ذلك سمح لبدر السياب ان يستثمر اسطورة التضحية التموزية في تنويعات متجانسة تجمع بين التكرار والتنوع [illegible] الى ما سواها .. ولكن كم من هذه القصائد تحتمل ذلك التاويل الرمزي الذي التقطه الشاعر « خالد علي مصطفى » في « اغنية في شهر اب » ، وضمنه مقالة نقدية ممتازة ، فكانت بحق ذروة الحداثة في شعره قدر ما انطوت على رواسب الموروث البلاغي : وصفا وتعليقا وتشبيهات .. واعجبت لقصيدة « تعتيم » كيف افلتت من كل ذلك فكانت لمحا تكفي اشارته ..

وماهي الا ان تعثرت مسيرة ثورة ١٤ تموز حتى ابتلعت سورة الدم اسطورة التضحية واذابت ذلك الحرص على المستوى والبناء ، فعاد الشعر صرخة ارتياع واحتجاج في لغة ساخنة « تصطنع » الرؤيا : رؤيا عام ٥٦ ، وتقذف بالتضمينات الاسطورية السهلة لتكون محض تشبيه في اداء سهل : « مدينة السندباد ـ سربروس في بابل » ..

يبقى لريادة السياب انها اذ اضطرت الى مبارحة الانتماء ولم تجد بعده افقا شعريا اوسع ، فقد عوضت عن كل ذلك بجهد فني واضح يدل عليه تنوع المناهج والاساليب .. وبينما تسمرت اغلب اجتهادات الرواد في « منجز » فني واحد متكرر :

ونازك الملائكة : تسمر في شرنقة الذات يغري باستبطان نفسي غير ذي كشوف مهمة ..

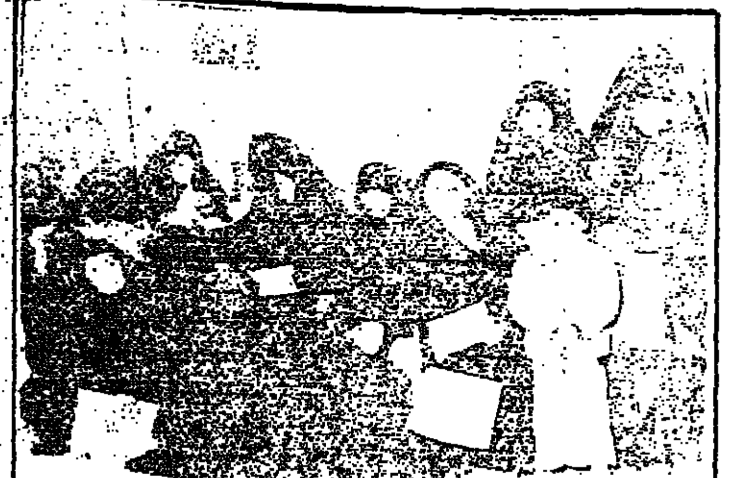
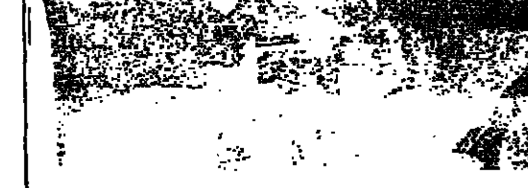
البياتي : بعد ريادته الواقعية « التجريبية » في « سوق القرية » .. عزف على وتر واحد ذي نغمات صادقة : وتر الغربة والوحدة في المنفى والحنين الى الوطن البعيد ، فكانت ريادته في مجملها اغنية « مسافر بلا حقائب » ، استغرقت قرابة عقد ختمه « سفر الفقر والثورة » ..

بلند الحيدري : اغنية حزينة مركزة في موجة واحدة ، قصيدة الصفحة الصغيرة ..

كان السياب يستخرج من التجربة الفردية ـ وهي تجربة اغلب ابناء الجيل ـ كل مافيها من خصب وافاق وابعاد وينفخ فيها بخصوبة الخيال وثراء القاموس انفاس الحياة الشعرية مرة اثر اخرى مرحلة نضجه في « انشودة المطر » فترى المزيج من التكرار والانشاء الفني الجديد .. لذا لم تكن قصائده كاسنان المشط ، لكنها باختلافها سموقا وتشذيبا وسعة ظلال ، كانت اشجارا في حديقة ..





كتب : عزالدين المانع

وجها لوجه مع المحافظين

الثـــورة

تـتـابـع وتـطـرح ملاحظات ومقترحات المواطنين امام محافظ






استعرضنا في الحلقة الاولى من لقائنا بالسيد تايه عبدالكريم محافظ ميسان – وجها لوجه – بعض مادار خلال اللقاء الاول الذي استغرق اكثر من ثلاث ساعات ونصف الساعة وحضره الرفيق مولود جابر الدوري امين سر قيادة الفرع وكافة مسؤولي المحافظة ..

فقد اشار المحافظ الى ابرز مشكلتين تعاني منهما ميسان وهما شحة الماء وعدم وجود شبكة مجار .. وتطرق الى عمليات التنفيذ المباشر الجارية لدفن المنخفضات والمستنقعات المائية المنتشرة في مدينة العمارة ، والى حملات الاكساء والتبليط التي شملت معظم الاحياء السكنية الجديدة والقديمة . كما تطرق الى بعض الاجراءات المتخذة لمعالجة انقطاعات التيار الكهربائي التي كانت تحصل خلال الصيف ، والى توفير عدد من الخطوط الهاتفية لتلبية الطلبات الموقوفة والخاصة بعوائل الشهداء والاسرى والمفقودين ..

كما اجاب على ملاحظات السيد رئيس مجلس الشعب المركزي التي تركزت على عدم وجود مستشفى للولادة والاطفال ، ومشكلة نقص الخطوط الهاتفية وانقطاعات التيار الكهربائي ودفن عدد من ساحات المدارس التي تملؤها المياه الجوفية وغيرها ..

كما شملت الحلقة الاولى حديث الرفيق امين سر قيادة الفرع الذي تطرق فيه الى مساهمات ابناء ميسان وتضحياتهم المتميزة واستعدادهم الدائم للدفاع عن الوطن العزيز ، وحبهم وولائهم للثورة والقائد الرمز الرفيق المناضل صدام حسين ..

ونواصل في هذه الحلقة استعراض ماتبقى من هذا اللقاء ..

ملاحظات صحية ..

– قلنا .. ضمن الملاحظات التي طرحها رئيس مجلس الشعب مايتعلق بالجانب الصحي .. فحبذا لو يتحدث مدير عام الصحة عما تحقق في هذا الجانب من تطورات عقب لقائنا الاخير بالسيد المحافظ الاسبق عام ١٩٨٦ ..

● قال مدير عام الصحة ..

ان ابرز مشكلة اثيرت خلال ذلك اللقاء هي عدم وجود مستشفى للولادة والاطفال .. وكان هنالك مشروع مدرج منذ عام ١٩٦٣ وقد تلكأ العمل فيه طوال تلك السنوات ، وقد ادى ذلك التلكؤ الى عرقلة انجاز بعض المشاريع الصحية اللاحقة .. ورغم الاجراءات التي اتخذها السيد المحافظ آنذاك وتحدث عنها خلال ذلك اللقاء فان المشروع مازال جاثما ، ومازلنا نتابعه .. ومنذ عام ١٩٨٦ و ١٩٨٧ لم يتجاوز حدود الدراسات والتصاميم .. وقد راجعت الوزارة واكدت على ضرورة ادخال المشروع ضمن مرحلة التنفيذ ، والمخاطبات الرسمية مازالت مستمرة دونما جدوى ..

اما بالنسبة للمعالجة الآنية لهذه المشكلة – مشكلة عدم وجود مستشفى للولادة والاطفال – فقد استطعنا ان نفتح طابقا في مستشفى صدام الكبير لهذا الغرض .. وبغطاء سريري (٧٨) سريرا .. واعتقد انه بوضعه الحالي قد ادى الغرض المطلوب ولو بالحد الادنى ، الا ان النقص الذي تعاني منه حاليا هو في الغطاء السريري للاطفال ، حيث ان مستشفى الاطفال الحالي – رغم كونه غير صالح مطلقا – فان عدد الاسرة فيه (٧٠) سريرا فقط .. وقد اشار السيد المحافظ الى محاولاته الجادة لايجاد بناية بديلة يمكن الاستفادة منها لهذا الغرض كبديل افضل .. واذا ماتحقق حصولنا على بناية الهيئة العامة للزراعة وحورناها الى مستشفى للاطفال ، فانها ستستوعب (١٨٠) سريرا .. وقال ايضا ..

خلال اللقاء الاخير كانت معظم الاجنحة في مس[illegible] صدام غير مفتوحة .. وكان جناح الباطنية فقط هو المفتوح .. وقد تم عقب [illegible] تاح جناح الجراحية بطابقين .. وافتتاح شعبة العيون .. وشعبة الاذن والحنجرة .. كما افتتحت كافة اقسام العلاج الطبيعي والاشعة والمخ[illegible] به الاطفال (الخدج) في هذا المستشفى الكبير ..

● ● قال المحافظ ..

خلال اجتماع مع المعنيين في الجانب الصحي قر[illegible] اجراء بعض التحويرات في الاجنحة حتى يكون هناك نوع من التخصص ... صارت معالجات آنية ، ومع ذلك مازلنا بحاجة الى بعض الاختصاصات ..

– قلنا .. كان لديكم خلال تلك الزيارة نقص [illegible] اختصاصات المجاري البولية والعيون بالدرجة الاولى ..

● قال مدير عام الصحة ..

في ما يتعلق بالاختصاصات التي تعززت خلال [illegible] الفترة ، هي كما يلي :

نقل الينا طبيبان متخصصان في الجراحة .. [illegible] اوفدنا الى خارج القطر طبيبا للتخصص بامراض المجاري البولية ، وبعد [illegible] ه سيعمل في هذا المجال ، وان الجراحين نفسيهما يقومان احيانا بعمليات الج[illegible] ة البولية .. كما حصلنا على طبيب متخصص بالجملة العصبية ، وطبيبتين متخصصتين بالنسائية والتوليد ، وطبيب متخصص في صحة المجتمع ..

– وماذا بشأن الاقضية والنواحي ؟ !

قال .. تم تعزيز الكادر الطبي من اطباء ممارسين في كافة الاختصاصات ، حيث تعزز كادر الاطباء المتخصص بالاطفال في كافة الاقضية .. وكذلك كادر الاطباء الممارسين العموميين .. ونسبنا اطباء اسنان الى كافة النواحي بالاضافة الى الاقضية ..

– قلنا .. لقد اشار المواطن علي احمد في رسالته الى ضرورة مراقبة الاطباء الخافرين الذين يتركون خفارتهم ويذهبون الى عياداتهم الخاصة مساء .. فهل لديكم تعقيب على هذه الملاحظة ..

● قال مدير الصحة .. ان هذه الملاحظة غير واردة اصلا .. لان الطبيب الاختصاص لايكلف بخفارة في العيادة الخارجية بعد الدوام الرسمي ، وانما تكون الخفارة المسائية من واجبات الطبيب المقيم .. اما بالنسبة للحالات التي قد يتطلب عرضها على طبيب متخصص ، فانه يرسل عليه في الحالات الطارئة ، من قبل الطبيب المقيم ام المقيم الاقدم ليتخذ اللازم . اما بالنسبة للاطباء المقيمين فلا يجوز لهم فتح عيادات خاصة كي يذهبوا اليها خلال فترة الخفارة ..

● ● قال المحافظ ..

خلال جولاتي المستمرة على المستشفيات لم اعثر على طبيب غائب او تارك عمله خلال فترة الواجب الا مرة واحدة ، وكان الغائب مضمدا وليس طبيبا ، وقد حوسب في حينه ..

● قال امين سر الفرع ..

رغم بعض المؤشرات التي كانت تصلنا بخصوص التعامل مع المواطنين فان الخدمات الصحية التي تقدم حاليا تعد جيدة قياسا لما كانت عليه .. وان مستشفى صدام الذي يعد نموذجا متطورا ومتقدما بما يحتويه من اجهزة ومعدات طبية متقدمة جدا ، كان الى وقت قريب غير مستثمر بشكله الكامل .. اما بسبب نقص الكادر ، او عدم توفر الخبرة اللازمة لاستخدام بعض انواع المعدات المتوفرة في هذا المستشفى .. وخاصة جناحي العيون .. والاسنان .. ولا ادري هل تم تشغيل جناح الاسنان ؟ !

● قال مدير الصحة ..

لقد تم افتتاح جناح العيون كما ذكرت قبل قليل .. اما بالنسبة لجناح الاسنان فهو لم يفتتح بسبب توفر عيادة تخصصية للاسنان في مركز المحافظة ، وقد افتتحت هذه العيادة مع بداية العام الحالي .. اما الجناح الخاص للاسنان في مستشفى صدام فيعد عيادة خارجية ، او عيادة استشارية ، وهو غير مستثمر لحد الان بسبب افتتاح العيادة التخصصية المذكورة ..

● قال امين سر الفرع ..

– المفروض استثمار هذا الجناح الذي يضم اجهزة حديثة ومتطورة جدا .. كما ان لي ملاحظة خاصة سبق وان طرحتها على مدير الصحة والسيد المحافظ .. اعتقد ان ادارة المؤسسات الصحية لم تكن حازمة تجاه كادرها .. وقد شاهدت قبل فترة بنفسي عددا من الاطباء المقيمين كانوا في وضع غير لائق تماما ، وكانوا عائدين من خارج المستشفى وفي وضع لايمكن السكوت عليه ، مما يدل على عدم شعورهم بالمسؤولية .. وان مثل هذا التصرف الذي ينجم عن الاطباء المقيمين انفسهم يعكس انطباعا سلبيا لدى المواطن المراجع والمرضى الراقدين بالذات .. ولهذا يفترض على الادارة ان تكون حازمة تجاه مثل هذه الحالات وتنبيه الكادر الطبي الى ضرورة احترامهم لمهنتهم الانسانية الشريفة والكبيرة ..

– وكذلك فان على المسؤولين عن الجانب الصحي في المحافظة عدم تركيز اهتمامهم على الجانب العلاجي فقط ، وانما يفترض ان يهتموا ايضا بالجانب الوقائي ، وان يأخذ هذا الجانب مداه الاوسع وابعاده الاشمل ..

● قال مدير عام الصحة ..

ان الحالة التي اشار لها الرفيق امين سر الفرع تتعلق بتصرفات احد الاطباء المقيمين المنقولين حديثا الينا ، وهو غير مرغوب فيه ، بسبب تصرفاته وسلوكه الناجمة عن مرضه النفسي .. وقد حوسب اكثر من مرة .. اما عن الادارات فقد قمنا باجراء تغييرات شاملة لبعض الادارات ..

● قال امين سر الفرع ..

ان الحالة التي شاهدتها بنفسي لم تقتصر على طبيب واحد وانما ثلاثة اطباء كانوا عائدين من خارج المستشفى وهم في حالة غير سليمة .. وكانت تصرفاتهم تدل على عدم التزامهم وعدم احترامهم لمهنتهم ..

● قال مدير الصحة ..

لقد عقدت اجتماعا على اثر سماعي لهذه الحادثة مع الاطباء .. ونبهتهم على ضرورة عدم تكرار مثل هذه الحالة ، التي تسيء الى سمعة الاطباء عموما .. واتخذت الاجراءات المناسبة بصدد الموضوع ..

اما بالنسبة للجانب الوقائي .. فان محافظة ميسان لها دور متميز بهذا الجانب .. فمنذ عام ١٩٨٥ بدأت الحملة الوطنية الشاملة للتلقيحات في جولاتها الثلاث .. وقد حظيت محافظتنا بالمرتبة الثانية على محافظات القطر .. وفي عام ١٩٨٦ حصلت على نفس المرتبة .. وفي الاشهر الستة الاولى من هذا العام ١٩٨٧ حصلنا على المرتبة الاولى .. وبالتأكيد فان هذا الفوز يعد دليلا على نجاح الحملة التي قمنا بها .. ونجاحنا هذا يدعم الحملة الوطنية لزيادة الانجاب التي لابد ان ترافقها زيادة في الوعي الصحي ..

معالجات تربوية

– قلنا .. وماذا عن الجانب التربوي .. فقد وردت عدة ملاحظات بخصوص الاختناقات في بعض المدارس .. وعدم وجود مدارس في بعض الاحياء السكنية الجديدة .. كما ان بعض ساحات المدارس بحاجة الى دفن ..

● قال مدير عام التربية ..

في ما يتعلق بالتعليم والمؤسسات التعليمية ، فهناك اهتمام مركزي ومتابعة مركزية مستمرة .. وبالنسبة لميسان فانها تعاني اساسا من مشكلة عدم توفر الابنية المدرسية الكافية .. وكانت محرومة من الاهتمام بهذا الجانب تماما خلال عهود ماقبل الثورة ، وان معظم المدارس التي شيدت فيها هي من القصب والبردي والحصران .. اما الان فان بعض المدارس مزدوجة على نفسها ، وقسم منها مزدوج بين مدرسة ابتدائية واخرى متوسطة ..

وخلال السنة القادمة ، وضمن الحملة الوطنية لبناء المدارس التي تحدثنا عنها في بداية اللقاء ، سيتم بناء ٣٤ مدرسة بضمنها عشر مدارس متوسطة وثانوية وسيبدأ العمل بتنفيذها في ١٩٨٨/١/١ وبالتأكيد فان هذا العدد والاعداد التي ستنفذ بالسنتين اللاحقتين ستعالج جزءا كبيرا من هذه المشكلة خصوصا وان ٧٧ مدرسة قديمة موجودة حاليا في عموم المحافظة مبنية من الطين او القصب والحصران وهي لاتصلح اصلا ، وستتم ازالتها بعد انجاز الابنية الجديدة البديلة ..

اما بالنسبة لرياض الاطفال ، فلدينا ابنية كافية لها ولكنها مشغولة حاليا لامور اخرى .. وقد فوتحت الجهات المعنية لغرض اخلائها ومن ثم اشغالها كرياض للاطفال ..

وقال مدير عام التربية ايضا ..

من الحالات المشرقة خلال الفترة الماضية اننا وبالتعاون مع التنظيمات الجماهيرية والمهنية والحزبية قمنا بافتتاح ١٧ مدرسة ابتدائية وثلاث مدارس متوسطة واعدادية مهنية ، وقد استوعبت هذه المدارس (٨٦٣٠) طالبا وطالبة ..

كما اننا استطعنا ان نحقق نموا في نسب النجاح رغم ظروف الحرب ، ورغم قلة الكادر .. وان نسبة النمو في السنوات الاخيرة كانت افضل بكثير مما هي عليه قبل الحرب ..

وقد اطلعنا على تقرير مسهب وجداول تفصيلية تؤكد هذه الحقيقة ..



لقاءان ..

حققنا خلال هذه الرحلة مع المحافظ والمسؤولين لقاءين .. الاول شارك فيه مسؤولو المحافظة كافة وقد استغرق اكثر من ثلاث ساعات ونصف الساعة ..

والثاني حضره عدد من المسؤولين واكثر من ستين مواطنا ومواطنة واستغرق اكثر من ساعتين ونصف الساعة ..

وقد شارك في كلا اللقاءين الرفيق مولود جابر الدوري امين سر قيادة فرع ميسان ..

● ● وعن سؤال بخصوص الطرق الريفية قال المحافظ ..

ان مديرية الطرق بالتأكيد اكثر خبرة واكثر كفاءة ومقدرة على انجاز هذه الطرق فيما لو توفرت لديها الامكانات اللازمة .. ولهذا فهو يفضل قيام المديرية بهذه المهنة بدلا من الادارات المحلية التي كانت تقوم بها سابقا .. اما بالنسبة للطرق المراد انجازها او صيانتها بشكل استثنائي وسريع ، فانها لايمكن ان تتم الا بمبادرة من الجهات المحلية .. ولما كانت صلاحيات هذه الجهات محدودة ، وهي غير قادرة على تنفيذ مثل هذه الامور الا بوسائل واساليب واتصالات جانبية ، لذا فقد اكد بانه مع فكرة ايجاد جهة محلية متخصصة بانشاء الطرق الريفية وبدون تقييدها بجدول او خطة تتطلب موافقات مركزية ..

عن الطرق الريفية ايضا ..

● قال مدير الطرق والجسور ..

المعروف عن مديرية الطرق في ميسان ، كونها واحدة من محافظات المواجهة . انها اعطت الاولوية لتنفيذ مهام المجهود الحربي .. وقد ساهمت مع بقية الاجهزة المعنية بتنفيذ اعمال كبيرة جدا في جبهات القتال ..

وان مديرية الطرق في ميسان رغم هذه المهمات الجسيمة التي ساهمت وتساهم فيها ، فانها ابدت تجاوبا كبيرا وقامت بتنفيذ المهام المطلوبة منها ضمن مشاريع الخطة ..

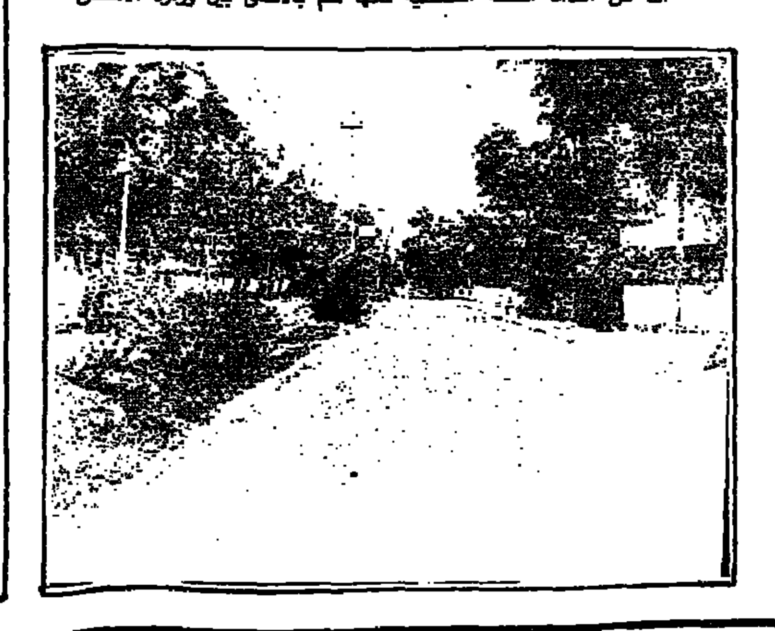
الطرق الريفية كانت تنفذ سابقا من قبل الادارات المحلية ، ثم انيطت بمديريات الطرق لاحقا .. لان مديريات الطرق لديها الامكانات والخبرة الفنية العالية في مثل هذه المجالات .. وان التنسيق جار حاليا مع المحافظين بخصوص تنفيذ خطط الطرق الريفية ، بعد ان كانت تدرج من قبل المؤسسة مركزيا .. ففي عام ١٩٨٦ اصبحت عملية ادراج الطرق الريفية ضمن الخطة ، من قبل وزارة الحكم المحلي .. فهي التي تقوم بتثبيت عدد الطرق المراد تنفيذها وبدرجها حسب اهميتها ومن ثم يتم التنسيق بين الوزارة ووزارة الاسكان والتعمير ، وعلى ضوء الامكانات المتاحة يتم التنفيذ ..

وخلال زيارة السيد الرئيس القائد الى وزارة الاسكان والتعمير يوم ١٩٨٧/٧/٢٩ واجتماعه بكوادرها ، اوعز سيادته بتشكيل شركات متخصصة لتقوم بتنفيذ اعمال الطرق والجسور في القطر .. ونحن الان بانتظار تشكيل هذه الشركات اعتبارا من ١٩٨٨/١/١ حيث ستقوم بتنفيذ هذه المهمات ، وتعمل باسلوب القطاع الخاص ..

اما عن اعداد الخطة الخمسية فانها تتم بالاتفاق بين وزارة الاسكان والوزارات المعنية الاخرى بهذا الخصوص ..

– وبخصوص الطرق الريفية التي لم تنفذ لحد الان .. قال ..

هناك ثلاث طرق كانت مجمدة بسبب انشغال اجهزة المديرية باعمال المجهود الحربي .. والان فقد بدأنا نستعد لاستئناف العمل لانجاز هذه الطرق وهي طريق (العدل – النكارة) وطريق (السلام – الخمس) وطريق (ابي صبور – الوادية) .. اضافة الى ذلك فلدينا الان طريقان تحت الدراسة والتصاميم .. وهما ، طريق (الميمونة – قرى هدام) وطريق (الكسمة) وسيتم تنفيذهما في ضوء التوجيه المركزي القادم ..



مع ملاحظات المواطنين في رسائلهم :

– المواطن علي احمد اللامي ، اشار في رسالته الى عدد من الملاحظات .. بعضها اجيب عنه خلال الاستعراض السابق ، واهمها ..

١– المطالبة بمعالجة المجاري الشقية المكشوفة وخصوصا في حي المعلمين ..

٢– بعض الشوارع تفيض بالمياه وتتسرب نحو الدور المطلة عليها خلال

اقتراح مروري ..

طرح احد المواطنين ملاحظة تتعلق بقيام عدد كبير من اصحاب السيارات الخاصة بمنافسة سائقي سيارات الاجرة وقيامهم بنقل المسافرين خلافا للتعليمات المرورية ..

وقد نوقشت هذه الملاحظة من قبل الحاضرين مناقشة مستفيضة ، واكدوا بان محافظة ميسان تعد محطة لمعظم المقاتلين المجازين الذين يرومون الوصول الى ذويهم بوقت مبكر .. وان السيارات العاملة على الخطوط الخارجية لاتكفي لاستيعاب الاعداد الكبيرة من هؤلاء اضافة الى المواطنين الاخرين الذين يعانون من الحصول على واسطة للوصول الى بغداد او اية مدينة اخرى .. ولهذا راح عدد من اصحاب السيارات الخاصة يجازف بنقل الركاب مقابل عمولة ربما تقل عن العمولة التي يتقاضاها سائق سيارة الاجرة الصغيرة .. !

ورغم ان هذه العملية تعد مخالفة صريحة لتوجيهات وتعليمات المرور ، الا ان المعنيين يتغاضون احيانا عن محاسبتهم لانهم يساهمون في تسهيل مهمة ايصال المئات من المنتظرين ، والذين قد يضطرون احيانا الى المبيت لعدم وجود سيارات تقلهم ..

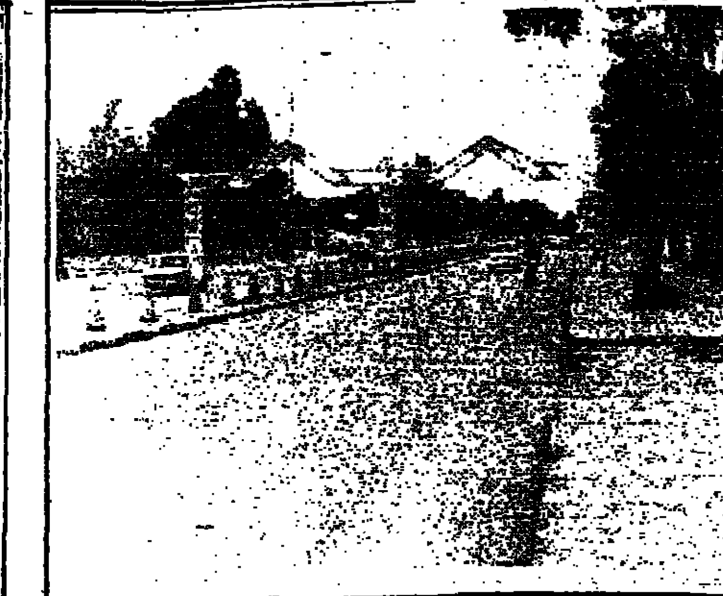
وبهذه المناسبة نجدد المقترح الذي سبق وان طرحناه على صفحة (الثورة والجماهير) والقاضي بايجاد صيغة قانونية يسمح من خلالها للراغبين من اصحاب المركبات الخاصة بالحصول على اجازات او اشارات مؤقتة تؤهلهم للقيام بمهمة نقل الركاب بشكل مؤقت ، مقابل دفع الرسوم التي تحدد مسبقا وبشرط حصولهم على الاشارة التي تميزهم عن الاخرين .. ولايخفى مدى الفوائد التي تنجم عن هذا المقترح اذا ماتحقق .. فهو اولا سيحمي الراغبين بالعمل من وقوعهم في شرك المخالفة القانونية ..

وثانيا ، سيسهم في حل جزء من ازمة النقل التي يعاني منها المواطنون ، وكما هو الحال في ميسان ..

رسائل متاخرة ..

وردتنا مجموعة من رسائل المواطنين عقب اجراء هذا اللقاء مع السيد المحافظ – وجها لوجه – وقد احيلت بكتاب الى محافظ ميسان للاجابة عما ورد فيها من ملاحظات .. وستنشر هذه الاجابات لاحقا ..

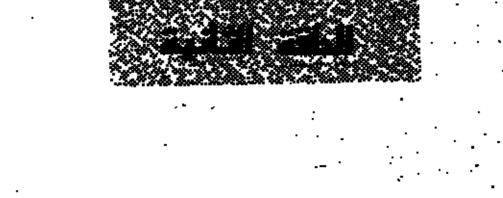
وقد بعث بهذه الرسائل كل من : خلف خواف حسن .. سميرة جاسم محمد السلمان .. شاكر داخل ولي .. علي محمد شيخ المنرجي .. داخل رحيم الحلفي .











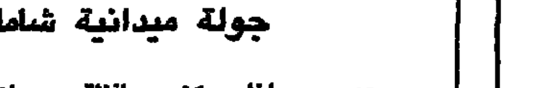
ميسان وجها لوجه

● ملاحظات صحية ، وتشخيص لبعض السلبيات والنواقص ..

● نقص الابنية المدرسية سيعالج ضمن الحملة الوطنية قريبا

● سيتم افتتاح متحف تاريخي في ميسان ..

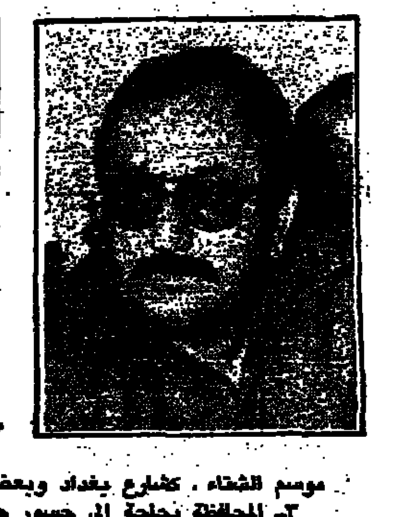
[illegible]

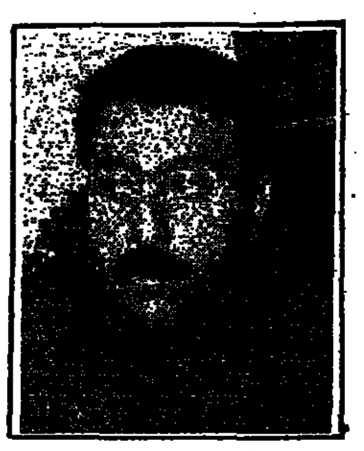


● لقاءات يومية بالمواطنين .. ومعالجات جذرية لمعظم الملاحظات المشروعة ..









موسم الشتاء ، كشارع بغداد وبعض الشوارع الاخرى ..

٣- المحافظة بحاجة الى جسور جديدة وفتح شوارع اضافية لفك الاختناقات المرورية ..

٤- علاوات المعلمين لم تصدرها مديرية التربية في اوقاتها المحددة ..

٥- ميسان بحاجة الى عدد جديد من المتوسطات ..

٦- التيار الكهربائي يتعرض للانقطاع المستمر وخصوصا خلال موسم الصيف ..

٧- عدم وجود متحف تاريخي في ميسان ..

٨- عدم وجود نادٍ ..

● ● قال المحافظ ..

- لقد تطرقنا الى مشكلة المجاري في بداية الحديث .. وفي ما يتعلق بعملية التغليف فقد انجزنا لحد الان في قطاعي ٢٨ ، ٣٠ تغليف ماطوله ١٦ كم من المجاري الشقية .. اما بالنسبة لحي المعلمين فنحن لحد الان لم نبدأ به .. ويتوقف ذلك على دراسة موضوع تصريف مياهه وقربه من الشبكة النظامية او اي مبزل قريب .. المهم انني لااستطيع ان اعد بشيء ، ولكن نحن مستمرين بتنفيذ هذه التجربة وبشكل تدريجي ..

● اما بالنسبة لشارع بغداد ، فهو بالفعل كان يطفح بالمياه وتتسرب منه الى الدور المطلة عليه .. ولهذا فقد نفذنا مجرى وتم ربطه بالمجرى النظامي وبعد انجاز العمل تم اكساء الشارع اكساء حديثا وانجز قبل ايام .. وسنواصل معالجة بقية الشوارع بالطريقة نفسها ..

● وفي ما يتعلق بحاجة المدينة الى جسور فانا مع المواطن في هذا الطلب ، والمدينة بحاجة الى اكثر من جسر جديد ، وهذا يعتمد على الخطة .. وقد فاتحنا الجهات المركزية واوعدتنا بدراسة الموضوع .. وبالطبع يتعلق تنفيذ مثل هذه المشاريع بالظروف ..

● وبالنسبة الى مدارس حيي الرسالة والثورة المحاطة بالمستنقعات والتي تعاني من غرق ساحاتها - قال المحافظ ..

في ما يتعلق بالمنخفضات والمستنقعات التي تتوسط الاحياء السكنية ، فنحن كما شاهدت تواصل العمل بعملية دفنها وبجهود مضاعفة ، اما بالنسبة لساحات المدارس ، فقد وجهت منذ البداية بضرورة ان تكون في كل مدرسة حديقة .. وطلبت من ادارات المدارس وبالتعاون مع المديرية العامة للتربية ان تبادر وبالشكل الذي تراه مناسبا الى دفن هذه الساحات ومن ثم تشجيرها .. وقلنا اننا سنكرم لحسن ست مدارس تقوم بهذه المهمة بالشكل الجيد .. وبالمقابل فاننا سنحاسب الادارات التي لم تستطع تنفيذ هذه الفكرة سواء بطريقة العمل الشعبي او بتعاون اولياء امور الطلاب الخ .. فليس من المعقول اشغال الاجهزة البلدية بمثل هذه الجزئيات التي يمكن تنفيذها من قبل المدرسة نفسها ، وان مهمات البلدية اوسع واشمل ..

● اما بالنسبة لملاحظة المواطن بخصوص تاخير العلاوات فقد اجاب مدير





جولة ميدانية شاملة ..

بعد وصولنا مركز محافظة ميسان مباشرة .. وبعد استراحة قصيرة في ديوان المحافظة ، اقترح السيد المحافظ ان نقوم واياه بجولة ميدانية في عموم مناطق مدينة العمارة للوقوف على ماتم تحقيقه من اعمال خلال الاشهر القليلة الماضية ، اي منذ تسنمه مهام عمله في المحافظة ..

وقد بدانا الجولة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ، ورافقنا ايضا خلال هذه الجولة السيد حسين خلف العزيز قائمقام العمارة والزميل طه عبدالوهاب مندوب وكالة الانباء العراقية ..

وقد شملت هذه الجولة كلا من قطاع ٣٠ وقطاع ٢٨ وحي تاج المعارك (حي المهنيين) وحي المعلمين والشهداء والعروبة وحي المقاتل (الحي العسكري) وحي الحسين ، وحي الحسين القديم والمنطقة الصناعية القديمة ..

وتوقفنا خلال هذه الجولة في اكثر من موقع يتواصل فيه العمل من قبل فرق التنفيذ المباشر .. واطلعنا على عملية تغليف المجاري الشقية (المكشوفة) التي يتم تنفيذها بمد انابيب اسبستية وانشاء (مانهولات) فرعية ، حيث تم انجاز اكثر من (١٥) كيلو مترا من هذه المجاري ..

كما اطلعنا على مناطق المستنقعات التي كانت تعاني منها المدينة والتي تم دفنها .. حيث انجزت الفرق المعنية خلال هذه الفترة القصيرة دفن (٦٠٠) الف متر مكعب بالتراب ولايزال العمل متواصلا لدفن منخفضات اخرى ..

كما اطلعنا كذلك على عمليات تبليط الشوارع في معظم هذه الاحياء وخصوصا ان بعض الاحياء السكنية الجديدة انجزت شبكة الشوارع فيها رغم ان عملية البناء فيها تقل عن ٢٠ ٪ .. خصوصا وان العمل يتم بشكل متقن والترابية خاضعة للفحص المختبري ونوعية الاكساء جيدة جدا ..

وتوقفنا عند مدرسة ابي عبيدة في حي المعلمين التي كانت اللمسات الاخيرة تجري عليها ، حيث انجزت خلال اربعة اشهر فقط بطريقة العمل الشعبي كبديل لمدرسة (طرابلس) المبنية من القصب والحصران في المنطقة ذاتها ..

واطلعنا على الاعمال الجارية لانشاء اربع نافورات في مداخل المدينة حيث يتواصل العمل فيها ليلا ونهارا .. وكذلك اطلعنا على الاعمال التطويرية الجارية في هذه المداخل الرئيسية ..

وزرنا بعض الاحياء الشعبية التي بلطت كافة شوارعها الرئيسية والفرعية .. واخيرا توقفنا عند شارع الكورنيش الذي يجري العمل فيه لتبليط ارصفته « بالشتايكر » الملون وقد جهز بصبات كونكريتية ملونة على امتداد الجزرة الوسطية حيث اتصلت ببعضها بسلسلة انيقة لتنظيم حركة المرور ، كما هو الحال في بعض شوارع بغداد وعلى غرارها .. وقد علمنا بان اكساء شارع بغداد انجز بوقت قياسي .. وقد تواصل العمل فيه حتى الساعة الرابعة بعد منتصف الليل ..

علم التربية بما يلي :

- لايوجد مطلقا اي تاخير بهذا الصدد .. ولكن هناك توجيه مركزي عمم على كافة دوائر الدولة تقريبا ، وهو اصدار اوامر الترفيعات والترقيات والعلاوات كل ثلاثة اشهر ، على ان تحتسب منذ تاريخ استحقاقها .. فربما فسر المواطن هذا الاجراء بانه تأخير ، وهو ليس كذلك ..

● وفي ما يتعلق بالمتوسطات ، فان المحافظ اكد بان هذه المشكلة ستحل مع بداية تنفيذ الحملة الوطنية لبناء المدارس ، حيث خصصت ضمن المرحلة الاولى عشر بنايات للمدارس المتوسطة والثانوية ، وسيتضاعف العدد بعد تنفيذ المرحلتين اللاحقتين ..

- وعقب مدير علم التربية قائلا .. لقد فتحنا مدرسة متوسطة في حي الورق خلال العلم الماضي ، واخرى في حي العروبة .. كما تم فتح خمسين صفا جديدا اضافيا الى المدارس الموجودة حاليا لتستوعب الاعداد الجديدة من الطلبة ..

● اما بالنسبة لعدم وجود متحف تاريخي .. فقد اكد المحافظ بانه سيتم افتتاح مثل هذا المتحف ، وقد خصصت الارض اللازمة لبنائه لهذا الغرض .. وهناك توجيه مركزي باقامة متاحف اثارية في كل محافظة ..

● وحول موضوع النادي الرياضي .. فقد اجاب السيد رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق مشيرا الى ان النوادي في عموم المحافظات والتي كانت تابعة الى وزارة الشباب الغيت وستكون هناك صيغة جديدة لفتح مثل هذه النوادي . وفي العمارة يوجد حاليا ملعب رياضي واسع تابع للادارة المحلية ولكن يتطلب الان وبشكل ملح ان تقوم البلدية بتخصيص مساحات شاغرة في الاحياء السكنية لاتخاذها كملاعب شعبية يمارس فيها الشباب الرياضي تدريباته وهواياته ..

دعوة لزيادة عدد دور الحضانة :

السيدة مديرة الرعاية الاجتماعية استعرضت لنا مجمل الخدمات التي تؤديها المديرية لرعاية الاحداث من خلال دار الدولة لرعاية الاحداث .. وتطرقت الى قانون الرعاية الاجتماعية ، وحجم الخدمات والمساعدات المقدمة للمواطنين العاجزين والمقعدين ..

اما بالنسبة لدور الحضانة .. فقالت ..

لدينا حاليا دار حضانة واحدة وفيها (٣٠) طفلا فقط بعد ان كان عددهم (٧٠) طفلا .. وقد تقلص العدد جراء عدم وجود خدمات نقل ، بسبب عدم توفر الكادر السياقي ..

كما توجد بناية مخصصة كدار حضانة في حي الحسين ، الا انها مستغلة لاغراض اخرى حاليا ..

وقد دعت المديرية في وقت سابق كافة المواطنين الراغبين بفتح دور حضانة خاصة ، حيث ان الوزارة سوف تمنحهم التسهيلات اللازمة وتساهم بالكادر والتاثيث ، ولكن لم يتقدم احد بطلب حول هذا الموضوع ..

- قلنا اليس بالامكان توفير عدد اخر من دور الحضانة دعما للحملة الوطنية لزيادة الانجاب ؟ !

● قالت .. بالتاكيد ان هذه الحملة تتطلب توفير كامل مستلزماتها ومن جملتها زيادة عدد دور الحضانة لاستيعاب اطفال الموظفات والعاملات لدى القطاع الخاص ..

● ● طرحنا امام المحافظ الملاحظات التي وردت برسالة المواطن محمد جعفر حميد من سكنة حي الرسالة ، حيث يشير الى عدم تبليط شوارع حي الرسالة الفرعية ، والى عدم تغليف مجاريها السائبة التي تطفح وسط تلك الازقة والشوارع .. اضافة الى وجود الانقاض والاتربة المكدسة وسط هذه الشوارع ..

● ● قال المحافظ ::

ان حي الرسالة واحد من الاحياء الشعبية الواقعة جنوب المحافظة .. وان اكثر شوارعه مبلطة .. وقد وضعنا خطة لصيانة هذه الشوارع واعادة اكسائها ، وقلع وازالة الانقاض المتجمعة في بعض اجزائه . وهناك خطة جديدة لصيانة العديد من الشوارع القديمة ..

- وقد عقب مدير البلدية قائلا ..

ان عمليات التبليط الجارية حاليا تتم وفق مواصفات اكثر فنية مما كانت عليه .. وتخضع للفحص المختبري .. ولايتم تبليط شارع الا بعد انجاز المجاري الجانبية الشقية فيه .. لان عملية التبليط لايمكن ادامتها مالم يتم ايجاد صيغة او وسيلة لتسريب وانسيابية المياه الجوفية الطافية ..

● قلنا .. هناك رسالة من المواطن عبدالرضا حافظ من سكنة دور مركز التصليح والصيانة التابع للهيئة العامة للزراعة يقول فيها .. ان منطقتنا تقع بين شارعين ، شارع الوحدة الجديدة وشارع الرسالة .. وقد تحولت الى مستنقع ومجمع كبير لمياه الامطار في فصل الشتاء حتى يصعب على اطفالنا الخروج من منازلهم والذهاب الى مدارسهم ويرجو ردم هذا المستنقع ..

● ● قال المحافظ ..

ان هذه المنطقة ادخلناها ضمن المناطق التي ستشمل بالخطة القادمة خلال السنة الجديدة ١٩٨٨ وسنعالج مشكلتها بالتاكيد ..

● المواطن علي كاظم اللامي تطرق في رسالته الى مجموعة ملاحظات من ضمنها ..

- عدم وجود فرع لاتحاد الكتاب والادباء في ميسان ..
- عدم وجود مستشفى للولادة ..
- الاختناقات التي تعانيها حاليا بعض المدارس وعدم وجود متوسطة في حي المعلمين وعدم وجود روضة ايضا ..
- اثاث وممتلكات محو الامية لايزال غير موزع وغير مباع ..
- المحافظة بحاجة الى عدد من جسور المشاة ..
- بعض زجاج نوافذ المدارس مهشم ولم يستبدل ..
- عدم وجود فتحات مرورية في شارع دجلة وشارع حطين ..

● ● قال المحافظ .. في ميسان توجد حاليا نقابة او جمعية للشعراء الشعبيين .. اما بالنسبة للادباء والشعراء والكتاب فبامكانهم مفاتحة الاتحاد العام للكتاب والادباء في بغداد ، وذلك بتقديم طلب مشترك لايقل عدد المتقدمين عن عشرين اديبا (كما اعتقد) .. اما بالنسبة لنا كمحافظة فنحن مستعدون لتقديم اية مساعدة نقدر على تقديمها لهم بهذا الصدد .. وانا شخصيا لم افاتح بمثل هذا الموضوع لحد الان ..

- اما بالنسبة لمستشفى الولادة .. فقد اجبنا عنها بشكل مفصل ..

- وفي ما يتعلق بجسور المشاة فانه ليس بالامكان تنفيذ مثل هذا المقترح حاليا لعدم وجود تخصيصات مالية لذلك .. وبالامكان تسجيل هذا المقترح لادرجه ضمن الخطة القادمة .. وقد تم نصب جسرين عقب اللقاء السابق ، وتم تخصيصهما للمجهود الحربي ..

- اما بالنسبة لاثاث محو الامية فقد تقرر اعتباره ضمن ممتلكات وزارة التربية ووزارة الحكم المحلي .. اما بالنسبة للسيارات فان الصالحة منها تسلمتها الوزارة ، اما غير الصالحة فقد شكلت لجنة لتقوم بتقويمها ومن ثم عرضها للبيع بالمزاد ..

- اما بالنسبة للزجاج المهشم في بعض المدارس .. فقد اكد مدير عام التربية بان هنالك توجيهات مستعجلة من قبل الوزارة اكدت على ضرورة ترميم النوافذ .. وقد اوعز السيد الوزير بتوفير مادة الزجاج لهذا الغرض .. وقد تم فعلا قبل ايام تجهيز عدد من المدارس بالزجاج ..

● وقد اكد السيد المحافظ على ضرورة متابعة هذا الموضوع وعدم ترك النوافذ بلا زجاج وطلب من مدير التربية موافاته بالاجراءات المتخذة بهذ الشأن ..

وبعد مناقشة مسهبة بين المحافظ ومدير التربية ومسؤولي القطاع التجاري توصلوا الى ضرورة مفاتحة الجهات المعنية في بغداد لتوفير احتياجات المدارس من مادة الزجاج وبالسرعة الممكنة ..

- اما بالنسبة للملاحظة الخاصة بعدم وجود فتحات في بعض الشوارع فقد اكد المحافظ بان بعض الفتحات تم غلقها بعد كثرة الحوادث المرورية المؤسفة التي نجمت عن تواجدها .. وانا لااؤيد اعادة فتح مثل هذه الاستدارات الا في المناطق الضرورية جدا وبعد تامين السلامة المرورية ضمن المنطقة ..

● المواطن جاسب مطر عبد من حي الرسالة .. اشار الى ملاحظات سبق ان اثيرت ونوقشت .. وقد اكد المحافظ ومدير الكهرباء بان معظم ملاحظاته عولجت واستبدلت الشبكة الكهربائية بالحي بشبكة جديدة ، ولاتوجد حاليا انقطاعات في التيار ..

- اما بالنسبة لمنطقة (مغربية) فانها ادرجت ضمن خطة عام ١٩٨٨ وسيتم ايصال التيار الكهربائي لها ضمن الخطة الجديدة ..

- وبخصوص عدم وجود اسواق في معظم الاحياء الجديدة قال المحافظ ..

لقد خصصت ضمن التصاميم مناطق للاسواق في هذه الاحياء ، ولكنها لم تشيد لعدم وجود تخصيصات لهذا الجانب في الوقت الحاضر .. ولدي فكرة ستفاتح الجهات المعنية بها ، واذا ماتحققت الموافقات الاصولية عليها ، فاننا ستعلنها في حينه .. وهي ان هذه القطع يمكن ان تؤجر بالمساطحة او تباع باسعار تشجيعية للمواطنين الراغبين ببنائها وفق المواصفات المعدة .. اي ان بامكان القطاع الخاص بناء هذه الاسواق في الاحياء السكنية .. وبالتاكيد ان مثل هذه الفكرة لايمكن تنفيذها الا بعد حصول الموافقات الاصولية عليها ..

وكمعالجة آنية نحن نقوم بمنح اجازات مؤقتة لنصب اكشاك لهذا الغرض .. رغم اننا لانحبذ انتشار مثل هذه الظاهرة غير الحضارية .. ولكن نقوم بها في بعض الاحياء مضطرين .

- وفي ما يتعلق بالنقل ، وعدم وجود باصات مصلحة نقل الركاب قال المحافظ ..

اعتقد ان محافظة ميسان هي اول محافظة حققت تشغيل خطوط المصلحة وادارتها من قبل القطاع الخاص .. والان تقوم بخدمات جيدة .. وان بعض المناطق التي ماكانت تصلها سابقا خطوط المصلحة سيتم شمولها بالخدمات ..

وسنقوم بمراقبة عملها ودعمها عند الضرورة وتوجيه العاملين بضرورة تقديم افضل الخدمات الممكنة ..

- وبعد مناقشة مستفيضة حول هذا الموضوع شارك فيه الرفيق امين سر قيادة الفرع ومدير البلدية وعدد من المعنيين ، اوعز المحافظ بضرورة استدعاء المشرفين على ادارة هذه المصلحة والتداول واياهم بهذا الموضوع والتاكيد على ضرورة الالتزام بالتعليمات المبلغين بها ، وشمول اكبر قدر من الاحياء السكنية بخدمات النقل ..

- وبخصوص الملاحظات الخاصة بالكراج الموحد وعدم توفر وسائل الراحة للمواطنين .. فقد اكد مدير البلدية بان هنالك خطة لاكساء الكراج وممراته وصيانة السياج .. اما بالنسبة لمحطات الانتظار فلا توجد تخصيصات في الوقت الحاضر لانشائها وستتم مفاتحة الوزارة لادخال هذه الملاحظة ضمن الخطة القادمة ..

وقد اوعز المحافظ بضرورة توفير الراحة ومراقبة حركة السيارات وتوفرها لغرض تسهيل مهمة ايصال المقاتلين الذين يرومون الوصول الى عوائلهم خلال فترة اجازاتهم بالوقت المناسب وعدم استغلالهم .. وشدد على ضرورة محاسبة المخالفين ..

- وبخصوص مقترح المواطن الخاص بمدخل البصرة/عمارة وضرورة تأثيثه بالاشارات الضوئية ، وتنفيذ فتحة وسطية للاستدارة .. فقد رفض المحافظ تنفيذ هذا المقترح لان الطريق دولي ، وحركة المرور فيه كثيفة ، ولايمكن ايجاد فتحة وسط الشارع مما قد يسبب خطرا ، ويؤدي الى حدوث اصطدامات مؤسفة ..

- وبالنسبة لعدم رفع النفايات من شوارع حي الثورة الفرعية .. قال المحافظ ..

لقد عولجت هذه المشكلة في الوقت الحاضر ، ووزعت اعداد من البراميل في كل زقاق لغرض جمع النفايات فيها ، ومن ثم تقوم الاجهزة المعنية بنقلها ..

- اما بالنسبة للملاحظات الاخرى عن هذا الحي فقد نوقشت في بداية اللقاء ..

- وفي ما يتعلق بشوارع حي الصناعة .. فقد عولجت الحالة التي كانت تعاني منها والان جيدة جدا .. وقد وجهنا الحرفيين ومصلحي السيارات بعدم رمي الدهون في المجاري الشقية .. وعليهم جمعها في براميل خاصة ومن ثم نقلها الى اماكن بعيدة عن المدينة .. وسيحاسب المخالفون ..

- اما بالنسبة للزيارات الصحية التي يقترح المواطن ان تقوم بها الجهات المعنية لفحص طلبة المدارس سنويا .. فقد اكد مدير عام الصحة وجود مثل هذه الزيارات الميدانية ، والقيام بحملات تلقيح لعدد كبير من المدارس .. وان هذه الحملات متواصلة ..

● ● واخيرا طرحنا امام السيد المحافظ نص رسالة المواطن جبار محسن الخالدي التي يشيد فيها بجهود المحافظ والمسؤولين ويثمن دور واهمية مثل هذه اللقاءات المباشرة مع السادة المسؤولين .. ويدعو في ختام هذه الزيارة ان يقوم السيد المحافظ بزيارة ناحية المشرح والتعرف شخصيا على احتياجاتها ومعالجة مايمكن معالجته منها ..

- وقد اكد المحافظ بان عملية التطوير ستشمل كافة اقضية ونواحي المحافظة .. وانه رغم زياراته السابقة ، سيحقق رغبة المواطن ويزور الناحية لهذا الغرض ..

معالجات يومية لقضايا المواطنين ..

وفي لقاء جديد مع السيد المحافظ استغرق اكثر من ساعتين ونصف الساعة ، وحضره الرفيق امين سر قيادة الفرع وعدد من المسؤولين .. واجه السيد المحافظ خلاله (٦٣) مواطنا ومواطنة .. وقد استمع الى مطاليبهم وشكاواهم وملاحظاتهم ، واوعز باتخاذ الاجراءات اللازمة لمعالجتها ، واحال بعض الطلبات الى المسؤولين المعنيين لبيان الراي لاتخاذ الاجراء اللازم بعد ذلك بحقها ..

وقد تركز معظم هذه الملاحظات والمقترحات والشكاوى على الجانب الاسكاني ، حيث كانت تتعلق ببعض الاشكالات المتعلقة بالحصول على مكرمة السيد الرئيس القائد ، واستبدال بعض القطع السكنية باخرى او لغرض الحصول على مواعيد اقرب بالنسبة للمواد الانشائية ..

كما ان عددا من الاشقاء المصريين واجهوا السيد المحافظ للحصول منه على تسهيلات بشأن تقديم مواعيد التحويل او لغرض التعيين في احدى المنشآت داخل المحافظة .. كما طرحت عليه بعض القضايا العائلية الخاصة ووعد بتذليلها وحلها اضافة الى بعض الملاحظات المتعلقة بالجانب الخدمي ، كالمطالبة بتغليف المجاري في بعض الاحياء التي مازالت المجاري فيها غير مغلفة ، او لغرض تسوية وتبليط احد الشوارع الذي لم يبلط لحد الان ..

وقد استطاع السيد المحافظ خلال ساعتين ونصف الساعة ان يعالج معظم هذه الطلبات المشروعة ويوجه المعنيين بانجازها .. وان يقنع الآخرين ممن لاتتوفر في طلباتهم المشروعية ، ويوجههم الى اتباع الطرق الاصولية والقانونية لانجازها ..

وفي ختام هذا اللقاء ، كرر شكره وتقديره لمبادرة جريدة « الثورة » هذه ، ووعد بمتابعة كافة الملاحظات التي طرحت خلال اللقاءين ، وعاهد السيد الرئيس القائد على ان يبذل المزيد من الجهد والعطاء والمتابعة لتحقيق المزيد من الانجازات والخدمات لأبناء هذه المحافظة ، ولهذا البلد العزيز ..

● ● ●

وسيكون لقاؤنا القادم مع السيد محافظ بابل والمسؤولين في المحافظة .. ويليه لقاء آخر مع السيد محافظ ذي قار ....

تصوير : يوسف الشمري

وزارة النفط
شركة توزيع المنتجات النفطية
اعـــــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تاجير ساحة غاز نفط العامرية الواقعة في محافظة بغداد / العامرية وبطريقة المزايدة السرية وبشروط جديدة وتسهيلات للمستاجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان هذه الشركة الكائن في الوزيرية قرب مركز التدريب النفطي وخلف كراج الشركة العامة للسيارات في الوزيرية للحصول على استمارة الشروط مقبل (١٠) عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

وان اخر موعد لتقديم العطاءات سيكون نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٨ / ١٢ / ١٩٨٧ تقدم العطاءات بغلاف مختوم علما بانه في حالة رسو الساحة على المتقدم يتعهد بنقل المنتجات الى الساحة عند استلامه ...

اعـــــلان
مناقصة سرية رقم « ١٠ »

تدعو الهيئة العامة للطرق المجهزين من ذوي الخبرة والاختصاص المؤهلين للاشتراك بمناقصة تجهيز مساند ارتكاز مطاطية ومفاصل تمدد للجسور حسب القياسات والاعداد التالية :

١ ـ ١٥٠×٢٠٠×٤٢ ملم عدد ٢٠٠٠
٢ ـ ١٥٠×٢٠٠×٤٩ علم عدد ٢٠٠٠
٣ ـ ٢٠٠×٢٥٠×٧٤ علم عدد ١٠٠٠
٤ ـ ٦٧٦ م . ط مفاصل تمدد ترانفلكس ت ٥٠/٦

او مواصفات مكافئة او افضل منها يمكن الحصول على نسخة من الشروط العامة والمواصفات من سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات في مقر الهيئة مقابل خمسة دنانير غير قابلة للرد علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٩٨٨/١/١٧ .

عنوان مقر الهيئة / كرادة مريم
ص . ب /٩١٧
تلكس /٢٦٧٣

اعـــلان

يعلن المعهد الفني / العمارة عن مزايدة بيع المواد المدرجة ادناه في بناية المعهد الفني /كميت الملغى وفي تمام الساعة العاشرة من صباح الاحد المصادف ١٠ / ١ / ١٩٨٨ .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الوقت والمكان المعينين اعلاه بعد دفع تامينات قانونية لاتقل عن ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

١) بيت زجاجي
٢) فرن صمون اوتوماتيكي نفطي (تركي)

قاسم عبدالجبار عبدالرزاق
العميد وكالة

اعـــلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة بتجهيز (٥٠٠٠ م٣) حصى لمعمل البناء الجاهز في البصرة لمشروع بلوكات التحصين فعلى المجهزين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة الشؤون القانونية للحصول على مستنداتها علما بأن بدل المستند هو (٢٠) عشرون دينار غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ٣ / ١ / ١٩٨٨ .

ع . رئيس الشركة
فردوس سلمان جعفر

المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية / بيجي
الدائرة القانونية
اعلان

تعلن هذه المنشاة عن فتح باب المزايدة لبيع ستة الاف برميل فارغ ولمدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان فعلى راغبي الشراء مراجعة مقر هذه المنشاة الكائن في بيجي ودفع التامينات الاولية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء الاخير . علما ان اجور النشر تقع على من ترسو عليه المزايدة لطفا .

ع . المدير العام
ابراهيم حسن احمد

اعـــلان

تدعو وزارة الزراعة والري كافة المتقدمين والراغبين بشراء مشاريع الدواجن المبينة ادناه . مراجعة مديرية الاستثمارات الزراعية في مركز الوزارة لغرض الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بالمشاريع والتسهيلات الخاصة بعملية البيع اعتبارا من تاريخ ١٩٨٧/١٢/٢١ ولغاية ١٩٨٨/١/٢٠ وسيكون موعد المزايدة العلنية لهذه المشاريع يوم ١٩٨٨/١/٢٥ .

المشاريع

١ ـ مشروع دواجن دهوك
٢ ـ مشروع دواجن الدور
٣ ـ مشروع دواجن كربلاء
٤ ـ مشروع دواجن القادسية /٢

وزير الزراعة والري

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان
مناقصة رقم :ـ ١٥ / ١٩٨٨
لشراء :ـ ٨ اطنان من ملخة ملون الجبن

تعلن المنشاة العامة لمنتوجات الالبان عن حاجتها الى المادة / الاجهزة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشاة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره (ـ/٥) دنانير غير قابل للرد على المناقص تقديم الوثائق التالية :ـ

١ ـ شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي .
٢ ـ وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي .
٣ ـ تستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق .
٤ ـ يرفق العطاء بتامينات اولية قدرها (٥٪) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي .
٥ ـ تقديم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥ / ١ / ١٩٨٨ وتعنون الى المنشاة العامة لمنتوجات الالبان .
٦ ـ كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشاة العامة لمنتوجات الالبان غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

حمدي دخيل الأسدي
المدير العام

المنشاة العامة للصناعات الحريرية
مصانع نسيج الحلة
اعـــلان « ١٩ »
المزايدة العلنية رقم « ١٩٨٨/١ » الخاصة ببيع العوادم المتخلفة عن الانتاج

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية / مصانع نسيج الحلة عن بيع العوادم المتخلفة عن الانتاج ويمكن الاطلاع عليها في مقر المنشاة علما ان المزايدة ستجري في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/٣ .

فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وشهادة صادرة من احد فروع الهيئة العامة للضرائب المسجلين لديها يؤيد بانهم غير مدينين عن ضريبة الدخل العامة لغاية اخر سنة .. وبعكسه سيرفض اشتراكهم في المزايدة وبنفس الشروط الواردة ادناه .

الشـــروط :

١ ـ تنقل المواد المشتراة خلال اسبوع من تاريخ موافقة السيد المدير العام وبخلافه يتحمل المشتري اجور الخزن والارضية المقررة في المنشاة .
٢ ـ يتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

المديـــر العـــام

اعـــلان

تعلن عمادة كلية طب المستنصرية عن توفر الدرجات الوظيفية ادناه فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة (عراقي الجنسية) انهى الخدمة العسكرية او اعفى منها بالنسبة للذكور مراجعة قسم الادارة والافراد في الكلية مستصحبين معهم شهادة الجنسية العراقية وهوية الاحوال المدنية وصورة شخصية لملء الاستمارة الخاصة بذلك وستقبل الطلبات خلال مدة ثلاثة ايام اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان .

داود احمد الصائغ
عميد كلية الطب

الاسم	عدد الدرجات	المؤهلات
١ ـ بايولوجي	١	خريج كلية العلوم / قسم علوم الحياة وله خبرة لاتقل عن خمس سنوات في مجال اختصاصه
٢ ـ م .ملاحظ	٢	حاصل على شهادة جامعة اولية
٣ ـ م .مبرمج	١	خريج كلية العلوم / قسم الحاسبات الالكترونية
٤ ـ كاتب	٣	خريج الاعدادية
٥ ـ مراقب	١	خريج الاعدادية
٦ ـ حارس ليلي	١	يجيد القراءة والكتابة
٧ ـ بستاني	١	يجيد القراءة والكتابة
٨ ـ فراش	١	يجيد القراءة والكتابة

دائرة الضمان الاجتماعي للعمال
اعـــــلان

تعلن لجنة بيع وايجار اموال دائرة الضمان الاجتماعي للعمال عن ايجار دور الحضانة مؤقتة في بغداد والمحافظات عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين في الايجار مراجعة ديوان الدائرة في بغداد ودوائر الضمان في المحافظات خلال فترة الاعلان البالغة (٣٠) ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان لملء استمارة المزايدة ودفع التامينات البالغة (٢٠٪) وستجرى المزايدة في الثانية عشرة من ظهر اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان ولمدة ثلاثة ايام متتالية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمزايدة ..

النوع	العدد	المحافظة
١ ـ دار حضانة	٥	بغداد
٢ ـ = =	١	ديالى
٣ ـ = =	١	النجف
٤ ـ = =	١	واسط
٥ ـ = =	١	التاميم
٦ ـ = =	١	الانبار
٧ ـ = =	١	القادسية
٨ ـ = =	١	نينوى
٩ ـ = =	١	اربيل
١٠ ـ = =	١	ميسان

لجنة البيع والايجار

الهيئة العامة للطرق
مديرية طرق البصرة / مدينة المدن
اعـــلان

تعلن مديرية طرق محافظة البصرة عن وجود مزايدة علنية لبيع عدد من السيارات الخدمية المستهلكة والمدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين للاشتراك في المزايدة الحضور الى موقع بيع السيارات الكائن في تقاطع مفرق صفوان /ام قصر التابع لهذه المديرية في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٣٠ مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ علما بان كافة السيارات مرسمة كمركيا وان اجور الدلالية والاعلان يتحملها المشتري .

نوع السيارة	عدد المعروض للبيع
تويوتا لاندكروز	١٨
تويوتا بيك اب	١
تويوتا نيسان ستيش	١

المهندس
حاكم عبدالزهرة حمزة
مدير طرق البصرة / مدينة المدن

فرع الزراعة والري في محافظة البصرة القانونية
اعـــلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة عن بيع اثمار واحطاب والحشائش في بستان مشتل الغابات في الهارثة على ان يتحمل الضامن عمليات التلقيح والتكريب ورش المبيدات لمكافحة (عنكبوت الغبار وحشرة الحميرة) وكذلك عملية التركيس (التدلية) وجني الثمار وقص الاحطاب والمحافظة على ممتلكات البستان والمغروسات الموجودة بين النخيل ويتحمل اجور نشر الاعلان والجريدة فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور في مقر البستان المذكور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية والدفع نقدا ..

علما بان فترة الايجار تبدا من ١٩٨٨/٢/٨ ولغاية ١٩٨٨/١١/٣٠ ..

هاشم حطاب درباش
مدير فرع الزراعة والري في محافظة البصرة

اعـــلان

تقرر تحديد موعد بيع الاموال المتروكة والصادرة والمتنازل عنها في الهيئة العامة للكمارك/ المنطقة الجنوبية يوم السبت من كل اسبوع اضافة ليوم الاثنين في معاونية كمرك الزبير فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحدد .

مدير عام الهيئة العامة للكمارك / وكالة

المنشاة العامة لمنتوجات الالبان
اعـــلان
مناقصة رقم ٦٤ / ٩٨٧

تدعو هذه المنشاة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص والحائزين على هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية تسجيل المقاولين ممن لديهم شهادة ضريبة الدخل للعام الحالي من الراغبين بالاشتراك في اعمال مناقصة عمل البوابة الرئيسية للمنشاة ووفق الشروط التالية :ـ

١ ـ تقدم العطاءات وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم العقود والمبايعات بمقر المنشاة الكائن في ابي غريب وبسعر (٥٠) خمسون دينارا للمناقصة الواحدة غير قابل للرد .
٢ ـ تقدم العطاءات في اغلفة مختومة مثبت عليها اسم المناقصة مشفوعة بالتامينات الاولية البالغة (٣٠٠٠) ثلاثة الاف دينار على شكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .
٣ ـ ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء المصادف ٣٠/ ١٢/ ١٩٨٧ .
٤ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

ممتاز يوسف حنا
و . المدير العام

ايران

تخلف وتخبط

كتب معلق « واع » :

يعد مايقرب من تسع سنوات من تحكم نظام خميني بالسلطة في ايران لايزال هذا النظام يتخبط في تحديد موقفه من المشكلات والموضوعات الحياتية اليومية الاساسية التي يعيشها الايرانيون فيضيف كل يوم الى تناقضاته تناقضات اخرى . بما يبرهن على ان هذا النظام يعيش حالة تخبط عشوائي بسبب فشله في وضع برنامج اجتماعي وحياتي يستجيب لحقوق الحياة العامة في ايران بعد ان هيمنت على مصدر القرار فيها ثلة من الجهلة والاميين الذين تعوزهم القدرة على التمييز والاختيار الصائب .. وبدلا من الانصراف لحل مشاكل الجوع والفساد والرشوة والبطالة والانهيار الاقتصادي والتجهيل الثقافي وتحطم هيكلية المجتمع ومؤسساته وتراجع التعليم يقضي مسؤولو نظام خميني اوقاتهم في تامل موضوعات سبق ان حسمت في حياة المجتمعات المعاصرة وعالجها الدين الاسلامي وفقهه وحسمها في فترات ماضية .

فقد انشغلت وسائل الاعلام الايرانية اليومين الماضيين بالجدل حول السماح بعرض مباريات كرة القدم في شاشة التلفزيون والتي تظهر فيها اجزاء من اجسام اللاعبين وحول بث الالحان الموسيقية بعد سنوات حرمت فيها الموسيقى وحرم فيها الفن كما حرم فيها التعليم الجامعي لعدة سنوات وحرمت فيها الحقوق الاولية للانسان في اكثر المجتمعات حرمانا من حقوقها التي يعرفها العالم اليوم .

وقد وجه مسؤول الاذاعة والتلفزيون في ايران واحد اعضاء مجلس ادارتها سؤالين منفصلين الى خميني لحسم الجدل الذي يعيشه الايرانيون حول هذه المسائل فهو يقول لخميني ماالحل اذا ظهر جزء من اجسام اللاعبين في كرة القدم والمصارعة على شاشة التلفزيون وماهو موقف المشاهدين الذين يشاهدون البرامج التلفزيونية .. اما عضو مجلس ادارة الاذاعة والتلفزيون فيقول في رسالته الى خميني .. ان هناك اختلافات في وجهات النظر ولم نتوصل لاعطاء جواب واف للذين يوجهون الاسئلة .. واننا لاندري ماذا نفعل في ظل هذه الظروف الحساسة واضاف مخاطبا خميني .. اننا نعلم انكم تشاهدون مثل هذه التسجيلات فاعلمونا ماهو الحل .

وسمح خميني للمتسائلين ان يعرضوا هذه البرامج بعد سنوات من الجدل والتخبط كان قد منع فيها مشاهدة هذه البرامج واشترطت التعليمات التي اذاعها راديو طهران ظهر الاثنين الماضي ان يكون استخدام مكياج الافراد الذين يظهرون في برامج التلفزيون على النحو التالي .. استخدام المكياج الخاص بالرجال للرجال واستخدام المكياج الخاص بالنساء للنساء .

وبهذا الجدل الجديد يضيف نظام خميني الى فشله في حل المشكلات الكبيرة في ايران فشلا اخر .. يشهده السجن الكبير الذي يسمى ايران .

قواتنا ـ بقية

- حرق وتدمير اربع عجلات ، واعطاب اخرى ..
- تدمير مجرفة الية « شفل » ..
- تفجير كدس للعتاد ..

٢ ـ قتل اثنين من افراد العدو في القاطع الاوسط من ساحة العمليات « الفيلق الثاني » ..

٣ ـ تدمير موضع للمشاة وقتل من فيه في قاطع عمليات شرق البصرة « الفيلق الثالث » ..

٤ ـ الحقت وحداتنا في قاطع عمليات شرق ميسان « الفيلق الرابع » الخسائر التالية بالمعتدين :

- قتل اثنين من الاوغاد ..
- تدمير رشاشتين ثقيلتين ..
- حرق وتدمير عجلة ..
- تدمير مدفع ثقيل ..
- تدمير موضع للمشاة ..

٥ ـ تكبيد العدو في جبهة الفيلق السابع قتيلين ، وتدمير اربعة مواضع للمشاة ، ومرصد ، ورشاشة ثقيلة ..

القيادة العامة للقوات المسلحة
٢٣ /كانون الاول / ١٩٨٧

الافتتاحية ـ بقية

وفي اتون ملحمة اليوم العظيم سطعت وتاكدت حقائق اساسية بالغة الاهمية تتصل بتطورات الحرب ومجرياتها ومساراتها اللاحقة .. وفي الصدارة منها ان العبقرية الفذة للقائد الفارس صدام حسين وادارته الناجحة وتوجيهاته السديدة تظل ضمانة النصر الدائم والحاسم على العدو الايراني وان لدى قيادتنا الحكيمة الخطط العسكرية الكفيلة بمواجهة مختلف الاحتمالات والمستجدات الطارئة .

الى ذلك ، اكدت تلك الملحمة الخالدة ان التفوق العراقي تفوق ساحق ومطلق وان الخيار العسكري سقط من يد العدو بصورة نهائية .. وان كل مبالغات الدجالين وادعاءاتهم الصلخبة لايمكن ان تنال من عزم العراقيين النشامى وايمانهم الراسخ بعدالة معركتهم وتصميمهم الثابت على استئصال شافة العدوان الايراني وقبره الى الابد .

في اليوم العظيم زج العدو المهووس بـ (١٤) فرقة و(١٥) لواء مستقلا جميعها من قوات حرس خميني .. وكان يتوهم ان هذه الفرق والالوية ستمكنه من تحقيق احلامه الشريرة بالوصول الى مدينة المدن واحتلالها .. ولكن ابطال الفيلقين الثالث والسابع والقوات المتجحفلة معهما اجهزوا على القوات الايرانية الغازية وابادوها ، ولم يبقوا منها سوى الجثث الممزقة والاسرى .

ويمكن القول ان معركة اليوم العظيم مثلت منعطفا حاسما في مجرى الحرب ، ففي معارك الحصاد الاكبر والميلاد الميمون وكل المعارك الظافرة التي اعقبت ملحمة اليوم العظيم واصلت قواتنا المسلحة الباسلة تعزيز وترسيخ مسيرة النصر الذي صنعته في اليوم العظيم ، وظل العدو الايراني الخائب يمنى بالهزيمة تلو الهزيمة ، وظلت محاولاته العدوانية ومغامراته الطائشة تتحطم على جدار الاقتدار العراقي الصلب وتبوء بالخسران الاكيد .

ان كل الوقائع والتطورات التي شهدتها ميادين القتال بين الرابع والعشرين من كانون الاول عام ١٩٨٦ والرابع والعشرين من كانون الاول ١٩٨٧ قد اثبتت بالملموس ان جند القائد صدام حسين قد حسموا النصر لصالحهم فعلا برغم اصرار العدو الايراني على الاستمرار في الحرب ، وان جحافل القادسية الثانية تظل قادرة ومقتدرة على سحق اية مغامرة للخمينيين الاوباش مهما كابروا واستكبروا ومهما تشبثوا بنهج الحرب والعدوان .

وليس من قبيل المصادفة على الاطلاق ان تطل علينا الذكرى الاولى لنصرنا العظيم في اليوم العظيم وقواتنا المسلحة المقتدرة تحقق انتصارات رائعة ومؤزرة في البر والبحر والجو وتلحق المزيد من الخسائر والدمار بالقوات الخمينية المعتدية .. ولكنها الحقيقة الكبيرة والواضحة التي لم يستوعبها صهاينة طهران حتى الان . وهي ان العراق هو الذي انتصر في الحرب وان ايران خميني هزمت فيها .. اما تعنت حكامها واصرارهم الاهوج على مواصلة عدوانهم الغاشم على بلادنا . فانه لن يغير من واقع هزيمتهم وعجزهم مهما امتد زمن الحرب ..

اننا اذ نستعيد وقائع اليوم العظيم ، ونستذكر تلك الصفحة المشرقة من سفر القادسية المجيدة ، وهي صفحة زاخرة بالملاحم والماثر الفذة .. لنشعر بالفخر والتقدير لكل الرجال الميامين الذين خاضوا غمار تلك الملحمة الخالدة ، ونقف باجلال واكبار امام ذكرى الرجال الاكرمين الذين ضحوا واستشهدوا في اليوم العظيم وفي كل معارك الدفاع عن الوطن والشعب والامة والمقدسات .

ويقينا فان ذكرى اليوم العظيم تزيدنا ثقة وايمانا بان النصر يبقى حصة شعبنا وقواتنا المسلحة المنتصرة .. وتلك هي جحافلنا الشجاعة على امتداد قواطع العمليات تجهض احلام الدجالين وخططهم الخبيثة والشريرة وترد كيدهم الى نحورهم .. تواصل النصر بالنصر وتمضي قدما على طريق ظفر العراق الناجز والنهائي .. وانا لمنتصرون .

الفريق اول محمد فوزي :

الفشل التام نتيجة الهجوم الايراني على العراق

الخرطوم ـ ٢٣ ـ واع : قال الفريق اول محمد فوزي وزير الحربية المصري الاسبق ان على قادة ايران ان يسقطوا من حساباتهم جبهة العراق البرية التي اصبحت صلبة جدا وعصية على الاختراق الايراني ..

واكد الفريق اول فوزي وهو خبير بارز في الاستراتيجية العسكرية ان نتيجة الهجوم الذي تعد له ايران ضد العراق ستكون الفشل التام وقال ان الجيش الايراني لن يستطيع احداث اية ثغرة في الخطوط العراقية حتى لو استمرت الحرب عشرين سنة اخرى .

واضاف في حوار اجرته معه صحيفة الهدف السودانية ان نهاية الحرب لن تسجل الا بالحسم العسكري العربي من خلال دعم العراق في كل المجالات وتطبيق اتفاقية الدفاع العربي المشترك لهزيمة ايران التي رفضت كل مبادرات السلام .

وقال ان الكثرة العددية التي يراهن عليها نظام خميني لايمكنها التفوق على حالة التقدم العلمي والتكنولوجيا العسكرية الحديثة والمتطورة التي تتسم بها القوات المسلحة العراقية ..

المجلس الوزاري التحضيري لدول التعاون يختتم اجتماعاته
القمة تبحث الحرب والوضع في الخليج العربي

الرياض ـ ٢٣ ـ قنا . واع : اختتم المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي في الرياض اليوم اعمال اجتماعاته للتحضير لاجتماعات المجلس الاعلى لمجلس التعاون المقرر ان يعقد دورته الثامنة يوم (السبت) المقبل في الرياض .

وقد ناقش المجلس الوزاري خلال اربع جلسات عمل الموضوعات المدرجة على جدول اعمال القمة والذي يتضمن العديد من القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والاعلامية التي تهم دول المجلس وتحقيق الامن والسلام والاستقرار في المنطقة .

كما يتضمن جدول الاعمال تطورات الوضع في منطقة الخليج العربي والحرب العراقية الايرانية والسبل الكفيلة بوضع نهاية سريعة لها الى جانب مناقشة تطورات الوضع العربي الراهن وعدد من القضايا التي تهم دول المنطقة .

الرئيس القائد يتلقى ـ بقية

في ختام ندوتنا العلمية العسكرية السنوية الثالثة التي اقامتها جامعتنا للفترة من ١٩ لغاية ٢٢ كانون الاول تحت شعار (اننا نربح المعركة فقط عندما نهيء مستلزماتها الصحيحة) والتي تاتي استمرارا لنهج الجامعة السنوي في عقد هذه الندوات .. يسعدنا نحن المشاركين فيها ويشرفنا جميعا ان نرفع لسيادتكم بهذه المناسبة اسمى ايات الحب والوفاء وان نعاهدكم على المزيد من البذل والعطاء لخدمة قواتنا المسلحة ونودا عن تراب هذا الوطن الابي .. وان نبقى رهن اشارتكم وخلف قيادتكم على طريق اعلاء شان العراق العظيم .

ان المشاركين في هذه الندوة يؤمنون ايمانا راسخا بان صرحا علميا كجامعة البكر ومستوى علميا اكاديميا متميزا ما كان لهما ان يتحققا لولا حرص سيادتكم على قيام هذا الانجاز الرائع وسعيكم الحثيث ورعايتكم الدائمة له .. ان حضور سيادتكم الشخصي جانبا من اعمال ندوتنا الاخيرة يوم افتتاحها الا تاكيد للاهمية التي تحظى بها نشاطات جامعتنا وتجسيد لحرصكم الكبير على استمرارها وتطورها واغنائها .. لقد كان لتوجيهاتكم القيمة وارائكم السديدة التي تجلت في تعقيبكم الكريم على جانب من مناقشات الندوة ان اغنت البحوث واضافت عددا من الدروس المهمة للحاضرين وعمقت من تجاربنا وخاصة في مجال تاشير حدود علاقة العام بالخاص وعدم تجزئة مهام قواتنا المسلحة . سيدي الرئيس القائد ..

يزيدنا فخرا ان توافقوا على اعتبار يوم تشريفكم هذا يوما للجامعة تحتفل به كل عام وتستذكر فيه توجيهاتكم المضيئة وتعمل على تنفيذها .

ولا يسعني في الختام الا ان ابتهل الى الله سبحانه وتعالى ان يبقيكم ذخرا لامتنا وقائدا لمسيرتنا وبانيا لمجد عراقنا العظيم وارساء دعائم نصره الكامل على اعدائه وتحقيق نهضته الشاملة .

والسلام عليكم .

اللواء الركن
رئيس جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا

الحزب ـ بقية

واعربت القيادة القطرية للحزب في السودان عن وقوف مناضلي الحزب في السودان الى جانب اشقائهم الفلسطينيين وتاييدهم لمطالبهم الوطنية الثابتة المشروعة .

رسالة ـ بقية

الرئيس جوزيف مومو له في فريتاون اليوم .

وقد عبر السيد جوزيف مومو عن تقديره لمواقف العراق وتاييد بلاده للجهود الدولية المبذولة لانهاء الحرب العراقية الايرانية بالطرق السلمية .

لليوم الثاني ـ بقية

وفي عمان ابرزت الصحافة الاردنية انباء انقضاض الطائرات العراقية على جزيرة لاراك والناقلات العملاقة ، وعلى صفحتها الاولى ابرزت صحيفة الدستور الاردنية نبا الغارة المدمرة على اربع ناقلات قرب جزيرة لاراك بينها اضخم ناقلة في العالم .

كما ابرزت صحيفة الراي تاكيد بيان القيادة العامة للقوات المسلحة من ان الطائرات العراقية مزقت اهدافها واشعلت النيران فيها.

ونقلت اذاعة وتلفزيون صنعاء ضمن نشراتها الاخبارية انباء الضربة المدمرة فيما ابرزت صحيفة الثورة قطع الطائرات العراقية مسافة الف ومئتي كم للانقضاض على جزيرة لاراك وصب قذائفها على خزانات النفط العائمة مخترقة بذلك خطوط الدفاعات الايرانية .

وفي الكويت اولت الصحف اهتماما بالغا بالصولات الظافرة التي نفذتها الطائرات العراقية وتحدثت عن فعالية الضربات العراقية التي قصمت ظهر العدو في عقر داره .

كما تناقلت محطات الاذاعة والتلفزيون ووكالة الانباء الكويتية انباء هذه الصولات في نشراتها الاخبارية المتعددة ..

وفي ابو ظبي تناولت وسائل الاعلام انباء الضربة العراقية المدمرة واذاعت محطات الاذاعة والتلفزيون فقرات من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة مشيرة الى ان النيران اشتعلت في خزانات النفط العائمة بجزيرة لاراك كما ابرزت جميع الصحف وبعناوين بارزة خبر الضربة العراقية وركزت على اختراق المقاتلات العراقية للدفاعات الايرانية .

وعلى الصعيد نفسه قالت صحيفة اندبندنت البريطانية .. ان المقاتلات العراقية في اغارتها على جزيرة لاراك يوم امس اشعلت النيران في اربع ناقلات نفط عملاقة من بينها اكبر ناقلة في العالم سي واير جاينتا .

واكدت الصحيفة بان اضرارا جسيمة لحقت بالناقلات الاربع التي تستخدمها ايران كخزانات عائمة لنفطها الخام .. كما وقعت اصابات غير محددة بين افراد طواقمها .

وقالت صحيفة الغارديان البريطانية ان الناقلة بورما انتربرايز قد تم تاجيرها لشركة النفط الايرانية لاستخدامها كخزان عائم لنفطها الخام .

وقالت صحيفة التايمز البريطانية .. ان المقاتلات الجوية العراقية في غاراتها امس على لاراك قد اشعلت النيران في ناقلات نفط راسية قرب الجزيرة الايرانية من بينها الناقلة العملاقة بورما انتربرايز ..

وقالت الصحيفة ان مصادر الملاحة في الخليج تؤكد ان الاصابات التي لحقت بالناقلات العملاقة كانت جسيمة ..

لليوم السادس عشر ـ بقية

العرب تصدوا لها وحالوا بينها وبين دخول المكانين المقدسين ..

من جانب اخر قررت سلطات الاحتلال الصهيوني امس وقف توزيع واصدار جريدة القدس العربية التي تصدر في القدس المحتلة ولمدة ثلاثين يوما وذلك اعتبارا من اليوم في الضفة والقطاع ..

وادعى راديو العدو ان القرار اتخذ في اعقاب عدم التزام جريدة القدس باوامر الرقابة العسكرية ونشرها صورا محرضة ومقالات لم تقدم الى الرقابة ..

واعلنت وكالة الانباء الفلسطينية ان قوات الاحتلال اصدرت اليوم امرا عسكريا يقضي باغلاق كلية ابو ديس شرقي مدينة القدس المحتلة مدة شهر كامل كذلك ..

واضافت الوكالة انه تم ايضا اغلاق مايزيد على ٨٠٠ مدرسة وذلك في محاولة يائسة للحد من انتفاضة جماهير الشعب الفلسطيني ..

وكانت قوات الاحتلال قد اغلقت في الايام الماضية كلية مدينة الخليل والجامعة الاسلامية ..

من ناحية ثانية اعرب مجلس الامن الدولي عن قلقه الشديد من سياسة البطش الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة وبشكل خاص اطلاق جيش الاحتلال النار على المدنيين الفلسطينيين العزل ..

ووافق المجلس على مشروع القرار باغلبية ١٤ صوتا ضد لاشيء وامتناع الولايات المتحدة عن التصويت ..

واكد القرار : ان السياسة « الاسرائيلية » تعد خرقا للحقوق الانسانية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة ..

ودعا الكيان الصهيوني مجددا الى التقيد باتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ التي تنص على حماية المدنيين زمن الحرب ..

وطالب القرار السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بتقديم توصيات الى مجلس الامن قبل العشرين من الشهر المقبل حول سبل ضمان امن وحماية المدنيين الفلسطينيين الذين يعيشون تحت الاحتلال ..

في برقيتي شكر للسيدين عدي صدام حسين وقصي صدام حسين

الجمعية العمومية لاتحاد الفروسية العربي تثمن دعم العراق ورعايته لرياضة الاجداد

تلقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية برقية من الجمعية العمومية للاتحاد العربي للفروسية عقب اختتام اجتماعاتها ببغداد امس الاول في ما يلي نصها :

الى / الاستاذ عدي صدام حسين
رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية المحترم

في ختام اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للفروسية يسرنا ان نؤكد لكم اعتزازنا لما يلقاه اتحادنا من دعم دائم منكم شخصيا ومن رعاية كريمة لرياضة الاجداد مما انجح مبادراتنا وسهل لنا مهماتنا في انجاز العديد من البطولات العربية .

وفقكم الله وسدد خطاكم وانتم تقودون مسيرة الحركة الرياضية في العراق من انجاز الى انجاز .

اعضاء الجمعية العمومية
للاتحاد العربي للفروسية

كما تلقى السيد قصي صدام حسين نائب رئيس اللجنة الاولمبية العراقية رئيس الاتحاد العراقي للفروسية برقية مماثلة في ما يلي نصها :

الى / الاستاذ قصي صدام حسين المحترم
رئيس الاتحاد العراقي المركزي للفروسية ـ بغداد

في ختام اجتماعات الجمعية العمومية والمكتب التنفيذي للاتحاد العربي للفروسية .. يسرنا ان نتقدم اليكم بجزيل الشكر وفائق التقدير لما يلقاه اتحادنا والاتحاد العراقي للفروسية من دعم دائم من قبلكم شخصيا ومن رعاية كريمة لرياضة الاجداد مما كان لها الاثر البالغ في اقامة العديد من البطولات والدورات العربية .

وفقكم الله وسدد خطاكم لما فيه الخير لخدمة وتطوير الحركة الرياضية في عموم الوطن العربي .. متمنين لكم دوام التقدم والازدهار ...

اعضاء الجمعية العمومية والمكتب التنفيذي
للاتحاد العربي للفروسية

ست مباريات في دوري الكرة .. اليوم

تجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم ست مباريات ضمن الدور الثالث عشر من المرحلة الاولى لبطولة دوري القطر للدرجة الاولى بكرة القدم ..

فعلى ملعب الشعب الدولي يلتقي فريقا الطيران والميناء بينما يلتقي بملعب الكشافة فريقا النفط واربيل وفي ملعب الشباب فريقا الطلبة والتجارة ..

ويلتقي على ملعب الزوراء فريقا الزوراء والصناعة في حين يلعب في واسط فريقا الشباب والبحري وفي النجف فريقا صلاح الدين والنجف ..

اما مباراة الجيش والشرطة فستجري في الساعة الثالثة من عصر يوم غد الجمعة على ملعب الشعب الدولي ..

اليوم نهائي بطولة اسيا بالملاكمة ..

خمسة اوسمة نحاسية للعراق .. وار بعة من ملاكمينا يلعبون على الذهب

الكويت ـ من علي رياح ..

تحولت قاعة اتحاد كرة اليد الكويتي التي تقام عليها الان نزالات البطولة الاسيوية بالملاكمة ليلة امس الاول الى مسرح يعرض فيه الحكام والقضاة الاسيويون مايخطط لهم خلف الكواليس من قبل الجهات المستفيدة من خسارة هذا المنتخب او فوز ذاك فقد بدات فصول لعبة المحسوبية والرشاوى تظهر على السطح مع اول نزال يحدد مصير كل منتخب في هذه البطولة .. والعجيب ان هذه اللعبة مكشوفة ولن يحاول ان يتستر عليها اصحابها طالما ان الاتحادين الدولي والاسيوي للملاكمة باركا الاحداث وانسجما معها ..

وعندما حان وقت النزال الاخير ليلة امس الاول وهو النزال الذي جمع بين الملاكم العراقي نصير خالد والملاكم الكويتي علي البلوشي .. كان نصيب منتخبنا هذه المرة كبيرا من الظلم والاجحاف حتى بدا لنا ان الكويت نظمت البطولة وهي تسعى الى الحصول على الوسام الذهبي في الوزن فوق الثقيل بالبطولة ليزين صدر الملاكم (او شبه الملاكم) علي البلوشي خاصة بعد ان خرج عشرة ملاكمين كويتيين من التصفيات التمهيدية وشبه النهائية دون ان يتاثر احساس المعنيين لانهم بانتظار الوسام الموعود للبلوشي .

واذا حاولنا ان نستعرض شريط النزال الذي خاضه نصير خالد امام البلوشي نجد ان الثاني حاول ان يستفيد من الزخم الجماهيري الهائل الذي ظهر في هذا النزال فجاة في القاعة لكي يشاهد تتويج البلوشي بالفوز

اما الدور المؤثر الذي لعبه الحكام في هذا النزال فقد كان هو الحاسم اذ عمل حكم الحلبة الهندي الى ابعاد الملاكمين عن بعضهما كلما اندفع نصير خالد للانقضاض على البلوشي الذي افناه التعب في الجولة الثانية وظهر وسط الحلبة واقفا وكاد ذلك يكلفه الثمن غاليا لو ان نصير تحلى باصرار اكبر على الفوز بالقاضية وهو فوز كنا وما زلنا نتصوره سهلا .. اي اننا نحمل نصير بعض مسؤولية النتيجة لانه الافضل وكان يمكن ان يفوز في الجولة الثانية على اكثر تقدير

وقبل نزال وزن فوق الثقيل الذي شهد الفرح الكويتي العازم بالفوز المرسوم بدقة كان ستة ملاكمين عراقيين قد خاضوا نزالات الدور شبه النهائي من اجل الصعود الى المنافسة على الوسام الذهبي للقارة الاسيوية

ففي وزن ٥١ كغم اكتفى الملاكم عامر جواد بالوسام البرونزي بعد ان خسر امام الملاكم الكوري المعروف كيم وانغ سين بالنقاط . وقدم عامر في هذا النزال امكانية جيدة وهو يواجه واحدا من ابرز ابطال العالم في هذا الوزن

وتاهل الى النزال النهائي في وزن ٥٤ كغم الملاكم المبدع عباس خلف بعد ان حقق فوزا سريعا على منافسه السري لانكي (لوكس ملن) وجاء فوز عباس خلف بسبب ضراوة الهجوم الذي شنه على الملاكم السري لانكي دون ان يدع له الفرصة لالتقاط انفاسه حيث خرج بعدم التكافؤ قبل نهاية الجولة الاولى لينتقل ملاكمنا عباس خلف لخوض النزال النهائي لبطولة وزنه اليوم الخميس امام الملاكم الكوري يونغ موهور

وفقد منتخبنا الوطني فرصة اخرى للتاهل الى نهائي وزن من اوزان البطولة بخسارة الملاكم خالد رحيم (٦٧ كغم) امام الملاكم الكوري كيونغ سوب سونغ بالنقاط

واكتفى خالد بالوسام البرونزي بعد ان واجه خصما كانت كل التوقعات ترشحه للحصول على الوسام الذهبي لاسيا ..

وفي وزن ٧٥ كغم كان الملاكم حسين نعمة ضحية التحيز السافر للحكام في البطولة وذلك في نزاله امام الملاكم السوري حسين كربية

فقد كانت الخسارة نتيجة مفاجئة للذين شاهدوا النزال بعد ان كان حسين هو الافضل رغم محاولات الحكم الكوري ايقاف النزال اكثر من مرة لانذار ملاكمنا بلا مبرر .. وبهذه الخسارة اكتفى حسين نعمة بالوسام البرونزي وتاهل منافسه لخوض النزال النهائي امام الملاكم الهندي ديفي شانت

واثبت الملاكم عامر جبار في وزن ٨١ كغم صحة الاراء التي رشحته ليكون من افضل ملاكمي البطولة ..

وذلك عندما حقق اسرع فوز لملاكم حتى الان عندما بدا النزال بالهجوم ولم تمض ٤٦ ثانية حتى كان الملاكم الكويتي عامر يوسف يترنح من وطاة الضربة ملجأ الى المدرب لانهاء النزال تلافيا للنتائج الوخيمة التي يمكن ان تترتب على استمراره باللعب ..

وسيخوض عامر نزاله النهائي اليوم امام الملاكم الكوري من يونغ يونغ الذي تاهل لهذا النزال بعد فوزه على الملاكم الباكستاني كاوسر عباس .

وفي وزن الثقيل انتقل الملاكم العراقي احمد صبري لخوض النزال النهائي بعد فوز مهم حققه على الملاكم الباكستاني اسلام بير فايز بالنقاط اثر نزال مثير شهد منافسة ودية خلال الجولات الثلاث وابدى احمد صبري في النزال ميلا حادا للهجوم الامر الذي دفع بمنافسه الباكستاني الى اللجوء في معظم الوقت الى الدفاع بانتظار تخلي احمد عن اسلوبه .. ولكن الاخير واصل هجومه حتى حقق الفوز ليلعب النزال النهائي امام الملاكم الكوري بايك فيون مان .

وعلى اعتاب النزالات النهائية للبطولة الاسيوية اصبح رصيد العراق اذن خمسة اوسمة نحاسية حصل عليها الملاكمون عامر جواد وخالد رحيم وسعدون مطشر ونصير خالد وحسين نعمة فيما ينتظر ان يرتفع العدد الى تسعة اوسمة بعد انتهاء نزالات اليوم الخميس وهو اليوم الاخير للبطولة .

اتحاد الكرة السعودي يناقش استعدادات فرقه

الرياض ـ ٢٣ ـ واس ـ واع :

عقد الاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماعا له امس برئاسة الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد وبحضور اعضاء الاتحاد .

وصرح الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب وعضو الاتحاد عقب الاجتماع بانه تمت دراسة ومناقشة الامور التي تتعلق باستعدادات منتخبات السعودية لكرة القدم بصفة عامة من الناحية الفنية خلال المرحلة القادمة خاصة مشاركات المنتخب الاول والذي يستعد لخوض مباريات المرحلة الثانية من مباريات التصفيات

اتحاد السباحة العراقي ينجز منهاجه السنوي
تسمية مدربي منتخبات القطر بالسباحة الاولمبية والطويلة وكرة الماء

انجز الاتحاد العراقي المركزي للسباحة منهاجه السنوي لعام ١٩٨٨ وضمنه فقرات عدة تهدف الى تكثيف البطولات المحلية لمختلف المستويات العمرية وتوظيفها من اجل اعداد السباحين العراقيين للبطولات العربية والقارية التي ستقام في العام المقبل .

وسيكون المعسكر التدريبي المشترك بين سباحي العراق والكويت اول نشاط ينظمه اتحاد السباحة خلال كانون الثاني المقبل .

اما اللقاءات الخارجية فسوف تتحدد في ضوء بروتوكولات التعاون المعقودة بين اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية والجهات الرياضية في الاقطار الصديقة والشقيقة .

وقد اقر اتحاد السباحة بشكل تمهيدي المشاركة في مهرجان السباحة الدولي الخامس في المغرب الذي يجري في الدار البيضاء في اذار المقبل وكذلك المشاركة في بطولات اسيا في الصين وبطولة الخليج العربي للسباحة الاولمبية في الامارات وكرة الماء في تونس وسباق القناة الدولي للمسافات الطويلة .

وقرر الاتحاد اعادة تسمية مدربي المنتخبات الوطنية بالسباحة الاولمبية الطويلة وكرة الماء على النحو التالي : السيد برزان علي مدربا للمنتخب الوطني والسيدين مصطفى حمودي وعامر نعمة مدربين لمنتخب شباب القطر والسيدين سعيد حنا وفيصل سيد جعفر مدربين لمنتخب الناشئين ومصطفى اسماعيل مدربا لمنتخب الفتيات وحسين خضير مدربا لمنتخب القطر بكرة الماء وغازي ناجي مدربا لمنتخب القطر للمسافات الطويلة وموفق عبدالله مدربا لفريق الغطس .

اتحاد المبارزة المركزي يقر منهاجه السنوي

عقد الاتحاد المركزي للمبارزة امس اجتماعا ترأسه السيد عبد حميد محمود عضو اللجنة الاولمبية رئيس الاتحاد اكد خلاله على ضرورة ترجمة توجيهات السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية في الاهتمام بالقاعدة وتشكيل فرق الشباب والناشئين ومتابعة شؤونها بما يكفل تطورها لتحقيق النتائج الجيدة ..

وتمت في الاجتماع المصادقة على مقترحات اللجان والفروع في انجاح تطبيق برنامج العام المقبل والذي سيبدأ بافتتاح دوري الرجال والنساء من المتقدمين باسلحة الشيش وسيف المبارزة والسيف العربي يومي السابع والثامن من الشهر المقبل في قاعات الاتحاد وتشكيل فريق عمل برفقة الخبير الاجنبي الذي يصل القطر في الخامس من الشهر المقبل ولمدة عام كامل واعادة تشكيل اللجنة الفنية العليا برئاسة نائب رئيس الاتحاد السيد زهير لبيب واختيار الاعضاء في ضوء الملاحظات المسجلة لعام ١٩٨٧ على ان تعقد اللجنة اجتماعا مكرسا لتسمية احسن مبارز ومبارزة ومدرب وحكم لعام ١٩٨٧ ..



في نبأ خاص بـ « واع »

الاتحاد السوفيتي لن يقاطع دورة العاب سيئول

موسكو ـ ٢٣ ـ واع : وافق الاتحاد السوفيتي على المشاركة في دورة اولمبياد سيئول الصيفية التي ستقام عام ١٩٨٨ القادم ..

وابلغ مصدر موثوق في اللجنة الاولمبية السوفيتية الوطنية مراسل وكالة الانباء العراقية في موسكو اليوم ان اللجنة اخطرت الاتحاد الاولمبي الدولي بقرار المشاركة السوفيتية في دورة العاب سيئول ..

واشار المصدر بان اللجنة الاولمبية الوطنية السوفيتية ستصدر خلال الفترة القريبة القادمة بيانا رسميا بهذا الشان ..

الاشادة بنتائج فريق نادي الجزائر الكروي

اشاد السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار الرئيس الفخري لنادي الجزائر الرياضي بالنتائج الجيدة التي حققها فريق النادي بكرة القدم في مبارياته التي لعبها ضمن دوري اندية القطر للدرجة الثانية بكرة القدم .

واوعز السيد المحافظ بتكريم مدرب ولاعبي الفريق تقديرا لجهودهم والمستوى الجيد الذي ظهروا به في البطولة المذكورة .

أوراق الأسبوع

حميد سعيد

الورقة الأولى :

ولادة جديدة .. تشهدها ارض فلسطين عبر انتفاضة شعبنا الفلسطيني في الارض المحتلة ..

انها المفاجأة التي يحققها شعب اعزل الا من الارادة وحب الارض ..

هي مفاجأة الشعب لنفسه ، ومفاجأة لكل الذين يعتقدون ان الاحتلال والقمع وتزوير التاريخ يمكن ان تؤدي الى انهاء قضية مصيرية عادلة ..

لعل عتاة الصهاينة هم الطرف الوحيد الذي ظل خارج فعل هذه المفاجأة .. لان القاتل مهما نجح في تغطية جريمته عن عيون الاخرين ، لن يستطيع ان يفعل ذلك مع نفسه ..

ولان للصهاينة حساباتهم ، ولانهم يعرفون قراءة المتغيرات فقد كانوا يعرفون ان زمنا عربيا جديدا ، بملامح جديدة ، وفعل جديد لابد ان يفرض وجوده ، بعد تجربة قتال العراقيين ثمانية اعوام دفاعا عن الارض والاختيار والكرامة ..

لا اظن انهم غفلوا عن درس بيروت .. الذي كان اول اشارة الى الزمن العربي الجديد ..

وكانوا يعرفون .. ان الاتي الفلسطيني مدجج بعزم الحدود الشرقية لوطنهم الكبير ..

نعم .. للتضحيات الفلسطينية سجل كبير .. وللصمود الفلسطيني تاريخ مكتوب بالدم الطهور ..

لكن احداث الانتفاضة التي امتدت من النهر الى البحر .. تواصل مسيرة الزمن العربي الجديد .. زمن الشعب الذي يقاتل سنوات .. والحدود التي تظل صامدة لسنوات ..

الورقة الثانية :

قبل اسابيع .. قلت : ان الخمينية امتداد لاكثر الحركات عداء للاسلام وهي البابية والبهائية .. ولم اطلق القول على عواهنه .. وانما بعد قراءات متأنية في نصوص ودعاوى هؤلاء واولئك ..

وقبل اسبوعين حملت الينا الانباء ومن داخل ايران ومن مصادر رسمية .. ان الدجال اجرى تعديلا على وصيته .. وقدمها مغلقة وقد كتب على غلافها .. وصيتي السياسية المقدسة ..

وماكان لي الا ان اتوقف .. عند ادعاء القدسية .. وان اربط ذلك بادعاءات الباب وورثته ومن ثم البهاء والذين جاءوا بعده ..

ومع هذا .. فقد انتظرت مايمكن ان يتسلل من هذه الوصية .. وفعلا فقد قرات بعض ماقيل عنه ، بانه منقول عنها .. وما اطلعت عليه سواء كان صحيحا ام في اطار التخمين والتوقعات .. لايذهب بعيدا عن التجديف والزندقة وادعاء القدسية ..

ولست بمستغرب ان يذهب خميني في هذا الاتجاه ، فهذا الدجال الذي لايمت الى الاسلام والى باب الاجتهاد فيه ، بأية صلة .. ليس له من سبيل للاستمرار في موقفه التخريبي الا بالعودة الى ذخيرة اجداده واسلافه من اصحاب البدع والنحل ..

الورقة الثالثة :

مسرح الاطفال .. نشاط ثقافي وفني مهم ..

ومن واجبنا جميعا .. ان نهتم به .. وان نعمل من اجل نجاحه وانتشاره .. وقبل كل شيء علينا ان نجد السبل الكفيلة بتيسير وصول الاطفال الى المسارح التي تقدم مسرحيات الاطفال ..

وقد جرت العادة في السنوات السابقة ، ان تقدم عروض مسرح الاطفال صباحا .. لاتاحة الفرصة للمدارس الابتدائية مشاهدة هذه العروض ..

غير ان بعض ادارات التربية ، لم تشجع هذا التوجه وعدته من باب التفريط بالوقت .. وهذا موقف بحاجة الى المراجعة ..

ان تخصيص يوم او اكثر خلال العام الدراسي لمشاهدة المسرح ، يغني بالتأكيد ثقافة الطفل ويفتح مداركه .. مثلما تفعل السفرات المدرسية وزيارة الاماكن الاثرية ومكتبات الاطفال ..

وان نظرة تعد المسرح ، نشاطا ثانويا بالنسبة لثقافة الطفل ، هي نظرة تصدر عن موقف منغلق .. علينا ان نعمل من اجل تغييرها ..

الورقة الرابعة :

قال كروتشه في كتابه عن الشعر :

ان كل التقسيمات والتصنيفات والتصورات الجمالية المختلفة تنتهي في اعماقها العميقة الى وحدة واحدة ..

الورقة الخامسة :

باستمرار .. ومنذ سنوات عديدة .. تقع الصحافة في شرك بعض ضعاف النفوس الذين يشاركون في مهرجانات فنية خارج القطر ..

حيث تمنح بعض هذه المهرجانات شهادات مشاركة .. لجميع المشاركين فيها مؤسسات او افرادا ..

وهذه الشهادات وفي احسن الاحوال بطاقات انيقة لاتغني ولاتسمن من جوع ، وتصلح لان يحتفظ بها الانسان في ارشيفه الخاص من باب الذكرى .. ليس الا ..

غير ان هؤلاء المشاركين .. يعلنون عنها على انها جوائز تقديرية وتنشرها الصحف « وياغافلين الكم الله » كما يقول المثل الشعبي المعروف ..

ان الذي يؤسف له .. ان الذين ينشرون مثل هذه الاخبار ، يعرفون حقيقة الامر .. ويمارسون عملية التزوير واستغفال القارىء وقبل ذلك استغفال الصحف .. عن سابق قصد ..

واظن .. ان من غير اللائق ان يعمد الانسان الى عمل كهذا .. لكن من غير اللائق ايضا .. السكوت عن هذا التزوير ..

الورقة السادسة :

من الاخبار .. التي استأثرت باهتمام اجهزة الاعلام التي تتابع ردود فعل الانتفاضة الفلسطينية في الاوساط العالمية .. مافعله النائب الايطالي كابانا .. في مجلس النواب الايطالي .. حين وضع على صدره لافتة كتب عليها .. انا فلسطيني .. ولان رئيس وزراء ايطاليا « كوسيغا » .. كان في زيارة للكيان الصهيوني .. فقد احتل المكان المخصص له في مجلس النواب ..

وحين اعترض عليه رئيس المجلس .. وقال له .. انك تجلس في غير المكان المخصص لك ..

اجابه بسخرية لاذعة .. هل انا الوحيد الذي اجلس في غير مكاني ..

وهل ان كوسيغا الذي يزور الكيان الصهيوني في نفس الفترة التي يواجه فيها الفلسطينيون رصاص المحتلين الصهاينة بصدورهم .. قد اختار مكانه المناسب ؟ !

ان مافعله كابانا .. هو رد على اجهزة الاعلام الغربي ، التي تروج للموقف الصهيوني .. وتصور الانتفاضة على انها تهديد لامن مجتمع يبحث عن الطمأنينة ويتعرض لخطر الارهاب ؟ !

الى متى تظل اجهزة الاعلام الغربي .. تمارس عمليات التزوير والكذب وقلب الحقائق ؟

الورقة السابعة :

فلسطينية من رفح ..

لم تجد في بيتها غير الفأس ..

وقفت امام بيتها وبيدها الفأس .. لتشارك في انتفاضة شعبها العظيم ..

حين حاول مجند صهيوني اقتحام بيتها .. جندلته بضربة من فأسها .. وفعلت نفس الشيء مع الثاني والثالث .. وهم المدججون بكل اسلحة الدمار ..

الى هنا .. ينتهي الخبر ..

ربما قتلت هذه الفلسطينية الشجاعة !!

لكن من يستطيع ان يقتل ارادة شعب .. قاتل بالفؤوس والحجارة ؟

اخبار ..

● الاغنية المقاتلة في امسية ● برنامج زراعي

● معرض فني مشترك ● الساهرون .. عدد جديد

مسابقة دولية لرسوم الاطفال

● دعت دار ثقافة الاطفال جميع اصدقائها للمشاركة في المسابقة الدولية لرسوم الاطفال التي ستقام في تركيا . واشترطت الدار ان يكون المشارك من مواليد ١٩٧١ ومابعد ، وله حق المشاركة في عمل واحد فقط مع حرية اختيار الموضوع ..

وسيكون اخر موعد لاستلام الاعمال المشاركة هو يوم ١٩٨٨/٣/١٥ ..

● في قاعة فندق الرشيد يفتتح يوم الاربعاء المقبل المعرض الفني الثالث للزهور السيراميكية للفنانتين الفاء طارق العارف وزينة مؤيد عبدالواحد ..

ويضم المعرض عددا من اعمال السيراميك البارد التي تمثل نماذج من الزهور في الطبيعة ..

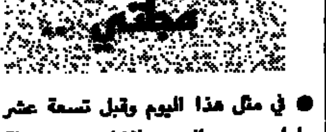
● عن مديرية العلاقات والتوجيه السياسي في مديرية الشرطة العامة صدر مؤخرا العدد الجديد من مجلة « الساهرون » يضم العدد مجموعة من المواضيع منها « الصراع العراقي الايراني في ضوء القانون الدولي » . « المرأة العراقية عنصر عطاء وخير » . « من الغرب قضايا القضاء » . اضافة الى العديد من الموضوعات المتنوعة والابواب والزوايا ..

● ضمن موسمه الثقافي يقيم منتدى الشباب للشعر الشعبي في فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق امسية حول « الاغنية المقاتلة في زمن الحرب » ويتحدث في الامسية الشاعر الغنائي مكي الربيعي عن تجربته وتجربة زملائه في كتابة اغاني المعركة ..

يقدم الامسية التي تقام في الساعة الخامسة من مساء اليوم الخميس في مقر الفرع الشاعر الغنائي فالح حسون الدراجي ..

● يتواصل العمل في محافظة نينوى وفي بعض اقضيتها ونواحيها لانجاز تصوير عدد من حلقات البرنامج الزراعي الذي يسلط الضوء على الانشطة المتعلقة بالبحوث الزراعية والموارد الاروائية والانجازات التي تحققت في المحافظة في هذا المجال في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة ..

البرنامج من اخراج حسين البصري ويقوم بتصويره بالكاميرا المحمولة معد عبدالعزيز ..



١٩ عاما في مسيرة الاطفال

● في مثل هذا اليوم وقبل تسعة عشر عاما صدر العدد الاول من مجلة « مجلتي » وهو اول مطبوع عراقي موجه للاطفال .. وبعد ذلك بعام واحد صدر العدد الاول من « المزمار » .. واستمر المطبوعان في مهمة تثقيف الاطفال عن طريق الرسوم الموضحة الجميلة والكلمة البسيطة والسهلة ..

● عن رحلة اول مطبوع عراقي موجه للاطفال حدثنا السيد رياض السالم سكرتير تحرير مجلة « مجلتي » فقال :

- بعد قيام ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة برزت الحاجة الملحة لاصدار مطبوع عراقي موجه للاطفال فصدرت عن دار ثقافة الاطفال مجلة « مجلتي » في الرابع والعشرين من كانون الاول عام ١٩٦٨ وذلك لتلبية حاجة الاطفال ورغباتهم وتنمية امكاناتهم الفنية والعلمية ..

ويضيف السيد رياض ..

- لقد حرصنا على ان تكون مادة المجلة بسيطة ومفهومة لدى القراء الاطفال .. كذلك حرصنا على ان تكون للصورة مساحة واسعة حيث ان الاطفال يميلون دائما نحو الصور والالوان ويحبونها ..

● ان مجلة « مجلتي » ومن خلال هذه المسيرة صارت لها منافذ توزيع خارج القطر ولها العديد من الاصدقاء العرب الذين يراسلون المجلة ويبدون اهتماما خاصا بموادها وبذلك كانت المجلة نافذة للتعارف بين الاطفال العرب ..

يقول السيد رياض ..



- تعد مجلة « مجلتي » مدرسة لاعداد الرسامين المتخصصين في رسوم الاطفال وقد ابدعوا في مجال عملهم ولهم الان دور كبير في عموم الساحة الثقافية في القطر .. كما اعتمدت المجلة على كتاب متخصصين في مجال الاطفال ..

● اضافة الى ذلك - والحديث للسيد رياض - يقوم قسم البحوث والدراسات بمهمة اجراء البحوث في مجال لغة الاطفال ومفرداتها ومدى تقبل الاطفال لها وتفاعلهم معها .. كما اخذت المجلة على عاتقها مهمة تنمية مواهب الاطفال الفنية وذلك من خلال نشر رسوماتهم وكتاباتهم واشراكهم في المسابقات التي تنظمها دار ثقافة الاطفال ..

● الانسة خالدة نديم مصممة في المجلة تقول :

- اجد متعة كبيرة من خلال عملي في المجلة وتزداد متعتي حين اشاهد الاطفال وهم يقلبون المجلة بفرح وسرور .. وتشاركها الحديث الانسة نهى عبدالعزيز في القسم الفني حيث تقول :

- ان العمل مع الاطفال له خصوصية كبيرة وذلك لاننا نقوم بايصال الافكار والقيم النبيلة الى اذهان الاطفال من خلال الرسم الجميل والكلمة الحلوة ..

تصوير : يوسف الشمري

المريدون يكتبون

قبل فوات الاوان

فولاذ عبدالله الانور

● مصر ●

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان .

اخبرني مسؤول المراسيم بهيئة المربد التنظيمية ، ان الباصات تحركت بالوفود المشاركة منذ ساعة ، التمعت شارة الشهيد على سترتي العسكرية امام تمثال ابي جعفر المنصور في بهو الفندق الكبير ، ووخزتني اداة حادة في موضع القلب تحت الشارة الخالدة .

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان ..

لاخذت اجري طالبا اللحاق بالوفود المشاركة قبل ان تلامس اقدامهم اول شبر من التراب الطاهر الذي ترتكز عليه بناية الشهيد في انتصابها الابدي امام ضمير الشمس ..

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان ..

كنت اجري ، وكان سائق التكسي يجري بي في طرقات - لم اعهد مثل نظامها ونظافتها - تحت سماء تضبب نورها بغلالة شفيفة كالاحلام الغامضة ، كان السائق يجري فالمح من حولي مظاهر العمران تستدير مسرعة وتفلت من خلف زجاج السيارة الى الوراء ليتفسح الطريق عن الافق العريض الواسع ويظهر على المدى البعيد بناء فريد على هيئة قلب اخضر منشطر الى نصفين ، عرفت من السائق انه نصب الشهيد ..

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان ..

كنت اجري وكان القلب الاخضر يقترب ويكبر رويدا رويدا من السيارة المتجهة اليه باقصى سرعة ، اعرف ان اللقاء ربما يكون قاسيا ، لكنني كنت حريصا على لقائك حرصي على استلهام الهدير الخالد لشلال العزة العربية الذي رضعناه مع حليب امهاتنا جيلا بعد جيل ..

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان ..

كنت اجري ، وعقارب الساعة تسبقني وهي ترسم لي ملامح وجهك الغامض وصوتك المجهول الذي سيحمل عما قليل حروف موقفك الاخير وقد تخلفت عن وقفة الاجلال والتهيب في حضرتك الاسطورية ، التي من اجلها هرولت اليك الوفود في يومك الخالد ..

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان .

كنت اجري ، وحينما وصلت التفت اليّ السائق وقال : هنا في هذا المكان مرقد شقيقي ومرقد كل عراقي حافظت دماؤه على الحدود الشرقية للوطن العربي ، ثم قال لي : نحن مشتركان معا في وضع شارته على صدرينا ، لكنك تتحلى ايضا بشارة المربد وهذا يحتم عليّ ان ارد لك الاجرة ..

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان .

عندما نزلت من السيارة ، نسيت كل شيء ، وجدت نفسي نقطة في محيط ليس له اخر ، ممر طويل طويل مغمور بالرهبة ، والثقة ، والجلال يفضي الى صرح القلب الاخضر الشامخ ، وطابور لااعرف بدايته او نهايته من عصافير بلاط الشهداء ، كنت امشي وخطوي بطيء وعيناي مرفوعتان الى الهرم العربي الاخضر بكل دلالات العراقة والتراث والعزة ، كنت امشي وشيء غامض فوق الرهبة يتسرب الى كياني حتى اذا ما اقتربت من سفح القلب الاخضر العملاق ، كان علم العراق ينبثق من تحت الارض بين شطري القلب الكبير ، شطر نبت فيه بين مئة مليون عربي ينبضون في قسمات صدام حسين ،

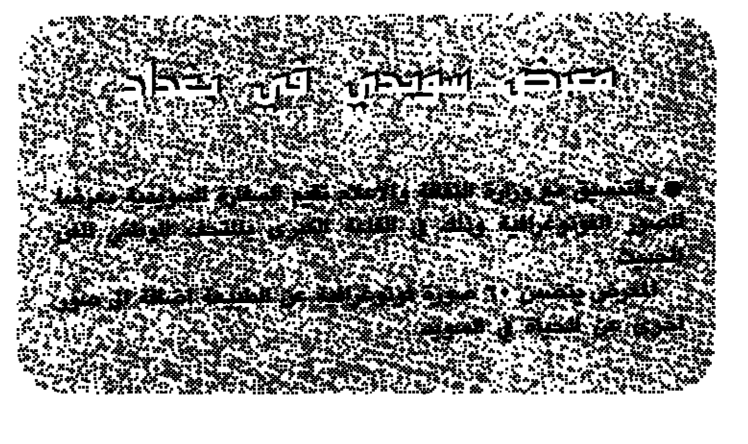
وشطر رايتك فيه وانا اذوب في ملامحك الاصيلة يابطل «البسيتين» ولم تكن بيدي باقة ورد لاضعها على صدرك في مرقد الحياة والخلود لكنني مددت يدي بين عشرات الايدي من جنود بلاط الشهداء الى باقة الورد الكبيرة ، وانحنيت بها على صدرك الكبير ..

وعندما استدرجتني درجات السلم الى قاعتك الكبرى في الطابق الارضي كان الشعراء من مختلف اقطار الارض يتناوبون الوقوف على منبرك الخالد وهم يزينون بندقيتك بدماء الكلمة بعد ان سبقوني اليك في الصباح الباكر .

لم يكن بيدي ان اصل بعد فوات الاوان .. او قبل فوات الاوان ..

لكن كان بيدي ان اكون اخر مقادر لساحتك التي ترتكز عليها بنايتك الشاهقة في انتصابها الابدي امام ضمير الشمس ..

كنت اود ان استمع الى حروف موقفك الاخير مني لكن عندما رايتك تبتعد من وراء زجاج السيارة وانا عائد الى الفندق ، كانت السماء على المدى البعيد تنحني عليك ، وثمة صوت سحيق منبثق من قرارة التاريخ العميق يرف على لسان القائد العربي الحر صدام حسين ، كان يتسرب الى اوردتي : الشهداء اكرم منا جميعا ..



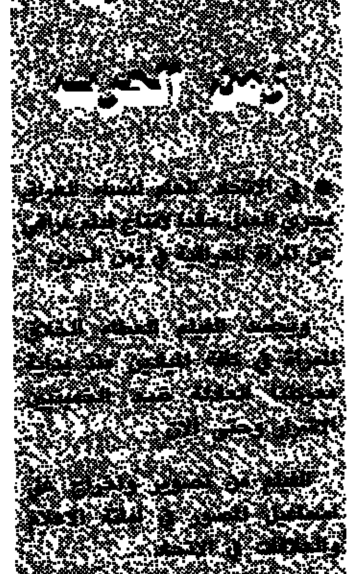
الوردي يدافع عن نفسه ؟

● ضمن منشورات المكتبة العالمية في بغداد صدر حديثا كتاب « علي الوردي يدافع عن نفسه » للزميل حميد المطبعي ..

عن مضمون هذا الكتاب يقول مؤلفه « في صيف ١٩٨٥ كتبت عن الدكتور علي الوردي دراسات اجتماعية . وقد اثارت تلك الدراسات بعد نشرها شيئا من النقاش والجدال في بعض اوساطنا الثقافية ..

وقد وردتني من القراء ردود واعتراضات واستفهامات حول ماورد في هذه الدراسات من قضايا مثيرة للجدال ، فذهبت الى الدكتور الوردي مرة اخرى لكي اجادله في تلك الردود او الاستفهامات . واتيح لي بدوري ان اقدم له اسئلة جديدة لاني كغيري من القراء اختلف مع الوردي في بعض ارائه وفرضياته المتنوعة . وبذا اجتمعت لدي من اجوبة الوردي ومناقشاته مجموعة لايستهان بها ،

ورايت ان اقدمها للقراء بشكل كتاب ، هو هذا الكتاب الذي اقدمه بين يدي القارىء .. » ..



قصة الحي الغربي في نادي السينما

● نادي السينما العراقي يعرض مساء اليوم الخميس الفيلم الاميركي « قصة الحي الغربي » اخراج روبرت وايز وبطولة نتالي وود ..

تسبق عرض الفيلم ندوة يضيف خلالها النادي وفدنا المشارك في مهرجان القاهرة السينمائي للحديث عن دور العراق في المهرجان واهمية مثل هذه المشاركات في تطور الحركة السينمائية العراقية ..

من المشاركين في الندوة التي سيقدمها السيد احمد فياض المفرجي كل من طعمة التميمي ، رياض شهيد ، والزميل ظافر جلود ..

الفيلم والندوة سيقامان في قاعة مسرح الرشيد ..





يكتبها :

دياب نبهان

اليوم العظيم .. وعين البصرة الشاهدة

ما اجمل البصرة

وما انبل الدفاع عنها ..

هل رايتم مدينة تحمل على جبينها سنبلة ..

وفي يديها قنبلة .. ؟ !

سنبلة هي رمز العطاء والخصوبة ..

والحيوية ..

وقنبلة لها الاف الشظايا الحادة التي انفجرت في وجوه المعتدين الخمينيين الكالحة ، كما ينفجر الحق في وجه الباطل فيزهقه ..

هذه هي مدينتنا البصرة ، التي شهدت وشاهدت في مثل هذا اليوم من العام الفائت ، ساعات عظيمة ، زاخرة بالبطولة والتحدي ، مليئة بالعزيمة والمضاء والقوة ، مفعمة بالتصميم المدهش على ان تظل البصرة مدينة الحرية ، وهي ساعات سجلها تاريخها .. تاريخ العراق .. تاريخ العرب بكثير من الفخر والاعتزاز ..

لقد داهمت قطعان اولئك الطغاة الذين يتحكمون بمصير ايران مع كثير من التعسف والقسوة والاجرام .. داهمت القشرة الحدودية للبصرة .. وهي تحسب وبالبؤس الحساب ان بوسعها ان تلبي التطلعات الاجرامية لحكام طهران .. وماحسبت ، وماعرفت ان للبصرة رجالا يقبضون الشمس بايديهم . رجال صدقوا ماعاهدوا الله والوطن والقائد عليه .. فكانوا كالسد العظيم في يوم عظيم ، تحطمت عليه وفيه قطعانهم وقطعاتهم واحيلت الى عصف ماكول ..

لقد عرفت البصرة كيف تحتضن المقاتلين المدافعين عن حريتها وشرفها .. عرفت كيف تمرر لهم سر الحب للعراق وقائده العظيم .. سر الحب المتجدد للحرية والجدارة .. فكانت البصرة في اليوم العظيم ، كما هي في ايامها الاخرى ، ماسبق منها ، وماسياتي ، كانت صلبة ، عنيدة ، قاسية ، في وجه اولئك الاوغاد المعتدين الذين حاولوا ان يدنسوا ترابها الطاهر ..

وتمضي البصرة الى امام .. واسمة فوق جبين العراق المنتصر .. تكتب بالدم حكاية الانسان العراقي الذي يعشق العراق حتى الاستشهاد ..

ومع اليوم العظيم الذي به نحتفل بثقة متزايدة ، وبيقين متعاظم بان حتمية النصر النهائي ستكون لصالح بلدنا .. قيما ومبادىء ، وتوجهات اخلاقية وانسانية ..

ومع اليوم العظيم والايام العظيمة الاخرى الممتدة على مساحة القادسية الثانية تتوهج البصرة .. داخل الرجال الافذاذ ، وتصبح جمرة نار في وجوه المعتدين .. وجمرة نار في وجوه الحاقدين الذين تتغذى عقولهم على الضغينة والكراهية ، وتمتلىء صدورهم بالغبار الملوث ..

وتمضي البصرة الى امام وهي مسيجة بسواعد رجال العراق الذين يستاثرون باعجاب الامة .. تمضي بخطى واثقة مطمئنة لتسجل عينها الشاهدة انها قد اصبحت حد النار .. وانها قد اصبحت حد البراءة ..

فما اجمل البصرة ..

وما انبل الدفاع عنها .. بل ما اجمل العراق ..

وما انبل الدفاع عنه ..